



المرح لدى طلبة الجامعة

أ.د. اياد هاشم محمد ابراهيم سلام داود

Abstract

The aim of the current research is to identify the playfulness among university students, and the differences according to the variable of gender (male - female). In order to achieve the objectives of the current research, the two researchers built a scale of playfulness based on model by (Proyer, 2017). As the face validity and construction validity were verified, as well as reliability was verified by the method of retesting, and Alpha Cronbach method. The scale was applied to the research sample, which consisted of (400) male and female students from the University of Diyala. As the research sample members were selected in a proportional random way, and using statistical methods (t-test for one-sample, t-test for two independent samples, Pearson correlation coefficient, and Cronbach's alpha formula). The study concluded that university students have playfulness and to a greater degree compared to the hypothetical average of the scale, and there is no difference in the playfulness among the students according to the variable of gender (male-female).

Email: dr.ayadhsh@yahoo.com
ibrahimsalam9393@gmail.com

Published: ١-٩-٢٠٢٣

Keywords: المرح , طلبة الجامعة.

هذه مقالة وصول مفتوح بموجب ترخيص

CC BY 4.0

(<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>)

المخلص

يهدف البحث الحالي التعرف الى المرح لدى طلبة الجامعة, والفروق وفق متغير الجنس (ذكور - اناث). ولتحقيق اهداف البحث الحالي قام الباحثان ببناء مقياس المرح وفق نموذج (Proyer, ٢٠١٧), اذ تم التحقق من الصدق الظاهري, وصدق البناء, كذلك التحقق من الثبات بطريقة, اعادة الاختبار, والفاكرونباخ, طبق المقياس على عينة البحث التي تألفت من (٤٠٠) طالب وطالبة من طلبة جامعة ديالى, بعد ان تم اختيارهم بالطريقة العشوائية المتناسبة, وباستعمال الوسائل الاحصائية (الاختبار التائي لعينة واحدة, الاختبار التائي لعينتين مستقلتين, ومعامل ارتباط بيرسون, ومعادلة الفا كرونباخ), توصل البحث الى ان طلبة الجامعة لديهم مرح وبدرجة اكبر قياساً من الوسط الفرضي للمقياس, ولا يوجد فرق في المرح بين الطلبة تبعاً لمتغير الجنس (ذكور- اناث).

مشكلة البحث :

يعد طلبة الجامعة عماد الامه في بناء المجتمع, لما لهم من الاثر الطيب في الحياة كما ان نجاح الطلبة في بناء المجتمع يعتمد على كيفية تفاعلهم مع الاشخاص والاحداث المحيطين بهم, بما يؤثر هذا على مستوى التحصيل الاكاديمي لديهم, وتوافقهم مع المواقف من اجل الوصول الى السعادة والمرح, فهي قمة مطالب الحياة الانسانية والهدف المنشود التي يسعى الانسان الوصول اليها, (النيال, ١٩٩٥, ص٩), ونتيجة لطبيعة الحياة الراهنة, طرحت العديد من المفاهيم النفسية الايجابية التي تعين الانسان على مواجهة صعوبات الحياة المختلفة للتخفيف من وطأتها على النفس البشرية, ويأتي من ضمن هذه المفاهيم مفهوم المرح, وهو موجود على ارض الواقع, فالحاجة اليه يومية ومنتامية, لاسباب عديدة, وانه يرتبط مع العديد من المتغيرات, الا انه الباحثين يتجاوزانه بحثاً عن متغيرات متاحة (martin, ٢٠٠١, p٥٥٥).

واثبتت الدراسات ان المرح سيف ذو حدين, كونه يمكن ان يساعد على اقامه علاقات افضل, وعلى تحمل الضغوط النفسية, وضغوط الحياة, (martin, ٢٠٠٧, p٥) وقد وجدت دراسة (Howard, ٢٠٠٢), أن طريقة التعامل المرحه تزيد من التحصيل الاكاديمي للطلاب, على جميع المستويات والقدرات, (Howard, ٢٠٠٢, P٢٢) وأشارت دراسة فورد وفيرجسون, (FFord & Forguson, ٢٠٠٤) ان المرح احد الطرق التي تساعد في تجاوز الازمات النفسية, (Forguson, ٢٠٠٤, p٢٤) واثبتت دراسة ليو (liu, ٢٠١١), وجود علاقة ايجابية, بين المرح وتقدير الذات ومشاعر السعادة, (liu, ٢٠١٢, p٢٣). وإن مشكلة البحث تنطلق من ضرورة غرس المرح في نفوس الطلبة, في ظل عصر يتعرض فيه الفرد للصراع ومشاعر الاحباط والاحول الصعبة المحيطة بالانسان في عصر التكنولوجيا, مما قد

يجعل الانسان عرضة للعديد, من الاضطرابات النفسية, الامر الذي يدفع الانسان اللجوء الى المرح, في مواجهه الضغوط, وخفظ اثارها النفسية على الانسان.لذا جاءت هذه الدراسة لتبحث عن التساؤل الاتي, هل يوجد مرح لدى طلبة الجامعة؟

اهمية البحث:

يعد المرح شكلاً فريداً, من اشكال التفاعلات الاجتماعية, وهو من اكثر اشكال السلوك الاجتماعي, انتشاراً بين البشر, فهو يساعد في الدخول في علاقات اجتماعية جديدة, وله الدور المهم في استمرار العلاقات الاجتماعية, سواء كانت قائمة ام منتهية, وهو يعد سمة شخصية او مهارة اجتماعية مهمة تمكن الافراد من تحقيق الاهداف الشخصية, ويساعد في تحسين نوعية الحياة, والافراد الذين يتسمون بالمرح, يتصرفون بطريقة فكاهية, ويكتسبون ميزة شخصية تساعدهم, في تحقيق غاياتهم او رغباتهم, (Graham,Papa & Brooks, ١٩٩٢, p:١٦٣).

وان فهم طبيعة المرح, امر مهم وضروري لفهم السلوك الانساني, ويمكن ان يقدم لنا مستوى المرح لدى الشخص, معلومات مهمة, تتعلق بالاسلوب المعرفي والتلاعب بالألفاظ, والمفاهيم وسعة الأفق, وهذا المؤشر او الدليل على سعة الأفق, يوضح كيف يمكن تعزيز, الذكاء والابداع والفاعلية الشخصية, من خلال العقلية المرحية, فالاشخاص الذين يفتقرون الى المرح يمكن ان يكونو محبطين, ويفتقرون لسرعة بديهية, وضعف الخيال والعزلة والجمود, والتوتر والانفصال الاجتماعي عن الآخرين, (Rosenberger, ١٩٩١,P:٥٣٦).

وبصفة عامة المرح مهم في عملية التعليم, والاستفادة من التجارب, وخلق بيئة غير رسمية في مجالات الحياة, لأنه يوفر الراحة وتخفيف الضغوط النفسية والجسدية, لدى الفرد العامل في المؤسسات الحكومية وغير الحكومية (العزاوي, ٢٠٠٩, ص ١٧١), وتركز معظم الابحاث على المرح لدى صغار السن, وتوجد القليل من الأبحاث عن المرح لدى المراهقين والبالغين, ومن هذه الدراسات دراسة, (Staepfli, ٢٠٠٥) فقد سعت للتعرف على دور المرح في جودة الحياة وتعزيز الصحة لدى المراهقين على عينة بلغ قوامها (٢٩٠) طالباً, فقد توصلت نتائج هذه الدراسة الى ان المراهقين المرحين يميلون الى الذهاب الى المدرسة وان لديهم اتجاهات ايجابية نحو المدرسة, وأن كانوا غير راضيين عن درجاتهم وتحصيلهم المدرسي, لانهم لا يأخذون المدرسة ومستقبلهم على محمل الجد, بأستثناء المشاركة في الفرق الرياضية, فأن المراهقين المرحين لا يشاركون بشكل كبير في الانشطة اللامنهجية, ولا يقضون ساعات طوال في المشاركة في الانشطة المدرسية, ومن جانب اخر خلال اوقات الفراغ, يبدو منفتحين اجتماعياً ويبحثون عن فرص تسمح لهم بالتفاعل مع الناس من خلال انواع مختلفه من الانشطة البدنية والثقافية, التي يتمتعون بها في اوقات فراغهم الترفيهية, وخاصة التي

توفر لهم فرص اللانخراط في المجتمع, والتعرف على انفسهم والآخرين والاسترخاء والمتعة, كما ان لدى المراهقين المرحين مستوى عال من الثقة بالنفس, والشعور بحالة جيدة من الناحية الصحية واللياقة البدنية بالمقارنة مع المراهقين الاقل مرحاً, (Staepfli, ٢٠٠٥, p٢٣).

وكما أشار الباحثون ان المعلمين يفسرون المرح في البيئة التعليمية, بأن له تأثير سلبي على التعلم لدى هؤلاء الطلاب, بسبب الأضطرابات المحتملة والسلوك غير المنضبط, (Staempfli, ٢٠٠٥, p٢٣), لذلك فقد توصلت دراسة, Graham and (Jardine, ١٩٩٠) التي شملت ملاحظات المعلمين لسلوك المرح في الفصول الدراسية لدى طلاب المرحلة الثانوية, ان سلوك المرح كان ينظر اليه سلبياً من قبل المدرسين, ويعتمد المرح في الفصول الدراسية في الغالب على العلاقة بين الاستاذ والطالب.

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي التعرف الى .

١ - المرح لدى طلبة الجامعة .

٢- الفروق الاحصائية في المرح لدى طلبة الجامعة تبعاً لمتغير الجنس (ذكور- اناث).

حدود البحث:

يتحدد البحث الحالي بطلبة جامعة ديالى (ذكور، اناث) ومن كلا التخصصين (الانساني - العلمي)، وللدراسة الاولى الصباحية وللعام الدراسي (٢٠٢١- ٢٠٢٢).

تحديد المصطلحات:

المرح (PlayFulness) عرفه كل من .

١- دوتيل (Guitard, Ferland, &Dutil, ٢٠٠٥):

هو حاله ذهنية, او نزعة داخلية تتكون من الابداع والفضول وروح الدعابة والمتعه والعفوية ويسمح للكبار بالتعامل مع الانشطة بنفس انفتاح العقل الذي يتعامل به الطفل (Guitard, Ferland, &Dutil, ٢٠٠٥, p٢١).

٢- شين جك و زين (Shen, Chick, &Zinn, ٢٠١٤):

المرح على انه سمه شخصية تكون وراء ميل الفرد الى ان يكون لديه الدافع جوهرى, مع توجه مرح واضح والانخراط تلقائياً بطريقة غير مقيدة, (Shen, Chick, &Zinn, ٢٠١٤, p٦).

٣- بروير (Proyer, ٢٠١٧):

هو متغير الفروق الفردية التي تسمح للأفراد بصياغة او اعادة صياغة المواقف اليومية بطريقة تجعلهم تجربتها على انها مسلية او فكرية او محفزة او ممتعة شخصياً. (proyer , ٢٠١٧, p١١٤).

التعريف النظري :

تبنى الباحث تعريف بروير (Proyer, ٢٠١٧) للمرح لاعتماده على نموذجهِ وتعريفه في بناء مقياس المرح.

أما **التعريف الاجرائي للمرح**: هو الدرجة الكلية التي يحصل عليها الطلاب من خلال إجابته على فقرات مقياس المرح الذي أعده الباحث لهذا لغرض.

الإطار النظري:

اولاً: المرح

المقدمة

المرح من المواضيع المهمة التي ترتبط بمظاهر السلوك, وقد تلقى مؤخراً اهتمام العديد من النظريات والأبحاث, ويتطلب دراسته الإلمام بكافة المجالات المرتبطة به, كالمنطق والأدب فضلاً عن الأبحاث التجريبية, قد يكون المرح امراً مألوفاً وممتعاً يقع ضمن فعاليات اللعب واللهو, ويرى البعض انه شيء مفهوم وليس بحاجة الى أبحاث نفسية لتفسيره وشرحه, ولكن ظهرت فعلاً من خلال الأبحاث أمور عديدة مفاجئة, فان المرح يؤدي وظائف اجتماعية وعاطفية ومعرفية مهمة وجادة تجعل منه موضوعاً ممتعاً ونافعاً من الأبحاث العلمية, ويثير موضوع المرح الكثير من التساؤلات التي ترتبط بمختلف مجالات علم النفس, تتمثل في نوع العمليات العقلية المصاحبة لابتكار الفكاهة, وكذلك المصاحبة لأدراك الحدث على انه مضحك أو مسلي, وكيفية تفاعل مظاهر المرح في الدماغ وتأثيرها الفسيولوجي, ودور المرح في التفاعل الاجتماعي وتطوره في مرحلة الطفولة وفائدته للصحة العقلية والنفسية, (١, p.٢٠٠٧, Martin).

يرتبط المرح بجميع فروع علم النفس, إذ إن الباحثون في حقل علم النفس المعرفي, يوجهون اهتمامهم نحو العمليات العقلية التي تشترك في إدراك وفهم وتقييم وابتكار المرح والفكاهة, ويركز علم النفس الاجتماعي على وظائف المرح في التفاعل بين الأفراد, ويهتم علم النفس التطوري بطريقة تطور المرح في فترة الطفولة وخلال مراحل الحياة, إما علم نفس الشخصية فهو يهدف الى التحقق من الفروق الفردية في الإحساس بالمرح وعلاقته بالسمات الأخرى للشخصية والسلوك, ويلقي علم النفس البيولوجي (الاحيائي) الضوء على الأسس الفسيولوجية للفكاهة بمناطق الدماغ المرتبطة بادراك وتقييم المرح, وللمرح دور مهم في الصحة النفسية والجسمية والعقلية

ضمن مجالاته التطبيقية في العلاج النفسي والتعليم والمجال المهني, ويعد المرح خبرة إنسانية تحدث في جميع الثقافات ولدى جميع الأفراد ومع ذلك فان لكل ثقافة معاييرها الخاصة في اعتبارها للمواضيع المرحة وأنواع المواقف التي يعد فيها المرح ملائماً (Hempelmann, ٢٠٠٠, p٣).

ثانياً: نموذج: بروير (proyer, ٢٠١٧) المفسر للمرح.

يصف بروير (proyer) المرح, هو متغير الفروق الفردية الذي يسمح للناس بصياغة او اعادة صياغة الموقف اليومي بطريقة تجعلهم يشعرون, بها على أنها مسلية او محفزة ذهنياً او مثيرة للاهتمام شخصياً, أولئك الذين هم في الطرف الاعلى من المرح يسعون ويؤسسون المواقف التي يمكنهم من التفاعل الاجتماعي بشكل مرح مع الاخرين, على سبيل المثال (الاثارة المرحة, وانشطة اللعب المشتركة) وهم قادرين من استخدام مرحهم حتى في ظل المواقف الصعبة لحل التوتر, وفي التفاعلات الاجتماعية او في اعدادات نوع العمل, ويرتبط المرح ايضاً بتفضيل التعقيد بدلاً من البساطة وتفضيل واعجاب غير عادي, (proyer, ٢٠١٧, p١١٤).

وأشار بروير (proyer) (يتم تصور المرح على مستوى السمات اي مستقر نسبياً عبر الزمن والمواقف في المستوى السلوكي, ويتم التعبير عنه من خلال المتعة, اولئك الذين يتمتعون بمتعة عالية تم وصفهم بانهم يمتلكون بداية سهلة وكثافة عالية للتجارب المرحة جنباً الى جنب مع العرض المتكرر للانشطة المرحة,) (proyer ٢٠١٧, p١٧٥).

ويرى بروير ان المرح مرتبط مع الانبساط والثقافة والاستقرار العاطفي, وقد يلعب المرح الموجه دوراً كبيراً في التفاعلات الاجتماعية, اما المرح الخفيف قد يركز على المرونة والاستراتيجيات التأقلم, كما ان المرح يسهل التعامل مع الضغوط الشخصية والبيئية, ورغم ان المرح هوة سمة فطرية, إلا أن البيئة الاجتماعية تحفز المرح على الظهور فالفرد سوف يتأثر بالعناصر الاجتماعية من حوله, لهذا فانه ظهور المرح الشخصي هوة نتيجة التفاعل بين الشخصية والبيئة الخارجية, (proyer, ٢٠١٧, p١٧٦).

ويرى أن الاشخاص الذي يتمتعون بدرجة عالية من المرح بشكل عام اكثرهم مهتمين بتعزيز صحتهم, على سبيل المثال وجد هناك ارتباطات إيجابية بين المرح والسلوكيات الصحية, (proyer, ٢٠١٢, p١١٤).

تنظر ليبرمان (Lieberman) ان المرح لدى المراهقين يتكون من نمطين هما.

١- **المرح الأكاديمي Academic playfulness**: وهو المرح الذي يشجع عليه مدرسي المرحلة الإعدادية في الفصل الدراسي والذي يتكون من الانتباه الحسي وحب الاستطلاع الفكري.

٢- **المرح العاطفي الاجتماعي Social emotional playfulness**: وهو المرح الأكثر بروزاً الذي يتكون من الحركة أو التنقل الجسدي، والفرح التلقائي أو العفوي، الفكاهة أو الأنظمة لمجموعة الصداقة واللعب، (proyer, ٢٠١٢, p١٧٦).

كما اقترح بروير (Proyer, ٢٠١٧) أن الاستمتاع بالمرح مع الآخرين يتكون من أربعة جوانب وهي.

١- **المرح الموجه الآخر Oriented playfulness**: وهو المرح الذي يتميز باستخدام السلوكيات المرحة في المواقف الاجتماعية، ولتخفيف المواقف المتوترة مع الآخرين.

٢- **المرح الخفيف light playfulness**: يستدل عليه من خلال نظرة عفوية خالية من هموم الحياة التي لا تفكر كثيراً في العواقب المحتملة لكنهم يفضلون ويستمتعون بالارتجال.

٣- **المرح الفكري intellectual playfulness**: يستدل عليه من خلال الاستمتاع باللعب بالأفكار مثل حلول جديدة ومبتكرة للمشاكل.

٤- **المرح غريب الاطوار whimsical playfulness**: يستدل عليه خلال تفضيل كسر الروتين، ويفضل آخرون في كثير من الأحيان أشياء غير عادية والناس ينظرون إليهم على أنهم مبالغين فيها، (proyer, ٢٠١٧, p١١٤).

كما ان بروير (proyer), ترى ان المرح يحدد على انه سمة شخصية تكمن وراء ميل الفرد الى ان يكون الدافع جوهرياً مع متعة واضحة التوجه واشراك الذات بشكل عفوي غير مقيد على وجه التحديد , وتتكون السمة من ثلاث صفات تحفيزية مترابطة وغير تحفيزية معرفية, دافع قوي للبحث عن المرح يدفع الفرد الى الاشتقاق النشط للمتعة, (Proyer, ٢٠١٢, p٤٣).

ويرى بروير (proyer), أن الأشخاص المرحون قادرون على تحويل اي موقف تقريباً الى موقف ممتع ومسلي عن طريق التلاعب بها معرفياً وخيالياً في أذهانهم, Proyer, ٢٠١٢, (p١٧٧).

اولاً: منهجية البحث.

لتحقيق أهداف البحث, اعتمد الباحث على المنهج (الوصفي), ويعتبر احد الاركان الاساسية في البحث العلمي, حيث لا يقتصر هذا المنهج على جمع البيانات وتبويبها, وانما يعمل ايضاً على تفسير هذه البيانات وكشف دلالاتها, لذلك يقترن الوصف في هذا

المنهج, من خلال استخدام اساليب القياس والتصنيف والتفسير, والوصول في نهاية المطاف الى الوصف الدقيق لظاهرة موضوع الدراسة (ابو علام, ١٩٨٩: ص ٢٣٩).

ثانياً : مجتمع البحث :

يقصد بمجتمع البحث هو المجموعة التي يسعى الباحث الى تعميم نتائج بحثه عليها, شرط ان تكون على علاقة وصلة بمشكلة البحث, (عباس واخرون, ٢٠٠٩, ٢٠٠٧), ويتكون مجتمع البحث الحالي؛ من طلبة جامعة ديالى للدراسة الصباحية الأوليه ولكلا الجنسين, (ذكور - اناث) وللعام الدراسي (٢٠٢١-٢٠٢٢), اذ بلغ عددهم (٢١٢٨٤) طالب وطالبة بواقع (٨٧٤٧) من الذكور و(١٢٥٣٧) من الاناث.

ثالثاً : عينة البحث الأساسية.

العينة هي جزء من المجتمع, الذي تجري عليه الدراسة, يختارها الباحث اختياراً عشوائياً او قصدياً طبقاً لاسلوب الدراسة وظروف اجرائها (فليفل وحمدان ١٩٩٤, ١٤). واختار الباحثان افراد العينة من المجتمع الأصلي للبحث من ست كليات وهي (كلية التربية للعلوم الانسانية, كلية العلوم الاسلامية, كلية التربية للعلوم الصرفة, كلية العلوم, كلية الطب, كلية التربية المقداد), بالطريقة الطبقيّة العشوائيه المتناسبه, وقد بلغت عينة البحث (٤٠٠) طالباً وطالبة, وبنسبة (٢٪) من مجتمع البحث بواقع, (١٣٢) طالب بنسبة (٣٣٪) و(٢٦٨) طالبة بنسبة (٦٧٪).

رابعاً / أداة البحث:

- مقياس المرح:

لقياس المرح يتطلب توفير أداة تقيس هذا المتغير, وبعد اطلاع الباحثان على الادبيات والدراسات السابقة, لم يجدوا وبحسب اطلاعهم مقياساً او اختباراً لقياس المرح لدى طلبة الجامعة, ملائم لعينة البحث, ولهذا اقتضت الحاجة الى بناء مقياس المرح, وقد اعتمد الباحثان الاجراءات الاتية في بناء المقياس.

تحديد المنطلقات النظرية للمرح :

اعتمد الباحثان في بناء المقياس على نموذج بروير (Proyer, ٢٠١٧), المفسر للمرح.

تحديد المفهوم المراد قياسه (المرح):

حدد بروير (Proyer, ٢٠١٧) مفهوم المرح (هو متغير الفروق الفردية, التي تسمح للأفراد بصياغة او اعادة صياغة المواقف اليومية, بطريقة تجعلهم تجربتها, على انها مسلية او فكرية او محفزة او ممتعة شخصياً).

تحديد مجالات المقياس:

تم تحديد مجالات مقياس المرح من خلال نموذج بروير (٢٠١٧) للمرح وهي....

اولاً: **المرح الموجه Oriented playfulness** : وهو المرح الذي يتميز باستخدام السلوكيات المرحه في الاوضاع الاجتماعية, بأسلوب تفاعل مرح مع اشخاص اخرين.

ثانياً: **المرح الخفيف light playfulness**: يستدل عليه من خلال نظرة عفوية خالية من هموم الحياة التي لا تفكر كثيراً في العواقب المحتمله لكنهم يفضلون ويستمتعون بالارتجال

ثالثاً: **المرح الفكري intellectual playfulness** : يستدل عليه من خلال الاستمتاع باللعب بالافكار مثل حلول جديدة ومبتكره للمشاكل.

رابعاً: **المرح غريب الاطوار whimsical playfulness** : يستدل عليه من خلال تفضيل كسر الروتين ويفضل اخرون في كثير من الاحيان اشياء غير عادية والناس ينظرون اليهم على انهم مبالغين فيها, (p ١١٤, ٢٠١٧, proyer).

صياغة فقرات المقياس:

بعد تحديد مجالات المقياس وتعريف كل مجال, قام الباحث بصياغة الفقرات مع مراعاته للامور الاتيه:

- أن تتم صياغة الفقرات بشكل واضح, وكلمات سهلة غير معقدة.

- أن تحتوي الفقرات, على فكرة واحدة.

- أستبعاد أدوات النفي, لتجنب الأرباك في الأجابه, (الخرابشة, ٢٠٠٧, ١٤٨).

تم صياغة فقرات المقياس, بعد اطلاع الباحثان على الأدبيات والدراسات السابقة, اذ تكون المقياس من (٣٢), فقرة موزعه على مجالات المقياس, بواقع (٨ فقرات) للمجال الاول, و(٨ فقرات) للمجال الثاني, و(٨ فقرات) للمجال الثالث, و(٨ فقرات) للمجال الرابع, وأعمد خمسة بدائل للأجابة, وهي (تنطبق علي دائماً, تنطبق علي غالباً, تنطبق علي احياناً, تنطبق علي نادراً, لا تنطبق علي ابدأ) وقد وضع درجات للبدائل وهي, (١,٢,٣,٤,٥) للفقرات الايجابية و(١,٢,٣,٤,٥) للفقرات السلبية.

أعداد تعليمات المقياس: أعد الباحثان تعليمات وتوضيحات, تضمنت كيفية الأجابه على فقرات المقياس, ولا يجعل المستجيبين يواجهون صعوبات في الأجابه عن الأسئلة, وتم الأخذ بعين الاعتبار الامور التي تم ذكرها عند وضع فقرات وتعليمات المقياس وهي, عدم ذكر الاسم, وأن الاستمارة تستخدم لاغراض البحث العلمي, وعدم ترك اي فقرة

دون أجابة, ولا توجد أجابات صحيحة وخاطئة أي أجابة تعد صحيحة طالما تعبر عن رأيك, وضرورة الأجابة بدقة وصراحة, وضع علامه صح مقابل البدائل الموجودة, امام كل فقرة والذي يعبر عن ما تشعر به, وقد أكد الباحثان, على هذه التعليمات مع اخفاء الغرض الحقيقي من البحث, من اجل الحصول على اجابات موضوعية.

صلاحية فقرات المقياس :

بعد تحديد مجالات المقياس, وصياغة فقراته, وتحديد بدائل الأجابة, وطريقة تصحيحها, والدرجة الموضوعية لكل بديل, قام الباحث بعرض مقياس المرح على (٢٠) محكماً من المختصين في علم النفس التربوي والقياس والتقويم, وذلك لأبداء ملاحظاتهم على المقياس فيما يتعلق بمدى صلاحية الفقرات ومن أجل تحقيق أهداف البحث, وبعد مراجعتهم لجميع فقرات المقياس, حصلت جميع الفقرات على نسبة اتفاق أكثر من, (٨٠٪) مع تعديل الصياغة اللغوية لبعض الفقرات.

عينة التحليل الأحصائي:

أشارت أنستازي, الى إن حجم عينة التمييز يجب أن لا يقل عن (٤٠٠) فرد (Anastasi, ١٩٧٦:٢٠٩) لذلك فقد أختار الباحث (٤٠٠) طالب وطالبة من جامعة ديالى (كلية التربية للعلوم الانسانية, كلية العلوم الإسلامية, كلية التربية المقداد, كلية الطب, كلية العلوم, كلية التربية للعلوم الصرفة) بالطريقة الطبقيّة العشوائية المتناسبة بواقع (١٣٢) طالب و(٢٦٨) طالبة وبواقع (١٥٠) من التخصص العلمي و(٢٥٠) من التخصص الانساني.

أ - القوة التمييزية لفقرات مقياس المرح:

يعد التمييز من الخصائص القياسية المهمة لفقرات المقاييس النفسية, حتى يتمكن المقياس من الكشف عن الفروق الفردية بين الأفراد, في الخاصية او السمة المقاسة التي يقوم عليها القياس النفسي, ويقصد بالقوة التمييزية للفقرات, مدى قدرة الفقرات على التمييز بين من يحصل على الدرجات العليا, ومن يحصل على الدرجات الدنيا, من الأفراد بالنسبة للسمة التي تقيسها الفقرة, (٩٧ : Shaw, ١٩٦٧). اذ أعتمد الباحث على نسبة (٢٧٪) عليا و(٢٧٪) دنيا كونها تمثل أفضل نسبة يمكن اعتمادها لأنها تقدم لنا مجموعتين بأقصى ما يمكن من حجم وتمايز, (الزوبعي واخرون, ١٩٨١ : ٧٤) كما أنها تمتاز بسهولة العمليات التي تتطلبها ودقة النتائج المترتبة عليها (أبوليدة, ١٩٨٤ : ٣٤١) ولغرض فحص قدرة الفقرات على التمييز بين الأفراد والنظر بأستبعاد الفقرات غير المميزة منها تم تطبيق المقياس بالصورة التي أنفق عليها المحكمين وهي (٣٢) فقرة على عينة التحليل الأحصائي والبالغ عددها (٤٠٠) طالب وطالبة, كما مبينة في الجدول (١) وبعد تصحيح الأجابات وترتيب الدرجات من أعلى درجة الى أدنى درجة تم سحب (٢٧٪) من أعلى الدرجات و(٢٧٪) من ادنى الدرجات وبلغ عدد الأستمارات

التي خضعت للتحليل الأحصائي (٢١٦) أستمارة (١٠٨) أستمارة منها تمثل أجابات المجموعة العليا و (١٠٨) أستمارة تمثل أجابات المجموعة الدنيا وتم تحليل الفقرات ومعاملتها بأستعمال الاختبار التائي لعينتين مستقلتين, وعند مقارنة القيمة التائية المحسوبة مع القيمة الجدولية, تبين أن جميع الفقرات مميزة وذات دلالة أحصائية. لأن القيمة التائية المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية البالغة (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٢١٤) والجدول (١) يوضح ذلك.

الجدول (١)

القوة التمييزية لفقرات مقياس المرح

القيمة التائية المحسوبة	المجموعة الدنيا		المجموعة العليا		الفقرات
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
٥,٤٨٦	١,٠٣٠	٣,٨٢٤	٠,٧٢٩	٤,٤٩٠	١
٥,٠٣٥	٠,٩٨٣	٣,٨٧٩	٠,٦٦١	٤,٤٥٣	٢
٥,٦٩٦	١,٠١٥	٣,٨٤٢	٠,٧٢٩	٤,٥٢٧	٣
٤,٤٩٥	١,٠٥٤	٣,٦٩٤	٠,٨٤٠	٤,٢٧٧	٤
٨,٠٩٠	١,١٢٢	٣,٣٠٥	٠,٨٤٢	٤,٣٩٨	٥
٤,٧٧٧	١,١٥١	٣,٨٩٨	٠,٧٧٨	٤,٥٣٧	٦
٧,٧٩٤	١,٠٨٠	٣,١٣٨	٠,٨٦٢	٤,١٧٥	٧
٥,٦٦٩	١,٠٣١	٣,٦٠١	٠,٨٢٩	٤,٣٢٤	٨
٧,٢١٢	١,١٣٦	٣,٢٨٧	٠,٨٨٦	٤,٢٨٧	٩
٧,١٨٧	١,٠٥٩	٣,٢١٣	٠,٩٦٤	٤,٢٠٣	١٠
٩,٥٣٥	١,٠٧٥	٣,٠٥٥	٠,٨٣٦	٤,٣٠٥	١١
٢,٢٥٦	١,٠٩١	٣,٦٢٠	١,٠٧٩	٣,٩٥٣	١٢
٨,٥٤٧	١,١٩٩	٣,٠٣٧	٠,٩١٥	٤,٢٧٧	١٣
٦,٧٠٩	١,٢٢٠	٢,٦٨٥	١,٢٥٤	٣,٨١٤	١٤
٦,١٩٦	٠,٩٧٨	٣,٧٠٣	٠,٧٣٩	٤,٤٣٥	١٥
٣,٧١٧	١,١٥٤	٣,٤٤٤	٠,٩٩٩	٣,٩٩٠	١٦
٨,٧٥٢	١,١٢١	٣,٢٢٢	٠,٧٩٣	٤,٣٧٩	١٧
٨,٤٧٠	١,١٠٩	٣,١٧٥	٠,٨٤٩	٤,٣١٤	١٨
٧,٧٥١	١,١٣٧	٣,٤٢٥	٠,٧٧٨	٤,٤٥٣	١٩
٤,٢٠٥	٠,٩٢٢	٣,٤٩٠	١,٠١٧	٤,٠٤٦	٢٠
٩,٥٥٣	١,٠٠٠	٣,٢٦٨	٠,٧٦٣	٤,٤٢٥	٢١
٥,٦٣٤	١,٢٥٦	٣,٥٠٠	٠,٩٧١	٤,٣٦١	٢٢
٤,٨٦٥	١,٠٨٧	٣,٧٠٣	٠,٨٥٧	٤,٣٥١	٢٣
٤,٥٤٣	١,٠٧١	٣,٤٦٣	٠,٩٦٢	٤,٠٩٢	٢٤
٦,٢٩٠	٠,٩٨١	٣,٥٠٠	٠,٨٢٩	٤,٢٧٧	٢٥
٧,٥٢٩	١,٠١٥	٣,٤١٦	٠,٨٣٨	٤,٣٧٠	٢٦
٨,٥٤٣	١,١٠٦	٣,٥٠٠	٠,٦٧٣	٤,٥٦٤	٢٧
٣,٩٣٧	١,٠٦٠	٣,٥٧٤	٠,٩٤٠	٤,١١١	٢٨

٧,٨٧٥	٠,٩٠٥	٣,٣٨٨	٠,٨٠٢	٤,٣٠٥	٢٩
٨,٦٠١	١,٠٨٠	٢,٨٦١	٠,٨٧٠	٤,٠٠٩	٣٠
٧,٦٢٤	١,٠٨٢	٢,٨٧٩	١,٠٤١	٣,٩٨١	٣١
٧,٥٨٠	١,١٦٩	٣,١٥٧	٠,٩١٥	٤,٢٤٠	٣٢

القيمة التائية الجدولية (١,٩٦) عند مستوى الدلالة (٠,٠٥) ودرجة الحرية (٢١٤).

ب - علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس (الأتساق الداخلي):

وتم حساب معامل ارتباط (بيرسون) لأستخراج العلاقة الارتباطية بين درجة الفقرة والدرجة الكلية للمقياس, أذ اتضح أن جميع معاملات الارتباط دالة احصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٣٩٨), وعند مقارنتها بالقيمة الحرجة لمعاملات الارتباط البالغة (٠,٠٩٨), والجدول (٢) يوضح ذلك.

الجدول (٢)

قيم معاملات ارتباط درجة الفقرة بالدرجة الكلية لمقياس المرح

رقم الفقرة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	معامل الارتباط	رقم الفقرة	معامل الارتباط
١	٠,٣٢١	٩	٠,٤٦٠	١٧	٠,٤١٧
٢	٠,٣٩٦	١٠	٠,٤١١	١٨	٠,٤١٤
٣	٠,٣٣٢	١١	٠,٤٧٩	١٩	٠,٤٢٣

١١٨١٠	٧٨	٠٠٢١٣	٢٠	٠٠١٧٥	١٢	٠٠١٦٨	٤
٠٠٤٣٠	٢٩	٠٠٤٦٦	٢١	٠٠٤٦٦	١٣	٠٠٤٦٦	٥
٠٠٤٣٣	٣٠	٠٠٢٦٥	٢٢	٠٠٣٧١	١٤	٠٠٣١٣	٦
٠٠٣٦٠	٣١	٠٠٢٦٦	٢٣	٠٠٣٠٠	١٥	٠٠٤٣٢	٧
٠٠٣٤٠	٣٢	٠٠٢٧٧	٢٤	٠٠٤٦٠	١٦	٠٠٣١١	٨

القيمة الجدولية (٠,٠٩٨) عند مستوى الدلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٣٩٨).

ج - علاقة درجة الفقرة بدرجة المجال الذي تنتمي اليه:

تم حساب معامل ارتباط بيرسون, بين درجة الفقرة ودرجة المجال الذي ينتمي الى مقياس المرح, تبين أن جميع الفقرات ذات علاقة دالة احصائياً بين درجة الفقرة ودرجة المجال الذي تنتمي اليه عند مستوى الدلالة (٠,٠٥), ودرجة حرية (٣٩٨), عند مقارنتها بالقيمة الحرجة لمعاملات الارتباط البالغة (٠,٠٩٨) و الجدول (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣)
قيم معامل ارتباط درجة الفقرة بدرجة المجال الذي تنتمي اليه لمقياس المرح

المجال الاول	رقم الفقرة	العلاقة بالمجال	المجال الثالث	رقم الفقرة	العلاقة بالمجال
المرح الموجه	١	٠,٤٤٨	المرح الفكري	٣	٠,٤٤٨
	٥	٠,٦٠٤		٧	٠,٥٤٤
	٩	٠,٥٨٨		١١	٠,٥٥٠
	١٣	٠,٥٤٣		١٥	٠,٣٤٩
	١٧	٠,٥٥٠		١٩	٠,٥٣٢
	٢١	٠,٥٠٢		٢٣	٠,٤٤٢
	٢٥	٠,٣٩٣		٢٧	٠,٥٣٧
	٢٩	٠,٤٢٩		٣١	٠,٤٤٣
	٣٥	٠,٤٤٣		٣٩	٠,٤٤٣
المجال الثاني	رقم الفقرة	العلاقة بالمجال	المجال الرابع	رقم الفقرة	العلاقة بالمجال
المرح الخفيف	٢	٠,٣٦٦	المرح غريب الاطوار	٤	٠,٤٥٥
	٦	٠,٣٧٦		٨	٠,٤٧٦
	١٠	٠,٥٢٥		١٢	٠,٤١٢
	١٤	٠,٥١٧		١٦	٠,٥٣٢
	١٨	٠,٥١٠		٢٠	٠,٥٣٧
	٢٢	٠,٣٧٨		٢٤	٠,٣٥٧
	٢٦	٠,٤٨٥		٢٨	٠,٤٥٥

٠,٥٤ ٣	٣٢		٠,٥٤٣	٣٠	
-----------	----	--	-------	----	--

د - ارتباط مجالات المقياس مع بعضها ببعض (مصفوفة الارتباطات الداخلية):

أستخدم الباحث معامل ارتباط بيرسون لأيجاد العلاقة, بين الدرجات الكلية للمجالات, وتبين ان الارتباطات جميعها دالة موجبة لأن قيمته معامل ارتباط بيرسون المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية البالغة (٠,٠٩٨) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (٣٩٨) والجدول (٤) يوضح ذلك.

الجدول رقم (٤)

مصفوفة معاملات الارتباط

المجال	الكلية	المرح الموجه	المرح الخفيف	المرح الفكري	المرح غريب الاطوار
الكلية	١	٠,٧٩٠	٠,٧٨٠	٠,٧٩٠	٠,٤٩٠
المرح الموجه	٠,٧٩٠	١	٠,٥٣٢	٠,٦١٤	٠,٠٩٢
المرح الخفيف	٠,٧٨٠	٠,٥٣٢	١	٠,٥١٤	٠,١٨٤
المرح الفكري	٠,٧٩٠	٠,٦١٤	٠,٥١٤	١	٠,١٢٦
المرح غريب الاطوار	٠,٤٩٠	٠,٠٩٢	٠,١٨٤	٠,١٢٦	١

الخصائص السيكومترية لفقرات مقياس المرح:

أولاً- صدق المقياس.

١ - الصدق الظاهري :

يعرف الصدق الظاهري, هو المظهر العام للمقياس أو الصورة الخارجية له, من حيث نوع المفردات وكيفية صياغتها ومدى وضوح الفقرات ومناسبتها لقياس السمه المراد قياسها والتعرف عليها, إذ أن عرض الفقرات على مجموعة من المحكمين للحكم على صلاحيتها في قياس الخاصية المراد قياسها يعد صدقاً ظاهرياً (ربيع, ٢٠١١: ٦٢), وقد تم أستخراج الصدق الظاهر لمقياس المرح من خلال عرض المقياس بصورته الأولى على لجنة من المحكمين والمختصين في مجال العلوم التربوية والنفسية والمكون من (٣٢) فقرة, وفي ضوء اراء المحكمين تم الأبقاء على جميع فقرات مقياس المرح (٣٢) فقرة بنسبة أتفاق (١٠٠٪) بعد اجراء التعديلات اللغوية على بعض فقراته.

٢ - الصدق البنائي:

تم التحقق من هذا النوع من الصدق من خلال أستخراج المؤشرات التالية:

- أستخراج القوة التمييزية لفقرات المقياس بأنباع أسلوب المجموعتين المتطرفتين كما موضح في الجدول (١).

- علاقة درجة الفقرة بالدرجة الكلية للمقياس كما مبين في الجدول (٢).

- علاقة درجة الفقرة بالمجال الذي تنتمي اليه كما مبين في الجدول (٣).

- علاقة الدرجة الكلية للمجال بالمجالات الاخرى كما مبين في الجدول (٤).

ثانياً - ثبات المقياس:

أ - طريقة الأختبار - إعادة الأختبار:

تعتبر هذه الطريقة من الطرق المهمة, حيث يتم إجراءها على مجموعة من الأفراد, ثم يعاد إجراء القياس نفسه للمجموعة بعد فترة زمنية محددة, (السيد, ١٩٧٩: ٥١٩), أعيد تطبيق المقياس على (٦٠) طالب وطالبة من الطلاب أنفسهم, وحساب معامل ارتباط بيرسون (Person correlation Coefficient), بين درجات التطبيقين الأول والثاني إذ بلغ معامل الثبات (٠,٨٨) وهو معامل ثبات جيد يمثل أستقرار أجابات الأفراد على المقياس الحالي.

ب - طريقة الأتساق الداخلي بأستعمال معامل إفاكرونباخ:

لغرض إستخراج الثبات بهذه الطريقة أعتمد الباحث على تطبيق معادله إفاكرونباخ, (Gronbach Alpha Formula) أعتمد الباحث على عينة التحليل الأحصائي البالغة (٤٠٠) طالب وطالبة, إذ تعتمد هذه الطريقة على أتساق أداء الفرد من فقرة الى أخرى

(ثورندايك وهيجين, ١٩٨٣, ٧٩), ويمثل معامل ألفا متوسط المعاملات الناتجة عن تجزئة المقياس الى أجزاء مختلفة (عبد الرحمن, ١٩٨٣, ٢٠٢) أذ بلغ معامل الثبات (٠,٩٣) وهو معامل ثبات جيد, أستناداً الى ما أشارت اليه أدبيات القياس والتقويم.

مقياس المرح بصيغته النهائية:

يتكون المقياس الحالي بصيغته النهائية من (٣٢) فقرة, وقد وضع للمقياس خمسة بدائل هي (تنطبق علي دائماً, تنطبق علي غالباً, تنطبق علي احياناً, تنطبق علي نادراً, لا تنطبق علي ابداً) وتكون درجة تصحيحها (١,٢,٣,٤,٥) لل فقرات الأيجابية (١,٢,٣,٤,٥) لل فقرات السلبية, وقد تم أستخراج الخصائص السيكومترية للمقياس (الصدق والثبات) من خلال مؤشرات الصدق الظاهري وصدق البناء والثبات من خلال حسابة بطريقة إعادة الاختبار وبطريقة إفاكرونباخ.

الخصائص الإحصائية الوصفية:

يعد استخراج الخصائص الإحصائية الوصفية لدرجات إستجابات عينة التحليل الإحصائي جدول (٥) تبين أن درجات أفراد العينة في مقياس المرح كان أقرب للتوزيع الأعتدالي.

جدول (٥)

الخصائص الإحصائية الوصفية لدرجات استجابات عينة البحث على مقياس المرح

الخصائص الإحصائية الوصفية	قيمتها
الوسط الحسابي	١٢٣,٣٤٢
الخطأ المعياري	٠,٥٧٣
الوسيط	١٢٤,٠٠٠
المنوال	١٣٢,٠٠
الانحراف المعياري	١١,٤٧٦
التباين	١٣١,٧١٤
الالتواء	٠,٣٢٥
الخطأ المعياري للالتواء	٠,١٢٢
التفرطح	٠,٠٠١
الخطأ المعياري للتفرطح	٠,٢٤٣
المدى	٦٣,٠٠
أقل درجة	٨٨,٠٠
أعلى درجة	١٥١,٠٠

خامساً: الوسائل الاحصائية المستخدمة:

أستعان الباحث بالبرنامج الاحصائي (SPSS) لمعالجة البيانات على النحو الاتي.

- ١- الاختبار التائي لعينة واحدة, للتعرف على مستوى المرشح لدى عينة البحث.
- ٢- الاختبار التائي لعينتين مستقلتين, وذلك لحساب القوة التمييزية لفقرات مقياس المرشح, والفروق الاحصائية في المرشح وفق متغير الجنس.
- ٣- معامل ارتباط بيرسون, لحساب معامل ثبات المقياس بطريقة إعادة الاختبار, ولأستخراج درجة ارتباط كل فقرة بالدرجة الكلية وبدرجة المجال للمقياس,
- ٤- معادلة الفا كرونباخ؛ لحساب ثبات مقياس المرشح.

الهدف الأول: التعرف على المرشح لدى طلبة الجامعة.

للتحقق من هذا الهدف, تم تطبيق مقياس المرشح, على عينة البحث الحالي البالغ عددهم (٤٠٠) طالباً, أذ تم أستخراج المتوسط الحسابي, لدرجات عينة البحث اذ بلغت (١٢٣,٣٤٢) درجة وبانحراف معياري بلغ (١١,٤٧٦) في حين بلغ المتوسط الفرضي, (٩٦) درجة, ولمعرفة دلالة الفروق الاحصائية بين المتوسط الحسابي والمتوسط الفرضي؛ جرى استعمال الاختبار التائي لعينة واحدة؛ اذ أظهرت نتائج الاختبار التائي, أن القيمة التائية المحسوبة بلغت (٤٧,٦٤٩) وهي أكبر من القيمة التائية الجدولية البالغة, (١,٩٦) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٣٩٩) والجدول (٦) يوضح ذلك.

نتائج الاختبار التائي لعينة واحدة لمقياس المرح لدى طلبة الجامعة

مستوى الدلالة ٠,٠٥	القيمة التائية		المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العينة	المتغير
	المح سوية	الجد ولبية					
دالة	١,٩٦	٤٧,٦٤٩	٩٦	١١,٤٧٦	١٢٣,٣٤٢	٤٠٠	المرح

القيمة التائية الجدولية عند مستوى الدلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٣٩٩) تساوي (١,٩٦)

وتشير هذه النتيجة, الى ان عينة البحث لديهم مرح, وهذا يعني ان الفرق ذو دلالة احصائية لصالح افراد العينة في اشارة واضحة لكونهم يتصفون بالمرح, وقد يعزي سبب ذلك نظرة علم النفس الايجابي الى طبيعة العلاقات الاجتماعية, وخاصة ان الجامعة تضم ثقافات مختلفة, ونظرت المجتمع الايجابية للطلاب الجامعي تفرض عليه سلوكيات مرحة وممتعة, ويرى بروير (Proyer, ٢٠١٧) ان الوصول للمرح يتحقق من خلال محاولة الفرد التعامل مع المواقف بطريقة مرحة وجعل الوضع اكثر اثاره ومتعة والاستمتاع بالحياة واشاعة البهجة والسرور, اولئك الذين هم في الطرف الاعلى من المرح يسعون ويؤسسون المواقف التي تمكنهم من التفاعل الاجتماعي بشكل مرح مع الاخرين, وهم قادرين على استخدام مرحهم حتى في ضل المواقف الصعبة لحل التوتر, ويرى ان الاشخاص الذين يتمتعون بدرجة عالية من المرح بشكل عام اكثرهم مهتمين بتعزيز صحتهم على سبيل المثال, وجد هناك ارتباطات ايجابية بين المرح والسلوكيات الصحية, كما يتم تصور المرح على مستوى السمات اي مستقر نسبياً عبر الزمن ويتم التعبير عنه من خلال المتعة اولئك الذين يتمتعون بمتعة عالية تم وصفهم بانهم يمتلكون بدايه سهلة وكثافه عالية للتجارب المرحة جنباً الى جنب, (Proyer, ٢٠١٧, p١٤٧), وان النتيجة الحالية جاءت متفقة مع دراسة (Howard, ٢٠٠٢), أن طريقة التعامل المرحة تزيد من التحصيل الاكاديمي للطلاب, على جميع المستويات والقدرات (Howard, ٢٠٠٢, P٢٢).

ثانياً: التعرف على الفروق الاحصائية في المرح وفق متغير الجنس (ذكور- اناث).
لتحقيق هذا الهدف, استعمل الباحث, الاختبار التائي لعينتين مستقلتين, للمقارنة بين درجة الطلبة وفق متغير الجنس (ذكور- اناث) في المرح, حيث كانت القيمة التائية المحسوبة اصغر من القيمة التائية الجدولية البالغة (١,٩٦) عند درجة الحرية (٤٠٠) ومستوى دلالة (٠,٠٥) مما يشير ذلك؛ ليس هناك فروق في المرح؛ بين الطلبة الذكور والاناث؛ والجدول (٧) يوضح ذلك.
الجدول (٧)

الفروق الاحصائية في المرح لدى طلبة الجامعة وفق متغير الجنس (ذكور- اناث).

مستوى الدلالة ٠,٠٥	القيمة التائية	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد	الجنس	العدد الكلي
غير داله		المحسوبة	١٢,٠٣٥	١٢٣,٨٠	ذكور	٤٠٠
					اناث	٤٠٠
	الجولية					
	١,٩٦	٠,٥٣٧	١١,٢١١	٢٦٨		

تشير هذه النتيجة ليس هناك فروق ذات دلالة احصائية وفق متغيري الجنس (ذكور- اناث) في المرح لدى طلبة الجامعة, ويدل هذا ان الذكور والاناث يتمتعون بنفس المستوى من المرح.

ثالثاً - التوصيات:

- ١- استعمال المرح في جلسات العلاج النفسي لما له من تأثير في خفض التوتر.
- ٢- تشجيع أساتذة الجامعة على ان تسود روح المرح بين الطلبة مما له الاهمية في خفض التوتر والقلق، وهو ما اشارت اليه الادبيات النفسية بأنه يقوي التعاون الاجتماعي.

٣- استخدام المرح في بعض الانشطة التعليمية للطلاب لما له من اثار ايجابية في زيادة مشاركتهم واندماجهم في هذه الانشطة.

رابعاً- المقترحات:

١- اجراء دراسات مماثلة للبحث الحالي على شرائح اجتماعية اخرى (طلبة الاعدادية والمتوسطة, وموظفين)

٢- اجراء دراسات مماثلة للبحث الحالي تأخذ متغيرات ديموغرافية اخرى مثل المهنة, والتحصيل الدراسي, والحالة الاجتماعية والاقتصادية.

٣- اجراء دراسات اخرى تتناول علاقة المرح بمتغيرا نفسية واجتماعية اخرى مثل: المشاعر الايجابية, والتفكير النفعي, والاجهاد المتصور.

٥- اجراء بحوث اكثر حول المفاهيم الايجابية التي يتناولها علم النفس الايجابي مثل المتعة, و الفكاهة, والرفاهية النفسية.

المصادر العربية:

- ابو علام, رجاء محمود (١٩٨٩): مدخل الى مناهج البحث التربوي, ط١, مكتبة الفلاح, الكويت.
- ابو لبدة, سبع محمد (١٩٨٥): مبادئ القياس النفسي والتقويم التربوي, جمعية عمان, المطابع الوطنية, عمان, الاردن.
- جونسن, سوزان (٢٠١٤): التعرف على الطلاب الموهوبين, ترجمة غسان خضير, ط١, دار العبيكان, المملكة العربية السعودية.
- الخرايشة, عمر محمد (٢٠٠٧): اساليب البحث العلمي, دائرة المطبوعات والنشر, جامعة البلقاء التطبيقية, الاردن.
- ربيع, محمد شحاته (١٩٩٤): قياس الشخصية, ط١, دار المسيرة للنشر والتوزيع, عمان, الاردن.
- الزوبعي, عبد الجليل ابراهيم, وبكر, محمد الياس, والكناتي, ابراهيم عبد الحسن (١٩٨١): الاختبارات والمقاييس النفسية, دار الكتب للطباعة والنشر, الموصل, العراق.
- السيد, فؤاد اللهبي (١٩٧٩): علم النفس الاجتماعي وقياس العقل البشري, ط٣, دار الفكر العربي, القاهرة, مصر.
- الشخيلي, هاله ابراهيم (٢٠٠١): بناء اختبارات التفكير المكتسب عند تلاميذ الصفوف (الرابعة, الخامسة, السادسة) الابتدائية, رسالة ماجستير غير منشورة, كلية التربية ابن رشد, جامعة بغداد, العراق.
- عباس, محمد خليل, وبكر محمد, محمد مصطفى العبسي, فريال محمد ابو عواد (٢٠٠٩) مدخل الى منهج البحث في التربية وعلم النفس, ط٢, دار الميسرة, عمان, الاردن.
- الغزاوي, رحيم يونس كرو (٢٠٠٨), مقدمة في منهج البحث العلمي, ط١, عمان, دار الدجلة.
- فليفل, كامل, وفتحي, حمدان (٢٠١١): الاحصاء, دار حنين, للنشر والتوزيع, عمان, الاردن.
- الكبيسي, وهيب مجيد (٢٠١٠): القياس النفسي, ط١, بغداد, دار الكتب والوثائق, بغداد, العراق.
- النيال, مايس علي (١٩٩٥) السعادة وعلاقتها ببعض المتغيرات النفسية والشخصية لدى عينة من المسنين والمسلمات, مجلة علم النفس, العدد, ٣٦, القاهرة, ٤٠.

المصادر الاجنبية.

- Anastasi, Anne (١٩٧٦): Psychological testing, New York, mac Malian Psychological.
- Ford, T.E. and Aferguson, M.A. (٢٠٠٤): Social consequences of disparagement humor: a prejudiced norm theory, Personality and Social Psychology Review Francisco, jossey – Bass.
- Graham, E. E, Papa, M.J:Brooks, M, G. (١٩٩٢): Functions of Humor in Converstion: Conceptualization and Mwasurement. Western Journal of Communication.
- Guitard, p, Ferland, F.&Dutil, E.(٢٠٠٥): Toward a Better Understanding of playfulness in Adults. OTJR: Occupation, Participation and Health.
- Hempelmann, C. F. (٢٠٠٠): Incongruity and Resolution of Narratives Linguistic Humor Theory and The Medieval Bawdry of Rabelais, and Chaucer.Submitted in Partial Fulfillment of the ,Boccauccio for the Degree of Master of Arts in the English Requirements Progra Youngstown State University.
- Howard, G.(٢٠٠٢): School improvement for all: reflections on the achievement geb.Journal of School Improvement, ١١-١٧.
- Liu, k. w. y. (٢٠١٢): humor styles, self-esteem and subjective happiness.
- Martin Rod A. & Yip, Jeremy A., (٢٠٠٧): Sense of humor, emotional intelligence, and social competence, University of Western Ontario, Canada.
- Martin, R. A. (٢٠٠١): Humor, laughter, and physical health: Methodological issues and research findings, Psychological Bulletin.
- Proyer, R. T. (٢٠١٧): A new structural model for the study of adult playfulness assessment and exploration of an understudied individual differences variable.Pers. Individ. Differ. ١٠٨, ١١٣-١٢٢.
- Proyer, R. T.(٢٠١٢): Examining playfulness in adults: testing its correlates with personality, positive psychological functioning,goal aspirations, and multimethodically assessed ingenuity. Psychol. Test. Assess. Model. ٥٤, ١٠٣-١٢٧.
- Rosenberger, J (١٩٩١): Inhibition of play in adulthood: an outcome needing childhood intervention for the learning disabled. Child and adolescent social work, ٥٣٥-٥٤٨.
- Shen, X. S. Chick, G. & Zinn, H. (٢٠١٤): Playfulness in adulthood as a personality trait: A reconceptualization and a new measurement. Journal of Leisure Research.
- Show, Marvin. Jack, Mason, Wright. (١٩٦٧): Scales For the measurement of attitudes, McGraw_Hill.