



باب في معنى الثواب والعقاب والوزر والإثم والقيامة] من كتاب الاشتقاق وشرح الصفات من كلام العلماء ولغة الفصحاء لأبي عبد الله محمد بن محمد الصبحي من علماء القرن الرابع الهجري (دراس وتحقيق)

عقيل كاظم علي جراد
أ.د مكي نومان مظلوم
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية

Abstract

The research includes the verification of the sixth chapter (on the meaning of reward, punishment, responsibility, sin, and resurrection) from the book 'Al-Ishtiqaaq wa Sharh al-Sifat min Kalaam al-Ulamaa' wa Lughat al-Fudhaa' by Abu Abdullah al-Sabahi (4th century Hijri). The research begins with a brief introduction, emphasizing the significance of the book as an advanced work on derivation and its methodology of verification. Following the introduction is an illustration of the start and end of the chapter from the manuscript, followed by the verified text. The conclusion summarizes the key findings, followed by footnotes that include the sources and references used in the verification.

Email:

makki.ar.hum@uodiyala.edu.iq
ryyadhkamil@gmail.com

Published: 1- 3-2024

Keywords: الاشتقاق- الصفات- الصبحي

هذه مقالة وصول مفتوح بموجب ترخيص
CC BY 4.0

(<http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>)

المخلص

تضمّن البحث تحقيق الباب السادس (في معنى الثواب والعقاب والوزر والإثم والقيامة) من كتاب الاشتقاق وشرح الصفات من كلام العلماء ولغة الفصحاء، لأبي عبد الله الصبجيّ (ق4هـ). تصدّر البحث مقدمة موجزة بينت فيها أهمية الكتاب، إذ أنه من مصنفات الاشتقاق المتقدمة، ومنهج التحقيق. وتلت المقدمة صورة لبدء الباب ونهايته من المخطوط، ومن ثم النص المحقق. وخاتمة تضمنتها أهم النتائج وتلتها حواشي التحقيق، فالمصادر والمراجع.

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على رسوله الأمين، وعلى آله الطيبين الطاهرين، والرضا والسلام على صحابته المنتجبين، وبعد:

أولى علماء العربية عناية فائقة لاشتقاق ألفاظ اللغة، وأول ما وصل إلينا كتاب الاشتقاق للأصمعي (216هـ) وصنّف أبو عبد الله الصبجيّ كتاب الاشتقاق وشاح الصفات، وعدّ التاسع من بين مصنفات الاشتقاق، وهو الكتاب الثاني الذي يصل إلينا من حيث القدم. وأنجزنا تحقيقه والحمد لله؛ لذلك فإن هذا الكتاب يحظى بأهمية خاصة بين مصنفات الاشتقاق.

واتبعت في تحقيق الباب ما سلكه كبار المحققين، ولا سيما ما نهجوه في تحقيق النسخة الفريدة؛ لأنّ مخطوط كتاب الصبجي لم تصل منه إلا نسخة وحيدة احتفظت بها مكتبة الدولة في برلين.

فبعد القراءة المتأنية، والعناية بالنسخ، وضبط الألفاظ، تابعت المصنّف في تقسيم الباب، فقد عقد لكلّ لفظ مبحثاً خاصاً، توقّف فيه عند اشتقاقه، والأصل وما يتفرع إليه المعنى.

وخرّجت الأقوال المنسوبة، ونسبت التي لم يُصرّح بقائلها، وخرّجت الشواهد من آيات كريمة، وأحاديث شريفة، وأشعار وأمثال وأقوال.

فلان نحو عليه اصله كله المنع **الباب السادس في ذكر الثواب**
 الثواب معناه الرجوع يقال احرمت الرجل غشيه ثم ثابت اليه نفسه و
 صار حق الثواب الجرا لانه العابد على صاحبه مكافاة بما فعل وعند الله
 ثواب الدنيا والاخرة وهذا الاصل ثم يتفرع وكان شرحه وسلمه ابنا اهل
 الماردين تازعا الملك فسار كل واحد منهما الى صاحبه فمضى سلمة ومعه عرب
 العراق شرحه ومعه عرب الشام وكان مختصا بنبي يميم ثم بنى ثعلب وتغير
 بعد في القبايل والتقى بالكلاب ويومها يوم الكلاب الاكبر وهو احد ايام
 العرب العظام الحدود ومعه يوم ذي قار ويوم جيلة على ما حكاه ابو عبيد
 وغيره فلما التقيا جعل كل واحد منهما في راس اخيه جعله ليرة فلما تمت
 الحرب وثبت ابو عيشن الثعلبي على شرحهيل وهو من اصحابه فقتله غيلة
 ثم اشفق من ان يفصل براس اخيه فبعث به مع رجل من قومه لطلب
 الثواب فلما اتى به سلمة فطرحه بين يديه سبعة عيناه فقال للرسول
 انت قتلته قال لا قتله ابو عيشن ووجهي براسه فقال سلمة
 الابليخ انا عيشن رسولاه فمالك لا تحيى الى الثواب تعلم ان حشر الناس
 قتل بين احجار الكلاب وله القصيدة المشهورة يرتثي بها وهو ان
 جئني عن الفرائس لناب المتجاني الاسر فوق الطراب الاسر البعير الذي
 قد الميت سرته وقولهم التثويب في الاذان وغيره هو جميع الصوت
 والاقبال

أول الباب السادس

حتى يقول الناس بما زادوا عجايب الميت الناسره قال اسمعيل بن القاسم
 وان كان محذورا ولكنه اجاد فذكرنا قوله جودته وصحة معناه في
 علي بن ثابت وكان علي اديبا شاعرا ظريفا الامن لي يا نسك يا احنائه
 ومن لي ان انك ما لذياها طوتك خطوب دهرك بعد نشر كذاك خطوبه
 نشر وطياها ولو نشرت قواك لي المنيا سلوت اليك ما صنعت التاه
 بكتيك اي احيى يور عيني فلم يعن البكا عليك لسانه وكانت في حياتك لي
 عظام وانت اليوم او عظمك كجياها قال البرد هذا من قول بعض ال
 حاجم حصر ملكي الهمة مات فقال كان الملك اسئل لطف منه اليوم وهو
 اليوم او عظم منه اسئل والله اعلم **الباب السابع في البهائم والحيوان**

نهاية الباب السادس

الباب السادس

[في معنى الثواب والعقاب والوزر والإثم والقيامة]

•[أولاً]: في ذكر الثواب:

الثواب: معناه الرجوع⁽¹⁾، يُقال: اعتزت الرجل غشية، ثم ثابت إليه نفسه؛ وكذلك صار حق الثواب الجزاء؛ لأنه العائد على صاحبه مكافأة بما فعل⁽²⁾. سمح[ف] عند الله ثواب الدنيا والآخرة سجي [النساء: 134] وهذا الأصل ثم يتفرع.

وكان شرحين وسلمة ابنا آكل المرار، تنازعا الملك فسار كل واحد منهما إلى صاحبه، فمضى سلمة ومعه عرب العراق، شرحين ومعه عرب الشام، وكان مختصا ببني تميم، ثم بني تغلب، ومثخيرا بعد في القبائل. فالتقى بالكلاب، يومها يوم الكلاب الأكبر، وهو أحد أيام العرب العظام المعهود، ومعه يوم ذي قار⁽³⁾، ويوم جبلة⁽⁴⁾، على ما حكاه أبو عبيدة وغيره، فلما التقيا جعل كل واحد منهما في رأس أخيه جعله كبيرة، فلما التحمت الحرب، وثب أبو حنيس التغلبي على شرحبيل، وهو من أصحابه، فقتله غيلة، ثم أشفق من أن يقصد برأس أخيه، فبعث به مع رجل من قومه لطلب الثواب، فلما أتى به سلمة، فطرحه بين يديه، سبقتة عيناه، فقال للرسل: أنت قتلتها؟ قال: لا، قتله أبو حنيس ووجهني برأسه⁽⁵⁾، فقال سلمة⁽⁶⁾: [الوافر]

ألا أبلغ أبا حنيس رسولا فما لك لا تجيئ إلى الثواب

تعلم أن خير الناس طرا قتيل بين أحجار الكلاب

وله القصيدة المشهورة يرثيه بها، و[هي] (7): (8) [الخفيف]

إن جنبي عن الفراش لناب كتحافي الإسر فوق الطراب

الإسر: البعير الذي قد ألمات سرته⁽⁹⁾.

وقولهم: التثويب في الأذان وغيره؛ وهو ترجيع الصوت، (21/ب) ولا يقال لصوت مرة واحدة تثويب⁽¹⁰⁾،

وكذلك قال القائل وهو أبو تمام⁽¹¹⁾: [الخفيف التام]

لو رأينا التوكيد حطة عجز ما شفعنا الأذان بالتثويب

ويقال: ثوب داعي؛ إذا كرز دعاه إلى الحرب أو غيرها⁽¹²⁾، كما قال⁽¹³⁾: [الوافر]

فخير [نحن] عند الناس منكم إذا داعي الموثوب قال: [يا] لا

ولم تثق العواتق من غيور بغيرته وخلين الجبالا

وَرَوَى الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ⁽¹⁴⁾، بِإِسْنَادٍ لَهُ، قَالَ: (لَمَّا دَخَلَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- الْمَدِينَةَ؛ اجْتَمَعَتْ إِلَيْهِ الْأَنْصَارُ فَجَعَلُوا [يُخْبِرُونَهُ].⁽¹⁵⁾ قَالَ فَأَنْشَدَ حَسَّانُ⁽¹⁶⁾: [البسيط]
 وَقَدْ أَرُوهُ أَمَامَ الْحَيِّ مُنْتَطِقًا بِصَارِمٍ مِثْلُ لَوْنِ الْمِلْحِ قَطَّاعٍ⁽¹⁷⁾
 تَرَفَّعَ عَنِّي ذُبَابُ السَّيْفِ سَابِغَةً مَوَارَةً مِثْلُ مَوْرِ النَّهْيِ بِالْقَاعِ⁽¹⁸⁾
 فِي فِئْتِيَةِ كَسِيُوفِ [الْهِنْدِ] أَوْجُهَا لَا يَنْكُلُونَ إِذَا مَا تَوَبَّ الدَّاعِي⁽¹⁹⁾
 ((قال: رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- تَبَسَّمَ، فَظَنَّ أَنَّ تَبَسُّمَهُ لِمَا يُسْمَعُ مِنْ وَصْفِهِ مَعَ مَا هُوَ عَلَيْهِ مِنْ جُبْنِهِ. وَذَكَرَ الزُّبَيْرُ بْنُ بَكَّارٍ: أَنَّ قَوْمَهُ يَدْفَعُونَ أَنْ يَكُونَ جَبَانًا، وَلَكِنْ أَفْعَدَهُ عَنِ الْحَرْبِ أَنْ أَكْثَلَهُ قُطْعًا، فَذَهَبَ مِنْهُ الْعَمَلُ فِي الْحَرْبِ))⁽²⁰⁾، وَأَنْشَدَ زُبَيْرٌ قَوْلَهُ⁽²¹⁾:

أَضَرَ بِجَسَمِي مَرُّ الدَّهْوَرِ وَحَانَ قِرَاعَ يَدِي الْأَكْحَلِ
 وَقَدْ كُنْتُ أَشْهَدُ وَقَعَ الحُرُوبِ وَيَحْمُرُّ فِي كَفِّي الْمُنْصَلِ
 وَرَيْتُنَا مِنَ الْمَجْدِ أَكْرَوْمَةً يُورِثُهَا الْأَخِرَ الْأَوَّلِ

وروى أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ يَزِيدٍ، قَالَ: حَدَّثَنِي الْقَاضِي إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِسْحَاقٍ⁽²²⁾ عَنْ رَجُلٍ ذَكَرَهُ -ذَهَبَ عَنِّي- قَالَ: الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ حَسَّانَ لَمْ يَكُنْ جَبَانًا؛ أَنَّهُ كَانَ يُهَاجِي خُلُقًا، فَلَمْ يُعَيِّرْهُ أَحَدٌ مِنْهُمْ بِالْجُبْنِ⁽²³⁾.
 فَأَمَّا اسْتِثْقَاؤُ ثَوْبٍ مِنْ هَذَا؛ لِأَنَّهُ ثَابَ لِيَأْسًا بَعْدَ أَنْ كَانَ قُطْنًا⁽²⁴⁾.

•[ثانيا: العقب] ⁽²⁵⁾

والعقب: مَا يَتَعَقَّبُ بِهِ الْمُذْنِبُ، أَي: يُؤَخِّذُ بِهِ بَعْدَ الذَّنْبِ، وَأَصْلُهُ مِنَ الْعَقَبِ⁽²⁶⁾، وَالْعَقَبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ؛ مَا يَبْقَى⁽²⁷⁾، وَعَقَبَ الرَّجُلُ: وَوَلَدَهُ النَّافُونَ مِنْ بَعْدِهِ⁽²⁸⁾.

يُقَالُ: عَقَبَ، وَعَقَّبَ، بِالْكَسْرِ وَالتَّخْفِيفِ⁽²⁹⁾، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: سَمِحْ وَجَعَلْهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبَةِ سَجَى [الزخرف: 28]، وَقَالَ الْمُتَمَلِّسُ⁽³⁰⁾: [الطويل]

وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ أَكُونَ يَعْقِبُكُمْ زَنِيمًا فَمَا أُجْرِرْتُ أَنْ أَتَكَلَّمَا

وَالْعُقُوبَةُ مِنْ هَذَا إِنَّمَا هُوَ مَا يَلْحَقُ الْإِنْسَانَ مِنَ الْمِحْنَةِ بَعْدَ الذَّنْبِ، وَهُوَ مُشْتَقٌّ مِنْ ذَلِكَ⁽³¹⁾، وَفِي الْحَدِيثِ: (مَنْ عَقَّبَ فِي صَلَاتِهِ)⁽³²⁾، أَي أَقَامَ بَعْدَمَا يَفْرَعُ مِنَ الصَّلَاةِ فِي مَجْلِسِهِ. وَيُقَالُ: صَلَّى (22/أ) الْقَوْمُ، وَعَقَّبَ فُلَانٌ؛ أَي: أَقَامَ بَعْدَمَا ذَهَبُوا كَأَنَّهُ أَقَامَ عَقَبَ الصَّلَاةِ⁽³³⁾، وَعَاقِبَةُ كُلِّ شَيْءٍ: آخِرُ أَمْرِهِ وَمَا يَجِيءُ بَعْدَهُ⁽³⁴⁾، وَمَنْ صَلَّى بَعْدَ الْفَرِيضَةِ تَطَوُّعًا فَهُوَ مُعَقَّبٌ. وَمِنْهُ النَّعْقِيبُ فِي الْغَزْوِ⁽³⁵⁾؛ إِنَّمَا هُوَ مَا يُتَّبَعُ بِهِ الْغَرَضُ⁽³⁶⁾، وَيُقَالُ تَعَقَّبَهُ؛ إِذَا فَعَلَ مِثْلَ فِعْلِهِ بَعْدَهُ، أَوْ نَقَضَ فِعْلَهُ⁽³⁷⁾، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: سَمِحْ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمَتِكَ سَجَى [الرعد: 41]، أَي: لَيْسَ يَقْدِرُ أَنْ يُعَيِّرَ مَا يُحْكَمُ بِهِ، بَعْدَ مَا يَحْكُمُ أَحَدٌ⁽³⁸⁾.

والعقبة في السفر أخذ من هذه، وهو أن يتعاقب الرفيقان، يركب أحدهما، ثم ينزل، ويركب الآخر بعده، فكأنه ليس بالمستتب الدائم؛ إنما هو ركوب متعير لا يثبت على حال⁽³⁹⁾، قال حاتم⁽⁴⁰⁾: [الخفيف]
 أَنْحَهَا فَأَرْدِفَهَا فَإِنْ حَمَلْتُمَا وَإِلَّا فَإِنْ كَانَ الْعِقَابُ فَعَاقِبِ
 مِنَ الْمَعَاقِبَةِ؛ لَا مِنَ الْعُقُوبَةِ.

قال أبو عبيدة في قول الله تعالى: سمح ولم يعقب يموسى سجي [النمل: 10]، أي: لم يرجع. ويقال
 عقب على ما كان عليه، أي: رده ورجع به عليه⁽⁴¹⁾، وأنشد لعدي⁽⁴²⁾: [الرمل]
 مُؤْمِنُ الصَّدْرِ يُرْجَى عَقْبُهُ حِينَ لَا يُكْفَرُ عَبْدٌ مَا ادَّخَرَ
 وَقَالَ الْكُمَيْتُ بْنُ زَيْدٍ⁽⁴³⁾: [المنسرح]

وَالْوَحْشُ بَعْدَ الْأَنْبِيسِ قَاطِنَةٌ لِكُلِّ دَارٍ مِنْ أَهْلِهَا عَقَبٌ
 يَعْنِي أَنَّ كُلَّ دَارٍ إِذَا حَرَجَ مِنْهَا أَهْلُهَا، عَادَ فِيهَا الْوَحْشُ بَعْدَهُمْ يُعَقَّبُهُمْ، بِمَنْزِلَةِ الْعُقْبَةِ، إِذَا نَزَلَ وَاحِدٌ رَكِبَ
 وَاحِدًا. ويقال: عاقبه الله على فعله، أي: فعل به من الإساءة مثل فعله بعد فعله. والاسم منه عقاب
 وعقوبة، والمصدر معاقبة⁽⁴⁴⁾، قال النابغة⁽⁴⁵⁾: [البيسط]

وَمَنْ عَصَاكَ فَعَاقِبْهُ مُعَاقِبَةً تَنْهَى الظُّلْمَ وَلَا تَقْعُدْ عَلَى ضَمَدٍ

الصَّمَدُ: الْحَقْدُ⁽⁴⁶⁾، وَالضَّمَدُ: الرَّهْنُ⁽⁴⁷⁾؛ وَهُوَ هَا هُنَا الْحَقْدُ.

• [ثالثاً: الإثم]⁽⁴⁸⁾

فَأَمَّا الْإِثْمُ: فَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ الْأَصْمَعِيُّ: يُسَمَّى الْإِثْمُ إِثْمًا لِأَنَّهُ يُبْطِئُ طَاعَةَ رَبِّهِ، يُقَالُ: إِثْمٌ، إِذَا أَبْطَأَ،
 وَالْإِثْمُ: الْمُبْطِئُ⁽⁴⁹⁾. ويقال: أئمت الناقة؛ إِذَا أَبْطَأَتْ⁽⁵⁰⁾، قَالَ الشَّاعِرُ⁽⁵¹⁾: [المتقارب]

جُمَالِيَّةٌ تَعْتَلِي بِالرَّدَافِ إِذَا كَذَّبَ الْإِثْمَاتُ الْهَجِيرَا

فَالِإِثْمُ ضِدُّ الْأَجْرِ (22/ب) يُقَالُ: فُلَانٌ مَأْثُومٌ، وَفُلَانٌ مَأْجُورٌ؛ لِأَنَّ الْمَأْجُورَ يَسْعَى فِي الطَّاعَةِ، وَيَعْمَلُ
 الْأَعْمَالَ الَّتِي يَسْتَوْجِبُ بِهَا الثَّوَابَ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، وَذَلِكَ الثَّوَابُ هُوَ أَجْرٌ لَهُ بِعَمَلِهِ. وَالْإِثْمُ: لَمْ يَعْمَلْ وَقَصَرَ
 وَأَبْطَأَ عَنِ الطَّاعَةِ، فَلَا أَجْرَ لَهُ، فَهُوَ إِثْمٌ مُبْطِئٌ عَنِ الطَّاعَةِ⁽⁵²⁾.

قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ: الْإِثْمُ: الْعَذَابُ⁽⁵³⁾، وَقَالَ فِي قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: سَمِحْ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا
 إِثْمٌ كَبِيرٌ سَجَى [البقرة: 219]، قَالَ: عَذَابٌ، وَكَذَا قَوْلُهُ: سَمِحْ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا سَجَى [الفرقان:
 68]، ((أَي: عِقَابًا))⁽⁵⁴⁾. وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - قَالَ: (النِّيرُ مَا أَطْمَأْنَنْتَ إِلَيْهِ
 النَّفْسُ، وَالْإِثْمُ مَا حَكَ فِي صَدْرِكَ وَكَرِهْتَ أَنْ يَطَّلَعَ النَّاسُ عَلَيْهِ)⁽⁵⁵⁾.

• [رابعاً: الوزر]

والوزر: هو أن يَحْمِلَ الرَّجُلُ غَيْرَهُ عَلَى الدَّنْبِ، فَيَكُونُ قَدْ تَقَلَّدَ دَنْبَيْنِ؛ دَنَبَ نَفْسِهِ وَدَنَبَ غَيْرِهِ⁽⁵⁶⁾، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: سَمِحْ لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمَنْ أَوْزَارَ الَّذِينَ يُضِلُّونَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ سَجَى [النحل: 25]، لَمَّا أَصَلَ غَيْرُهُ سَمَاهُ وَزَرًا. قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- (من استنَّ سِنَّةً سَيِّئَةً فَعَلِيهِ وَزُرْهَا وَوَزُرَ مَنْ عَمَلَهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ)⁽⁵⁷⁾، فَسَمِيَ ذَلِكَ وَزَرًا؛ لِأَنَّهُ اسْتَنَّ لِعَيْرِهِ، فَتَقَلَّدَ دَنَبَ نَفْسِهِ، وَدَنَبَ غَيْرِهِ. وَأَصْلُهُ مِنَ الْمُوَارَةِ: وَهِيَ الْمُشَارَكَةُ وَالْمُعَاصَدَةُ⁽⁵⁸⁾.

وَفِي اسْتِنَاقِ الْوَزِيرِ ثَلَاثَةُ أَقْوَالٍ، أَحَدُهَا: أَنْ يَكُونَ سُمِّيَ وَزِيرًا مِنْ آرَرَهُ عَلَى الْأَمْرِ؛ أَيِ أَعَانَهُ⁽⁵⁹⁾، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: سَمِحْ فَاذْرَهُ سَجَى [الفتح: 29]، وَالْأَزْرُ: الْقُوَّةُ⁽⁶⁰⁾. وَمِنْهُ اسْتِنَاقُ اسْمِ (آزَرَ)، وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَوْلُ فِي هَذَا⁽⁶¹⁾. وَالْقَوْلُ الثَّانِي: أَنْ يَكُونَ مَأْخُودًا مِنَ الثَّقَلِ، وَالْوَزْرُ: الثَّقَلُ فِي اللَّغَةِ؛ فَكَأَنَّهُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِحَمْلِهِ الْأَثْقَالَ عَنْ صَاحِبِهِ⁽⁶²⁾. وَالْقَوْلُ الثَّلَاثُ: أَنْ يَكُونَ مَأْخُودًا مِنَ الْوَزْرِ، وَهُوَ الْمَلْجَأُ وَالْمَوْئِلُ⁽⁶³⁾، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: سَمِحْ كَلَّا لَا وَرَرَ سَجَى [القيامة: 11]، فِقِيلٌ لَهُ وَزِيرٌ؛ لِأَنَّ صَاحِبَهُ يَلْجَأُ إِلَيْهِ، وَيَعْتَمِدُ عَلَيْهِ عِنْدَ النَّوَازِلِ الْعِظَامِ، وَالْأُمُورِ الْجِسَامِ. وَالْمُخْتَارُ مِنْ هَذِهِ الْأَقْوَالِ الْقَوْلُ الثَّانِي. (1/23)

قَالَ الْمُبَرِّدُ، قَالَ الْمَازِنِيُّ: وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ وَزِيرٌ⁽⁶⁴⁾ الْبِتَّةَ مَأْخُودًا مِنْ آزَرَ فَلَانَ فَلَانًا؛ لِأَنَّ قَاءَ الْفِعْلِ مِنَ الْأَزْرِ هَمْزَةٌ، وَمِنْ وَزِيرٍ وَآوٍ، وَهَذَا إِنْ حَمَلْتَهُ عَلَى التَّضْرِيْفِ؛ فَهُوَ كَمَا قَالَ أَبُو عُمَانَ لَا يَجُوزُ، وَإِنْ حَمَلْتَهُ عَلَى قَوْلٍ مَنْ يُبْدِلُ مِنَ الْهَمْزَةِ وَآوًا⁽⁶⁵⁾ إِذَا انْصَمَّتْ، وَأَلْفًا إِذَا انْفَنَحَتْ، وَيَاءً إِذَا انْكَسَرَتْ⁽⁶⁶⁾، مِثْلُ قَوْلِهِمْ فِي الْمَفْتُوحَةِ: أَرَحْتُ الْكِتَابَ وَالْأَصْلُ: وَرَحْتُ⁽⁶⁷⁾. وَفِي الْحَدِيثِ: (ارْجِعْ مَأْزُورَاتٍ غَيْرَ مَأْجُورَاتٍ)⁽⁶⁸⁾، قَالَ ابْنُ قَتَيْبَةَ: مِنْ رَوَاهُ مَأْزُورَاتٍ فَقَدْ أَخْطَأَ، إِنَّمَا هُوَ مُؤْزُورَاتٍ مِنَ الْوَزْرِ⁽⁶⁹⁾، وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى: يَجُوزُ هَذَا؛ عَلَى أَنْ تُتْبِعَهُ مَأْجُورَاتٍ لِيَكُونَ الْكَلَامُ عَلَى نَسَقٍ وَاحِدٍ⁽⁷⁰⁾، أَلَا تَرَى إِلَى مَا جَاءَ أَيْضًا فِي الْحَدِيثِ: (خَيْرُ الْمَالِ سِكَّةٌ⁽⁷¹⁾ مَأْبُورَةٌ، أَوْ مُهْرَةٌ مَأْمُورَةٌ)⁽⁷²⁾، وَالْمَأْبُورَةُ: الْمُلَقَّحَةُ⁽⁷³⁾، يُقَالُ أَبْرَثَ النَّخْلَ تَأْبِيرًا؛ إِذَا أَنْتَ لَقَّحْتَهُ⁽⁷⁴⁾، ثُمَّ قَالَ مَأْمُورَةٌ، وَإِنَّمَا الْأَصْلُ: مُؤْمَرَةٌ؛ مِنْ أَمَرَ الْقَوْمَ إِذَا كَثُرُوا⁽⁷⁵⁾، وَكَذَا جَاءَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: سَمِحْ أَمْرًا مُتْرَفِيهَا سَجَى [الإسراء: 16]، وَيُفْرَأُ (أَمْرًا) بِالْمَدِّ، وَيُفْرَأُ أَيْضًا (أَمْرًا) بِالنُّشْدِيدِ⁽⁷⁶⁾، فَأَتْبَعَ اللَّفْظَ بَعْضَهُ بَعْضًا؛ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ عَلَى الْأَصْلِ.

•[خامسا:] ذِكْرُ الْقِيَامَةِ

وَلِيَوْمِ الْقِيَامَةِ أَسْمَاءٌ كَثِيرَةٌ، وَالْقِيَامَةُ مَأْخُودَةٌ مِنْ قَامَ يَوْمٌ، الْمَصْدَرُ مِنْهُ قِيَامًا، وَمِثْلُهُ: صَامَ يَصُومُ صِيَامًا، وَالصَّوْمُ اسْمٌ مِنْهُ. وَالْقِيَامَةُ هُوَ فِعْلٌ مِنْهُ، يَكُونُ مِنْ جَمِيعِ الْخَلَائِقِ دُفْعَةً وَاحِدَةً، فَلِذَلِكَ أُدْخِلْتُ فِيهِ الْهَاءَ، فَقِيلَ: يَوْمُ الْقِيَامَةِ، وَلَمْ يَقُلْ: يَوْمُ الْقِيَامِ⁽⁷⁷⁾.

•[1-يَوْمُ الْحَشْرِ]⁽⁷⁸⁾

ويُقَالُ أَيْضًا لِذَلِكَ الْيَوْمِ: يَوْمُ الْحَشْرِ، وَالْحَشْرُ الْجَمْعُ؛ فَإِنَّ الْخَلَائِقَ يُجْمَعُ بَيْنَهُمْ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ⁽⁷⁹⁾، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: سَمِحَ أَحْسَرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَجَهُمْ وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ ۚ ۲۲ مِنْ دُونِ اللَّهِ سَجَى [الصفات: 22-23]، يَعْنِي: جُمِعُوا كُلُّهُمْ فِي مَجْمَعٍ وَاحِدٍ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: سَمِحَ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ سَجَى [التكوير: 5]، قَالَ الْمُفَسِّرُونَ: حَشَرَهَا: مَوْتَهَا؛ كَأَنَّهَا لَمَّا مَاتَتْ كُلُّهَا دُفِعَتْ وَاحِدَةً سَمِيَّ بِذَلِكَ (23/ب) حَشْرًا⁽⁸⁰⁾.

• [2- يَوْمُ الْجَمْعِ، وَيَوْمُ التَّعَابِنِ] ⁽⁸¹⁾

ويُقَالُ لَهُ أَيْضًا: يَوْمُ الْجَمْعِ مِنْ ذَلِكَ، وَيَوْمُ التَّعَابِنِ؛ لِأَنَّ الْمَعْبُودَ مِنْ انْكَشَفَتْ سَرَائِرُهُ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ، فَيُظْهِرُ مَا اكْتَسَبَ فِي الدُّنْيَا مِنْ عِبَادَةِ غَيْرِ اللَّهِ، وَقَدْ رَأَى أَنَّهُ قَدْ اهْتَدَى؛ وَإِنَّهُ يَنْجُو⁽⁸²⁾، فَيَكُونُ أَمْرُهُ كَمَا قَالَ اللَّهُ جَلَّ ثَنَاؤُهُ: سَمِحَ وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا سَجَى [الفرقان: 23]، وَهَذَا هُوَ الْمَعْبُودُ، مِثْلُ الْمَعْبُودِ فِي الدُّنْيَا الَّذِي يَشْتَرِي سِلْعَةً تَمَّ بِيَعِهَا، فَيَقْدِرُ أَنَّهُ قَدْ رَجَحَ، فَإِذَا انْكَشَفَ أَمْرُهُ ظَهَرَ خُسْرَانُهُ، فَيُقَالُ لَهُ: مَعْبُودٌ، فَسَمِيَّ يَوْمُ التَّعَابِنِ لِذَلِكَ.

• [3- يَوْمُ الدِّينِ] ⁽⁸³⁾

ويُقَالُ لَهُ أَيْضًا: يَوْمُ الدِّينِ، قَالَ الْمُفَسِّرُونَ: مَعْنَاهُ: يَوْمُ الْحِسَابِ؛ لِأَنَّ كُلَّ أَحَدٍ يُحَاسَبُ، فَيُجَازَى بِعَمَلِهِ⁽⁸⁴⁾، وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ يُقَالُ (كَمَا تَدِينُ تُدَانُ) ⁽⁸⁵⁾.

• [4- يَوْمُ الْبَعْثِ] ⁽⁸⁶⁾

ويُقَالُ لَهُ أَيْضًا: يَوْمُ الْبَعْثِ، وَالْبَعْثُ: الْإِثَارَةُ، وَالْبَاعِثُ: الْمُثِيرُ الْمُنْهِضُ، وَيُقَالُ: بَعَثْتُ النَّاقَةَ مِنْ مَبْرَكِهَا؛ إِذَا أَنْهَضْتَهَا وَأَنْزَلْتَهَا⁽⁸⁷⁾، قَالَ الْأَعَشَى⁽⁸⁸⁾: [البسيط]

مَهْلًا بَنِي فَإِنَّ الْمَرْءَ يَبْعُثُهُ هَمٌّ إِذَا خَالَطَ الْحَيْرُومَ وَالصَّلْعَا

وَقَالَ آخَرَ⁽⁸⁹⁾: [المنسرح]

الْبَاعِثُ النَّوْحَ فِي مَاتِمِهِ مِثْلُ الطَّبَّاءِ الْأَبْكَارِ بِالْجَرْدِ

وَقَالَ آخَرَ⁽⁹⁰⁾: [الطويل]

وَلَا تَبْعَثِ الْأَفْعَى تُدَاوِرُ رَأْسَهَا وَدَعَهَا إِذَا مَا غَيَّبَتْهَا سَفَانُهَا

السَّفَى مَقْصُورٌ: التُّرَابُ، وَالسَّفَى: شَوْكُ الْبُهْمَى⁽⁹¹⁾. وَالْمَعْنَى: لَا تَنْتِزِ الْأَفْعَى مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي هِيَ فِيهِ.

وَقَالَ عَدِي⁽⁹²⁾: [الطويل]

إِذَا مَا رَأَيْتَ الشَّرَّ يَبْعَثُ أَهْلَهُ وَقَامَ جُنَاهُ الْفِيءَ لِلْفِيءِ فَاقْعُدِ

• [5- يَوْمُ الشُّورِ] ⁽⁹³⁾

ويُقَالُ له: يَوْمُ النُّشُورِ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ أَعْمَالَ الْعِبَادِ تَظْهَرُ فِي الصُّحُفِ، فَيُعْطَى كُلُّ وَاحِدٍ كِتَابَهُ مَنُشُورًا⁽⁹⁴⁾، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: سَمِحْ وَإِذَا أَلْصُحُفُ نُشِرَتْ سَجَى [التكوير: 10]، وَقَالَ تَعَالَى: سَمِحْ وَ[نُخْرَجُ] ⁽⁹⁵⁾ لَهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنُشُورًا سَجَى [الإسراء: 13]، فَسَمِيَ يَوْمُ النُّشُورِ؛ لِنُشُورِ الصُّحُفِ، وَيَكُونُ أَيْضًا مِنْ نُشُورِ الْمَوْتَى، يُقَالُ: نَشَرَ اللَّهُ الْمَيِّتَ فَنُشِرَ⁽⁹⁶⁾، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: (وَأَنْظِرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِرُهَا)⁽⁹⁷⁾، وَتَقْرَأُ سَمِحْ نُنشِرُهَا سَجَى [البقرة: 259] بِالرَّأْيِ ⁽⁹⁸⁾ أَيْضًا. قَالَ الْأَعْمَشِيُّ⁽⁹⁹⁾: [السريع]

لَوْ أَسْنَدَتْ مَيِّتًا إِلَى نَحْرِهَا عَاشَ وَلَمْ يُنْقَلْ إِلَى قَابِرِ (أ/24)

حَتَّى يَقُولَ النَّاسُ مِمَّا رَأَوْا: يَا عَجَبًا لِلْمَيِّتِ النَّاشِرِ

قَالَ⁽¹⁰⁰⁾ إِسْمَاعِيلُ بْنُ الْقَاسِمِ⁽¹⁰¹⁾، وَإِنْ كَانَ مُحَدَّثًا، وَلَكِنَّهُ أَجَادَ فَذَكَرْنَا قَوْلَهُ لِجَوْدَتِهِ، وَصِحَّةِ مَعْنَاهُ فِي عَلِيِّ بْنِ ثَابِتٍ⁽¹⁰²⁾، وَكَانَ عَلِيٌّ أَدِيبًا شَاعِرًا ظَرِيفًا⁽¹⁰³⁾: [الوافر]

أَلَا مَنْ لِي بِأَنْسِكَ يَا أَحْيَا وَمَنْ لِي أَنْ أُبْئِكَ مَا لَدَيَا

طَوْتُكَ خُطُوبُ دَهْرِكَ بَعْدَ نَشْرِ كَذَلِكَ خُطُوبُهُ نَشْرًا وَطِيًّا

وَلَوْ نَشَرْتُ ثَوَاكَ لِي الْمَنَايَا شَكُوتُ إِلَيْكَ مَا صَنَعْتُ إِلَيَّا⁽¹⁰⁴⁾

بَكَيْتُكَ يَا أَحْيَا بِدُرِّ عَيْنِي فَلَمْ يُعْنِ الْبُكَاءُ عَلَيْكَ شَيْئًا⁽¹⁰⁵⁾

وَكَانَتْ فِي حَيَاتِكَ لِي عِظَاتٌ وَأَنْتَ الْيَوْمَ أَوْعِظُ مِنْكَ حَيًّا⁽¹⁰⁶⁾

قَالَ الْمُبَرِّدُ: هَذَا مِنْ قَوْلِ بَعْضِ الْأَعَاجِمِ، حَضَرَ مَلِكًا لَهُمْ مَاتَ⁽¹⁰⁷⁾، فَقَالَ: ((كَانَ الْمَلِكُ أَمْسٍ أَنْطَقَ مِنْهُ الْيَوْمَ، وَهُوَ الْيَوْمَ أَوْعِظُ مِنْهُ أَمْسٍ))⁽¹⁰⁸⁾. وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

الخاتمة:

بعد دراسة هذا الباب وتحقيقه، توصلنا إلى عدد من النتائج أهمها:

- 1- كشف البحث عن عالم مغمور من علماء القرن الرابع للهجرة، هو أبو عبد الله محمد بن محمد الصبجي.
- 2- يعد كتاب الاشتقاق وشرح صفات ثاني الكتب القديمة التي وصلت إلينا بعد كتاب الاشتقاق للأصمعي، مما يكسبه أهمية لغوية كبيرة تسهم في الدراسة اللغوية لموضوع الاشتقاق.

المراجع

- (1) ينظر: العين (ثوب): 246/8، والصاح تاج اللغة وصاح العربية (ثوب): 94/1، والتوقيف على مهمات التعاريف (الثوب): 118.

- (2) نقل الطوسي العبارة كاملة من دون الإشارة إلى القائل في التبيان في تفسير القرآن: 384/1، وتبعه الطبرسي في مجمع البيان: 305/1. وينظر: الزينة: 326/1، وتهذيب اللغة (رجع): 236/10، وعمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ: 541/1.
- (3) ينظر: شرح نقائض جرير والفرزدق: 801-791/3.
- (4) وقد أسماه أبو عبيدة بـ (يوم الصفا)، و(يوم جبلة)، و(يوم الشعب). وقد ذكره في مواطن عديدة، ينظر: شرح نقائض جرير والفرزدق: 1080/3.
- (5) ذكر الحادثة أبو عبيدة في شرح نقائض جرير والفرزدق: 627-619/2.
- (6) هو سلمة بن أكل المرار الذي سبق ذكره قبل قليل، وأنشد أبيات من شعره في: شرح نقائض جرير والفرزدق: 622/2، والزاهر في معاني كلمات الناس: 49/1، والتكملة والذيل والصلة (ج ع س): 333/3، و(ع ل م): 100/6، وتاج العروس (جعس): 504/15، و(ح ن س): 162/17.
- (7) في الأصل (هو)، والمقام يقتضي التأنيث.
- (8) والظرب: ما دون الجبل، في: شرح نقائض جرير والفرزدق: 624/2، وغريب الحديث لابن قتيبة: 584/1، ومقاييس اللغة (نَبَو): 384/5.
- (9) ينظر: شرح نقائض جرير والفرزدق: 624/2، والصاح تاج اللغة وصحاح العربية: (سرر): 683/2.
- (10) ينظر: النوادر في اللغة: 185، والتفسير البسيط: 214/3، والتبيان في تفسير القرآن: 384/1.
- (11) ديوانه: 60.
- (12) أخذ كل من الطوسي والطبرسي العبارة بتمامها في التبيان في تفسير القرآن: 384/1، ومجمع البيان: 305/1، وينظر: تهذيب اللغة (ثاب): 111/15.
- (13) أنشد البيتين أبو زيد الأنصاري وعزاهما إلى زهير بن مسعود الضبي، أو سويد، النوادر في اللغة: 185، وعزاهما ابن الأنباري إلى الفرزدق، وقد خلا ديوانه منها، الزاهر في معاني كلمات الناس: 138/1، وفي رواية الصبحي أسقط لفظا (نحن) و(يا) وأضيفتا من رواية أبي زيد. وينظر: الخصائص: 276/1، و375/2، و228/3، والتفسير البسيط: 214/3.
- (14) أبو عبد الله، وقيل أبو عبد الرحمن، الزبير بن بكار بن عبد الله، وينتهي نسبه إلى الزبير بن العوام، روى عن ضمرة، وعبد الملك بن عبد العزيز الماجشون، وعمه مصعب بن عبد الله، روى عنه أحمد بن عمر بن يوسف، ولي القضاء في مكة، وكان عالما بالأنساب، توفي (256هـ). ينظر: الجرح والتعديل: 585/2، والثقات لابن حبان: 257/8، والكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة: 401/1.
- (15) في الأصل (يخبرونه) بالياء، والتصحيح مما نقله المبرد في الفاضل: 12، عن الرياشي بلا سند، وتمامه: (يخبرونه عنه أمورهم)، ولم نقف على الحديث في كتب الحديث.
- (16) ديوانه: 139.
- (17) رواية الديوان (اراني) بدل (أروح).
- (18) روي في الديوان: تَخَفُرُ عَنِّي نَجَادَ السَيْفِ سَابِغَةً فضاضة مثل لَوْنِ النَّهْيِ بِالقَاعِ والمور: الموح، والدماء إذا انصبت، ينظر: العين (مور): 292/8.
- (19) روي في الديوان: في فتية كسيوف الهند أوجههم نحو الصريخ إذا ما ثوب الداعي

- (20) الفاضل: 13، وينظر: الأغاني: 171/4، وتاريخ مدينة دمشق: 413/12.
- (21) رويت الأبيات عن حسان، ديوانه: 432/1، وفي البيت الثاني (عين) بدل (وقع)، والثالث (أحلَّ بها) بدل (بورثها).
- (22) هو القاضي إسماعيل بن إسحاق بن حماد الأزدي، البصري، إمام في بغداد ولي القضاء فيها، ونشأ في أسرة علم، سمع من محمد بن عبد الله الأنصاري، وسليمان بن حرب، وآخرين، وكان من نظراء المبرد، أخذ عنه عبد الله بن أحمد بن حنبل، وأبو بكر الأنباري، ونفطويه، وآخرون، له تصانيف كثيرة في علوم القرآن والقراءات، وصنف المسند وحديث مالك، توفي (282هـ)، ينظر: الثقات لابن حبان: 105/8، والتقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد: 201-202، والديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب: 281/1-290.
- (23) روى المبرد هذا القول عن الأصمعي في كتابه الفاضل: 13.
- (24) ينظر: العين (ثوب): 247/8، والأفعال لابن القوطية: 135، والمزهر في علوم اللغة وأنواعها: 281/1.
- (25) الزينة: 327/1-328.
- (26) ينظر: معاني القرآن للنحاس: 445/2، وحقائق التأويل: 217.
- (27) ينظر: الدلائل في غريب الحديث: 463/2، والمذكر والمؤنث لابن الأنباري: 354/1، والمقصود والممدود لأبي علي القالي: 428.
- (28) ينظر: تفسير مجاهد: 581/2، والعين (عقب): 178/1، والمذكر والمؤنث للفراء: 76، والاشتقاق: 80، وطلبة الطلبة في الاصطلاحات الفقهية: 169.
- (29) ينظر: العين (عقب): 178/1-182، والمنجد في اللغة: 58، ولسان العرب (عقب): 613/1.
- (30) ديوانه: 143، وفيه (لعقبكم) بدل (يعقبكم)، والزنيم: اللاحق لغير نسبة، والاجرار: ثقب لسان الفصيل، ينظر: الجيم: 76/2، والأصمعيات: 246، والتقفية في اللغة: 380.
- (31) ينظر: معاني القرآن للنحاس: 445/2، والتبيان في تفسير القرآن: 9/2، وكشاف إصلاحات الفنون والعلوم: 1192/2.
- (32) تمامه: ((من عَقَبَ في صلاة فهو في صلاة))، في الغريبين في القرآن والحديث (عقب): 1303/4، والنهاية في غريب الحديث والأثر (عَقَبَ): 267/3.
- (33) ينظر: الغريبين في القرآن والحديث: (عقب): 1303/4، وجامع الأصول في أحاديث الرسول: 548/9، ومجمع بحار الأنوار (عقب): 631/3.
- (34) ينظر: العين (عقب): 179/1، ومقاييس اللغة (عَقَبَ): 79/4، والتكملة والذيل والصلة (عقب): 216/1.
- (35) ينظر: تهذيب اللغة (عقب): 180/1، و181، والمخصص (القدم): 175/1، وغريب الحديث لابن الجوزي: 110/2.
- (36) الغَرَضُ: الهدف، أي: الشيء ينصب فيرمى، والقلق والشوق، العين (غرض): 364/4-365، وتهذيب اللغة: (غرض): 50/8-51.
- (37) ينظر: العين (عقب): 180/1، وأساس البلاغة (ع ق ب): 667/1.
- (38) ينظر: معاني القرآن للفراء: 66/2، وغريب القرآن للسجستاني: 442، والمفردات في غريب القرآن: 575، وعمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ (ع ق ب): 100/3.

- (39) ينظر: العين (عقب): 181/1، والاشتقاق لابن دريد: 189، والنظم المستعذب في تفسير غريب ألفاظ المهذب: 42/2.
- (40) ديوانه: 22، وفيه (فأردفه) بدل (فأردفها) و(فذاك وإن) بدل (وإلا فإن).
- (41) ينظر: مجاز القرآن: 92/2، 103.
- (42) عدي بن زيد العبادي، ديوانه: 61، وفيه (عنقه) بدل (عقبه)، ولم نهتد إلى إنشاد أبي عبيدة.
- (43) ديوانه: 198/4، ولم يرو في مصادر اللغة.
- (44) ينظر: العين (عقب): 180/1.
- (45) ديوان النابغة الذبياني: 25.
- (46) ديوان النابغة الذبياني، صنعة ابن السكيت: 14 الحاشية (2).
- (47) لم يُصرح في كتب اللغة بهذا المعنى، وقال البندنجي في معنى ضمد ((ويقول الرجل للرجل - له عليه دين- أعطيك من ضمد هذه الغنم، يعني خيرها وشرها)). التقفية في اللغة: 299-300، وهذا المعنى يقرب من الرهن، وينظر: المجموع المغيث في غريب القرآن والحديث (ضمد): 333/2، ولسان العرب (ضمد): 266/3، و462/11.
- (48) الزينة: 329/1.
- (49) لم نقف على القول منسوباً للأصمعي، ينظر: المفردات في غريب القرآن: 63.
- (50) ينظر: الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية (أثم): 58/5، ومقاييس اللغة (أثم): 60/1، ولسان العرب (أثم): 7/12.
- (51) البيت للأعشى، ميمون بن قيس، ديوانه: 110، وفيه (تغتلي) بدل (تعتلي).
- (52) ينظر: الفروق اللغوية: 233، والكشف والبيان: 12/5-13، والمفردات في غريب القرآن: 63.
- (53) غريب الحديث لابن قتيبة: 762/3.
- (54) الأشربة وذكر اختلاف الناس فيها: 190.
- (55) ينظر: صحيح مسلم (2553): 1980/4، وشعب الإيمان (6594): 232/9، و(6892): 410/9.
- (56) ينظر: تفسير مجاهد: 346/1، وتفسير مقاتل بن سليمان: 2م218، ومعاني القرآن وإعرابه: 194/3-195.
- (57) سنن ابن ماجه، الأحاديث (203-207): 140/1-142، والمعجم الكبير (2439): 244/2.
- (58) الزينة: 392/1، وينظر: أساس البلاغة (وزر): 331/2، وتاج العروس (أزر): 46/10.
- (59) العين (وزر): 380/7، والتلخيص في معرفة أسماء الأشياء: 404.
- (60) ينظر: العشرات في غريب اللغة: 121، وشمس العلوم (الأزر): 243/1، والكليات (الأزر): 81.
- (61) ينظر: النص المحقق:
- (62) ينظر: جمهرة اللغة (رزواي): 1064/2، والزاهر في معاني كلمات الناس: 207/1، والإبانة في اللغة العربية: 496/4-497.
- (63) ينظر: مسائل نافع بن الأزرق: 99، والعين (وزر): 180/7، وغريب القرآن لابن قتيبة: 499، والزينة: 330/1.
- (64) ف الأصل (وزيراً) منصوب، وحقه الرفع.
- (65) كتبت عبارة في الحاشية: ((من الواو همزاً، صحيح)).

- (66) لم نهتد إلى القول منسوبًا للمازني، ولا ما نقله المبرد عنه، ينظر: سر صناعة الإعراب: 227-223/2.
- (67) ينظر: إصلاح المنطق: 122، وأمالي القالي: 166/2، والأوائل: 152.
- (68) ينظر: البحر الزخار (653): 249/2، ومسند أبي يعلي (4056): 109/7.
- (69) نقل ابن قتيبة في أدب الكاتب: 600-601 عن الفراء ((قال الفراء: وأرى قولهم في الحديث (ارجعن مأزورات غير مأجورات) من هذا؛ ولو أفردوا لقالوا موزورات))، ولم نقف على قول الفراء في مصنفاته.
- (70) لم نقف على القول.
- (71) السِّكَّة: الطريقة المستوية من النخل، منه سُمِّي الزقاق سكة لاصطفاف الدور فيه، ينظر: غريب الحديث للقاسم بن سلام: 349/1، والألفاظ: 6، والزاهر في معاني كلمات الناس: 403/1.
- (72) ينظر: الأحاد والمثاني: (1216): 424/2، والمعجم الكبير (6470): 91/7.
- (73) غريب الحديث للقاسم بن سلام: 349/1، والألفاظ: 6، والزاهر في معاني كلمات الناس: 403/1.
- (74) ينظر: الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي: 135، ومقاييس اللغة (أبر): 35/1، والمطلع على ألفاظ المقنع: 291.
- (75) الألفاظ: 6-7، ومشارك الأنوار على صحاح الآثار: 37/1، وتحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح: 403-404.
- (76) عند ابن مجاهد في السبعة في القراءات: 379 قراءة الجمهور (أمرنا) قصيرة الألف، وخفيفة الميم، وقرأ نافع وابن كثير (أمرنا) بالمد، وأبو عمرو (أمرنا) بتشديد الميم، وذكر ابن جني في المحتسب في تبين وجوه شواذ القراءات: 15/2-16 قرأ الإمام علي بن أبي طالب -عليه السلام- (أمرنا) بالمد، وخالفه ابن كثير وآخرون، أما ابن عباس فقرأ (أمرنا) بتشديد الميم، وقرأ الحسن ويحيى بن يعمر (أمرنا) بكسر الميم، وعند ابن الجزري في النشر في القراءات العشر: 306/2 لم يذكر سوى قراءة المد (أمرنا)، ونسبها إلى يعقوب، والآخرون بقصرها. ومما يلفت النظر في هذه القراءة أن المصادر الثلاثة المذكورة متباينة في نسبتها، ومتناقضة أحيانًا أخرى.
- (77) زيدت الهاء للمبالغة، الزينة: 330/1، ومعاني القرآن للنحاس: 151/2، والهداية إلى بلوغ النهاية: 1407/2، والجامع لأحكام القرآن: 95/19.
- (78) الزينة: 330/1.
- (79) ينظر: الوجوه والنظائر لأبي هلال العسكري: 183، وبصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز: 468/2.
- (80) ينظر: معاني القرآن للفراء: 239/3، والتفسير البسيط: 253/23-254، والنكت والعيون: 212/6-213.
- (81) الزينة: 330/1-331.
- (82) ينظر: المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: 1103، والمفردات في غريب القرآن (غبن): 602، وعمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ (غ ب ن): 151/3-152.
- (83) الزينة: 331/1.
- (84) ينظر: مجاز القرآن: 225/2، وتفسير الإمام العسكري: 69-70، والوجوه والنظائر لأبي هلال العسكري (الدين): 217.
- (85) ينظر: الأمثال المولدة: 400، وخاص الخاص: 56، ومجمع الأمثال: 155/2.
- (86) الزينة: 246/1، وينظر: 331/1.

- (87) ينظر: جمهرة اللغة (بعث): 260/1، والصاحح تاج اللغة وصحاح العربية (بعث): 273/1، ومقاييس اللغة (بعث): 266/1.
- (88) ديوانه: 130، وضبط فيه (بني) بدل (بني)، والحيزوم: الصدر ما احتزم به، الكنز اللغوي في اللسان العربي/ خلق الإنسان: 216.
- (89) البيت للبيد في ديوانه: 35، والجرد فضاء لا نبات فيه، العين (جرد): 75/6.
- (90) البيت لخالد بن زهير بن محرت في ديوان الهذليين: 162/1، وروي في ديوان الأعشى ميمون بن قيس: 256، وفيه صدر الديوان: فلا تلمس الأفعى يدك تريدها
- (91) ديوان الأعشى الكبير: 256، والمقصور والممدود لابن ولاد: 60-61، والمقصور والممدود لأبي علي القالي: 105.
- (92) عدي بن زيد العبادي، ديوانه: 107، وفيه (الشّرّ للشّرّ) بدل (الفيء للفيء).
- (93) الزينة: 331/1، وقد خلا من شعر إسماعيل بن القاسم.
- (94) ينظر: معاني القرآن وإعرابه: 290/5-291، ومعاني القراءات للأزهري: 124/3، والمفردات في غريب القرآن (نشر): 805-806.
- (95) في الأصل (يُخرج) وهي قراءة الحسن ومجاهد عند أبي علي الفارسي في الحجة للقراء السبعة: 87/5، وعند النيسابوري في المبسوط في القراءات العشر: 267، بضم الياء وفتح الراء قراءة أبي جعفر، وفتح الياء وضم الراء قراءة يعقوب.
- (96) ينظر: التفسير البسيط: 76/23، والمفردات في غريب القرآن (نشر): 805، والمحزر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز: 400/5.
- (97) (ننشرها) بالراء، وهي قراءة ابن كثير، ونافع، وأبي عمرو، ويعقوب، في: السبعة في القراءات: 189.
- (98) وهي قراءة الكوفيين وابن عامر، ينظر: السبعة في القراءات: 189، والتيسير في القراءات السبع: 82، والإقناع في القراءات السبع: 305.
- (99) ديوان الأعشى، ميمون بن قيس: 113.
- (100) القول عن المبرد مع أبيات الشعر في التعازي والمراثي والمواعظ والوصايا: 174،
- (101) هو أبو العتاهية، توفي (211هـ) ينظر: الشعر والشعراء: 779/2-783.
- (102) لم نقف له على ترجمة، ورماه ابن النديم بالزندقة، الفهرست: 473.
- (103) ديوان أبي العتاهية: 367.
- (104) في الديوان (فلو) بدل (ولو).
- (105) رواية الديوان (يا علي دمع) بدل (أي أخي بدر)، و(فما أغني) بدل (فلم يغن)
- (106) في الديوان (فأنت) بدل (وأنت).
- (107) بعد أن ذكر المبرد الأبيات المذكورة، قال: ((أخذ هذا المعنى مما يؤثر عن بعض ملوك العجم، أنه أحتضّر فحضره من يحضر الملوك من الحكماء حتى قضى)). ثم أثنى بقول الحكيم المذكور. التعازي والتراتبي: 174.
- (108) القول لأحد الحكماء نقله المبرد، المصدر نفسه.

المصادر والمراجع

1. الإبانة في اللغة العربية، سلمة بن مسلم العوقبي الصحاري، ت (القرن الخامس الهجري)، بتحقيق د. عبد الكريم خليفة، و د. نصرت عبد الرحمن، و د. صلاح جرار، و د. محمد حسن عواد، و د. جاسر أبو حيفة، ط1، وزارة التراث القومي - مسقط، 1420 هـ - 1999 م.
2. الأحاد والمثاني، أبو بكر بن أبي عاصم أحمد بن عمرو بن الضحاك الشيباني (ت287هـ)، بتحقيق د. باسم فيصل أحمد الجوايرة، ط1، دار الحرية، الرياض، 1411 هـ - 1991 م.
3. أدب الكاتب، ابن قتيبة الدينوري بتحقيق محمد، بتحقيق محمد الدالي، ط1، مؤسسة الرسالة - بيروت، د.ت
4. أساس البلاغة، أبو القاسم جار الله محمود بن عمرو بن أحمد الزمخشري، ت(538هـ)، بتحقيق محمد باسل عيون السود، ط1، دار الكتب العلمية - بيروت، 1419 هـ - 1998 م.
5. الاشتقاق لابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسين بن دريد الأزدي، ابن دريد، ت(321هـ)، بتحقيق عبد السلام محمد هارون، ط1، دار الجبل - بيروت، 1411 هـ - 1991 م.
6. الأشربة وذكر اختلاف الناس فيها، ابن قتيبة الدينوري، بتحقيق د. حسام البهنساوي، تقديم م.د. رمضان عبد التواب، ط، مكتبة زهراء الشرق - القاهرة، د.ت.
7. إصلاح المنطق، ابن السكيت، بتحقيق محمد مرعب، ط1، دار إحياء التراث العربي - بيروت، 1423 هـ - 2002 م.
8. الأصمعيات، أبو سعيد الأصمعي، بتحقيق أحمد محمد شاكر، و عبد السلام محمد هارون، ط7، دار المعارف - مصر، 1993 م.
9. الأغاني، أبو الفرج الأصفهاني، ط2، دار الفكر - بيروت، د.ت.
10. الأفعال لابن القوطية، أبو بكر محمد بن عمر بن العزيز، ابن القوطية، ت(367هـ)، بتحقيق علي فوده، ط2، مكتبة الخانجي - القاهرة، 1993 م.
11. الإقناع في القراءات السبع، أبو جعفر أحمد بن علي بن أحمد الغرناطي، المعروف بابن الباذش، ت(540هـ)، ط1، دار الصحابة للتراث - الرياض، د.ت.
12. الألفاظ، ابن السكيت، بتحقيق د. فخر الدين قباوة، ط1، مكتبة لبنان ناشرون، 1998 م.
13. أمالي القالي، أبو علي إسماعيل بن القاسم بن عبذون القالي، ت(356هـ)، عنى بوضعها و ترتيبها محمد عبد الجواد الأصمعي، ط2، دار الكتب المصرية - القاهرة، 1344 هـ - 1926 م.

14. الأمثال المولدة، أبو بكر، محمد بن العباس الخوارزمي، ت(383هـ)، ط1، المجمع الثقافي - أبو ظبي، 1424هـ.
15. الأوائل، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري، ت(نحو 395هـ)، ط1، دار البشير - طنطا - مصر، 1408هـ.
16. البحر الزخار، أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق العتكي، المعروف بالبراء، ت(292هـ)، بتحقيق: محفوظ الرحمن زين الله، و عادل بن سعد، ط1، مكتبة العلوم و الحكم- المدينة المنورة، 2009م.
17. بصائر ذوي التمييز في لطائف الكتاب العزيز، أبو طاهر مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي، ت(817هـ)، بتحقيق محمد علي النجار، ط1، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - لجنة إحياء التراث الإسلامي - القاهرة، 1416هـ - 1996م.
18. تاج العروس، أبو القبض محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني، الملقب بمرتضى، الزبيدي، ت(1205هـ)، بتحقيق مجموعة من المحققين، ط1، دار الهداية - الكويت، د.ت.
19. تاريخ مدينة دمشق، أبو القاسم علي بن الحسين بن هيبه الله الشافعي، ت(571هـ)، بتحقيق محمد الدين أبي سعيد بن غرامة العمروي، ط1، دار الفكر - بيروت، 1995م.
20. التبيان في تفسير القرآن، أبو جعفر شيخ الطائفة محمد بن الحسن الطوسي، ت(460هـ)، بتحقيق أحمد حبيب قصير العاملي، ط1، د.ت.
21. تحفة المجد الصريح في شرح كتاب الفصيح، أبو جعفر شهاب الدين أحمد بن يوسف بن علي الليلي، ت(691هـ)، بتحقيق د. عبد الملك بن عيضة الثبتي، ط1، جامعة أم القرى - مكة المكرمة، 1418هـ - 1997م.
22. التعازي و المراثي و المواعظ و الوصايا، أبو العباس المبرد، بتحقيق إبراهيم محمد حسن الجمل، ط1، نهضة مصر للطباعة - مصر، د.ت.
23. تفسير الإمام العسكري، المنسوب الى الإمام أبي محمد الحسن بن علي العسكري - عليهم السلام -، ت(260هـ)، بتحقيق: مؤسسة الإمام المهدي، ط1، مطبعة إعتاد - قم المقدسة- ايران، 1433هـ.
24. التفسير البسيط، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد الواحدي النيسابوري، ت(468هـ)، مجموعة محققين، ط1، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - السعودية، 1430هـ.

25. تفسير مجاهد، أبو الحجاج مجاهد بن جبر التابعي المخزومي، ت (104هـ)، بتحقيق د. محمد عبد السلام أبو النيل، ط1، دار الفكر الإسلامي الحديثة - مصر، 1410هـ - 1989م.
26. تفسير مقاتل بن سليمان، أبو الحسن مقاتل بن سليمان بن بشير الأزدي البلخي، ت (150هـ)، بتحقيق عبد الله محمود شحاته، ط1، دار إحياء التراث - بيروت، 1423هـ.
27. التفهيم في اللغة، أبو بشير اليمان بن أبي اليمان البندنجي، ت (284هـ)، بتحقيق د. خليل إبراهيم العطية، ط1، وزارة الأوقاف العراقية، 1976م.
28. التقييد لمعرفة رواة السنن و المسانيد، أبو بكر معين الدين محمد بن عبد الغني بن أبي بكر، ابن نقطمة البغدادي، ت (629هـ)، بتحقيق كمال يوسف الحوت، ط1، دار الكتب العلمية - بيروت، 1408هـ - 1988م.
29. التكملة و الذيل و الصلة، الحسن بن محمد بن الحسن، الصغاني، ت (650هـ)، بتحقيق عبد العليم الطحاوي، و إبراهيم إسماعيل الأبياري، و محمد أبو الفضل إبراهيم، ط1، دار الكتب - القاهرة، 1970م - 1979م.
30. التلخيص في معرفة أسماء الأشياء، أبو هلال العسكري، بتحقيق د. عزة حسن، ط2، دار طلاس - دمشق، 1996م.
31. تهذيب اللغة، أبو منصور، محمد بن أحمد بن الأزهر الهروي، ت (370هـ)، بتحقيق محمد عوض مرعب، ط1، دار إحياء التراث العربي - بيروت، 2001م.
32. التوقيف على مهمات التعاريف، زين الدين محمد المدعو عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي المناوي، ت (1031هـ)، ط1، عالم الكتب - القاهرة، 1410هـ - 1990م.
33. التيسير في القراءات السبع، أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني الأندلسي، ت (444هـ)، بتحقيق د. خلف حمود سالم الشغذلي، ط1، دار الأندلس - حائل - السعودية، 1436هـ - 2015م.
34. الثقات، أبو حاتم محمد بن حيان بن أحمد البستي، ت (354هـ)، تحت مراقبة د. محمد عبد المعبد خان، ط1، دائرة المعارف العثمانية - حيدر آباد الركن، الهند، 1393هـ - 1973م.
35. جامع الأصول في أحاديث الرسول، أبو السعادات ابن الأثير، بتحقيق: عبد القادر الأرنبوط، ط1، مكتبة الحلواني، و مطبعة الملاح، و مكتبة دار البيان - لبنان، 1392هـ - 1972م.
36. الجامع لأحكام القرآن، أبو عبد الله شمس الدين محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي، ت (671هـ)، بتحقيق هشام سمير البخاري، ط1، دار عالم الكتب - الرياض، 1423هـ - 2003م.

37. الجرح و التعديل، ابن أبي حاتم، ط1، دار إحياء التراث العربي - بيروت، 1271هـ - 1952م.
38. جمهرة اللغة، ابن دريد، بتحقيق رمزي منير، بعلبكي، ط1، دار العلم للملايين - بيروت 1987م.
39. الجيم، أبو عمرو إسحاق بن مرار الشيباني، ت (206هـ)، بتحقيق إبراهيم الأبياري، ط1، الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية - القاهرة، 1394هـ - 1974م.
40. خاص الخاص، أبو منصور عبد الملك بن محمد بن إسماعيل الثعالبي، ت (430هـ)، بتحقيق : د. درويش الجويدي، ط1، المكتبة العصرية - بيروت، 1428هـ - 2008م.
41. الخصائص، ابن جني، ط4، الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر، د.ت.
42. الدلائل في غريب الحديث، أبو محمد قاسم بن ثابت بن حزم السرقسطي، ت (302هـ)، بتحقيق د. محمد بن عبد الله القناص، ط1، مكتبة العبيكان - الرياض، 1422هـ - 2001م.
43. الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب، برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد البعمري، ابن فرحون، ت (799هـ)، بتحقيق د. محمد الأحمد أبو النور، ط1، دار التراث - القاهرة، د.ت.
44. ديوان أبي تمام، حبيب بن أوس بن الحارث الطائي، ت (231هـ)، شرحه وضبطه : إيمان البقاعي، ط1، مؤسسة الأعلمي - بيروت، 1421هـ - 2000م.
45. ديوان الأعشى الكبير، ميمون بن قيس بن جندل، بتحقيق: د. محمود إبراهيم محمد الرضواني، ط1، وزارة الثقافة و الفنون و التراث - قطر، 2010م.
46. ديوان المتلمس الضُّبَعِيّ، رواية الأثرم و أبي عبيدة عن الأصمعي، بتحقيق : حسن كامل الصيرفي، ط1، معهد المخطوطات العربية - مصر، 1390هـ - 1970م.
47. ديوان النابغة الذبياني، أبو أمامة، زياد بن معاوية بن ضباب، بتحقيق : فوزي عطوي، ط1، الشركة اللبنانية للكتاب - بيروت، 1969م.
48. ديوان الهذليين، ترتيب و تعليق محمد محمود الشنقيطي، ط1، الدار القومية للطباعة و النشر - القاهرة، 1385هـ - 1965م.
49. ديوان حاتم الطائي، أبو سفانة، حاتم بن عبد الله بن سعد الطائي، قَدَّم له : د. مفيد محمد قميحة، ط1، دار و مكتبة الهلال - بيروت، 2002م.
50. ديوان حسان بن ثابت، بتحقيق : د. وليد عرفات، ط1، دار صادر - بيروت، 2006م.

51. ديوان عدي بن زيد العبادي، حققه و جمعه : محمد جبار المعيد، ط1، شركة دار الجمهورية للنشر و الطبع - بغداد، 1965م.
52. ديون أبي العتاهية، إسماعيل بن القاسم بن سويد، ت (210هـ)، شرحه و ضبطه : غريد الشيخ، ط1، مؤسسة الأعلمي - بيروت، 1420هـ - 1999م.
53. الزاهر في غريب الفاظ الشافعي، أبو منصور الأزهرى كلمات بتحقيق سعد عبد الحميد السعدني ط1، دار الطلائع -، د، ت ،
54. الزاهر في معاني كلمات الناس، أبو بكر الانباري، بتحقيق د. حاتم الضامن، ط1، مؤسسة الرسالة - بيروت، 1412هـ - 1992م.
55. الزينة، أبو حاتم أحمد بن حمدان الرازي، ت (322هـ)، بتحقيق : سعيد الغانمي، ط 1 منشورات الجمل - بيروت، بغداد، 2015م.
56. السبعة في القراءات، أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس، ابن مجاهد البغدادي، ت (324هـ)، بتحقيق د. شوقي ضيف، ط2، دار المعارف - مصر، 1400هـ.
57. سر صناعة الإعراب، ابن جني، ط1، دار الكتب العلمية - بيروت، 1421هـ - 2000م.
58. سنن ابن ماجة، أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، ت (273هـ)، بتحقيق : شعيب الارنؤوط، وعادل مرشد، و محمد كامل قره يللي، و عبد اللطيف حرزالله، ط1، دار الرسالة العالمية - بيروت، 1430هـ 2009م.
59. شرح نقائض جرير والفرزدق، أبو عبيدة معمر بن المثنى، (ت 209 هـ)، المحقق: محمد إبراهيم حور - وليد محمود خالص، ط٢، المجمع الثقافي، أبو ظبي، 1998م.
60. شعب الإيمان، أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي، بتحقيق د عبد العلي عبد الحميد حامد، مختار أحمد الندوي، ط١، مكتبة الرشد - الرياض، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٣ م.
61. الشعر والشعراء، ابن قتيبة الدينوري، ط١، دار الحديث - القاهرة، ١٤٢٣ هـ.
62. شمس العلوم، نشوان الحميري، المحقق: د حسين بن عبد الله العمري - مطهر بن علي الإيراني - د يوسف محمد عبد الله، ط١، دار الفكر المعاصر - بيروت، دار الفكر - دمشق، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م.
63. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي، (ت ٣٩٣هـ) بتحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، ط٤، دار العلم للملايين - بيروت، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م.

64. صحيح مسلم، أبو الحسن مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، ت(261هـ)، بتحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، د.ت.
65. طلبة الطلبة في الاصطلاحات الفقهية، أبو حفص نجم الدين عمر بن محمد بن أحمد النسفي، (ت 537هـ)، مكتبة المثنى - بغداد، 1311هـ.
66. العشرات في غريب اللغة، محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم، أبو عمر الزاهد، المعروف بـ غلام ثعلب، (ت 345هـ)، بتحقيق: يحيى عبد الرؤوف جبر، ط1، المطبعة الوطنية - عمان، و.ت.
67. عمدة الحفاظ في تفسير أشرف الألفاظ، السمين الحلبي بتحقيق: محمد باسل عيون السود، ط1، دار الكتب العلمية - بيروت، 1417 هـ - 1996 م.
68. العين، أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو الفراهيدي، (ت 170هـ)، بتحقيق: د. مهدي المخزومي، د. إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال - بيروت، د.ت.
69. غريب الحديث، ابن الجوزي، بتحقيق: الدكتور عبد المعطي أمين القلعجي، ط1، دار الكتب العلمية - بيروت، 1405هـ-1985م.
70. غريب الحديث، ابن قتيبة الدينوري، بتحقيق: د. عبد الله الجبوري، ط1، مطبعة العاني - بغداد، 1397هـ.
71. غريب الحديث، أبو عبيد القاسم بن سلام، بتحقيق: د. محمد عبد المعيد خان، ط1، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، 1384هـ - 1964م.
72. غريب القرآن، محمد بن عزيير السجستاني، أبو بكر العزيري (ت 330هـ)، بتحقيق: محمد أديب عبد الواحد جمران، ط1، دار قتيبة - سوريا، 1416 هـ - 1995 م.
73. الغربيين في القرآن والحديث، أبو عبيد أحمد بن محمد الهروي، (ت 401 هـ)، بتحقيق: أحمد فريد المزيدي، ط1، مكتبة نزار مصطفى الباز - المملكة العربية السعودية، 1419 هـ - 1999 م.
74. الفاضل، أبو العباس المبرد، (ت 285هـ)، ط3، دار الكتب المصرية، القاهرة، 1421هـ.
75. الفروق اللغوية، أبو هلال العسكري، بتحقيق: محمد إبراهيم سليم، ط1، دار العلم والثقافة - القاهرة، د.ت.
76. الفهرست، أبو الفرج محمد بن إسحاق بن محمد البغدادي، ابن النديم، ت(438هـ)، بتحقيق: إبراهيم رمضان، ط2، دار المعرفة - بيروت، 1417 هـ - 1997 م.
77. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، ابن قأيماز الذهبي، د.ت.

78. كشف اصطلاحات الفنون والعلوم، محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد التهانوي، (ت بعد 1108هـ)، بتحقيق: د. علي دحروج، ط1، مكتبة لبنان ناشرون - بيروت، 1996م.
79. الكشف والبيان، أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم الثعلبي، (ت 427هـ)، بتحقيق: الإمام أبي محمد بن عاشور، ط1، دار إحياء التراث العربي - بيروت، 1422هـ - 2002م.
80. الكليات، أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوي، (ت 1094هـ)، بتحقيق: عدنان درويش، محمد المصري، ط1، مؤسسة الرسالة - بيروت، د.ت.
81. لسان العرب، ابن منظور، بتحقيق: جماعة من اللغويين، ط3، دار صادر - بيروت، 1414هـ.
82. المبسوط في القراءات العشر، أبو بكر أحمد بن الحسين بن مهران النيسابوري، (ت 381هـ)، بتحقيق: سبيع حمزة حاكيمي، ط1، مجمع اللغة العربية - دمشق، 1981م.
83. مجاز القرآن، ابو عبدة، بتحقيق: د. فؤاد سزكين، ط1، مكتبة الخانجي - القاهرة، 1381هـ.
84. مجمع الامثال، ابو الفضل احمد بن محمد بن ابراهيم الميداني، (ت 518هـ)، بتحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط1، دار المعرفة - بيروت، د.ت.
85. مجمع البيان، ابو علي أمين الله الفضل بن حسن الطبرسي، ت (548هـ)، بتحقيق: حامد الفدوي الأردستاني، ط1، المكتبة الرضوية لإحياء الآثار الجعفرية - قم، 1431هـ.
86. مجمع بحار الأنوار في غرائب التنزيل ولطائف الأخبار، جمال الدين، محمد طاهر بن علي الصديقي الهندي، (ت 986هـ)، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ط3، 1387هـ - 1967م.
87. المجموع المغيـث في غريب القرآن والحديث، أبو موسى محمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد الأصبهاني المدني، (ت 581هـ)، بتحقيق: عبد الكريم العزباوي، ط1، جامعة أم القرى - مكة المكرمة - دار المدني - جدة، (1406هـ - 1986م)، (1408هـ - 1988م)
88. المحتسب في تبيين وجوه شواذ القراءات، ابن جني، ط1، وزارة الأوقاف - المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، مصر، 1420هـ - 1999م.
89. المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن الأندلسي ابن عطية، (ت 542هـ)، بتحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، ط1، دار الكتب العلمية - بيروت، 1422هـ.
90. المخصص، ابن سيده، بتحقيق خليل ابراهيم جمال، ط1، دار احياء التراث العربي - بيروت، 1417هـ - 1996م.

91. المذكر والمؤنث، ابو بكر الأنباري، بتحقيق: الشيخ محمد عبد الخالق عزيمة، مراجعة: د. رمضان عبد التواب، ط1، وزارة الأوقاف - مصر، 1401هـ - 1981م.
92. المذكر والمؤنث، أبي زكريا الفراء، بتحقيق: رمضان عبد التواب، ط1، دار التراث - القاهرة، 1975م.
93. المزهر في علوم اللغة، جلال الدين السيوطي، بتحقيق: فؤاد علي منصور، ط1، دار الكتب العلمية - بيروت، 1418هـ 1998م.
94. مسائل نافع بن الأزرق، عبد الله بن عباس بن عبدالمطلب، (ت 68هـ)، د.ت.
95. مسند أبي يعلى، أبو يعلى أحمد بن علي بن المثنى التميمي، الموصلية، (ت 307هـ)، بتحقيق: حسين سليم أسد، ط1، دار المأمون للتراث - دمشق، 1404هـ - 1984م.
96. مشارق الأنوار على صحاح الآثار، عياض بن موسى بن عياض بن عمرو اليحصبي السبتي، أبو الفضل، (ت 544هـ)، ط1، المكتبة العتيقة ودار التراث - تونس، د.ت.
97. المطلع على ألفاظ المقنع، أبو عبد الله، شمس الدين محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البجلي، (ت 709هـ)، بتحقيق: محمود الأرنؤوط و ياسين محمود الخطيب، ط1، مكتبة السوادي - جدة، 1423هـ - 2003م.
98. معاني القراءات، أبو منصور الأزهري، ط1، مركز البحوث في كلية الآداب - جامعة الملك سعود - المملكة العربية السعودية، 1412هـ - 1991م.
99. معاني القرآن للنحاس، أبو جعفر النحاس، بتحقيق: محمد علي الصابوني، ط1، جامعة أم القرى - مكة المكرمة، 1409هـ.
100. معاني القرآن وإعرابه، ابو اسحاق الزجاج، بتحقيق: د. عبد الجليل عبده شلبي، ط1، عالم الكتب - بيروت، 1408هـ - 1988م.
101. معاني القرآن، أبو زكريا الفراء، بتحقيق: أحمد يوسف النجاتي / محمد علي النجار/ عبد الفتاح إسماعيل الشلبي، ط1، دار المصرية للتأليف والترجمة - مصر، د.ت.
102. المعجم الكبير، أبو القاسم الطبراني، بتحقيق: حمدي بن عبد المجيد السلفي، ط2، مكتبة ابن تيمية - القاهرة، 1415هـ - 1994م.
103. المفردات في غريب القرآن، الراغب الأصفهاني، بتحقيق: صفوان عدنان الداودي، ط1، دار القلم والدار الشامية، دمشق، بيروت، 1412هـ.

104. مقاييس اللغة، ابن فارس، بتحقيق: عبد السلام محمد هارون، ط١، دار الفكر - دمشق، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
105. المقصور والممدود، أبو العباس أحمد بن محمد بن الوليد بن ولّاد، ت(٣٣٢هـ)، بتحقيق: بولس برونله، ط١، مطبعة ليدن، ١٩٠٠هـ.
106. المقصور والممدود، أبو علي القالي، بتحقيق: د. أحمد عبد المجيد هريدي، ط١، مكتبة الخانجي - القاهرة، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٩ م.
107. المُنْجَد في اللغة، كراع النمل الهُنائي، بتحقيق: د. أحمد مختار عمر، د. ضاحي عبد الباقي، ط٢، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٨٨.
108. النَّظْمُ المُسْتَعْدَبُ فِي تَفْسِيرِ غَرِيبِ أَلْفَاظِ المَهْدَبِ، أبو عبد الله، محمد بن احمد المعروف ببطل، ت(٦٣٣هـ)، بتحقيق: د. مصطفى عبد الحفيظ سَالِم، ط١، المكتبة التجارية، مكة المكرمة، ١٩٨٨ م، ١٩٩١ م.
109. النكت والعيون، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، الشهير بالماوردي، ت(٤٥٠هـ)، بتحقيق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم، ط١، دار الكتب العلمية - بيروت، د.ت.
110. النهاية في غريب الحديث والأثر، مجد الدين ابن الأثير، بتحقيق: طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي، ط١، المكتبة العلمية - بيروت، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
111. النوادر في اللغة، ابو زيد سعيد اوس بن ثابت الانصاري، ت(٢١٥هـ)، بتحقيق: د. محمد عبد القادر احمد، ط١، دار الشروق - عمان، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
112. الهداية الى بلوغ النهاية، ابو احمد مكي بن ابي طالب حموش بن محمد بن مختار القيسي، ت(٤٣٧هـ)، بتحقيق: مجموعة رسائل _ جامعة الشارقة، بأشراف: أ.د. الشاهد البوشيخي، ط١، مجموعة بحوث الكتاب والسنة _ جامعة الشارقة، ١٤٢٩هـ _ ٢٠٠٨م.
113. الوجوه والنظائر، ابو هلال العسكري، بتحقيق: محمد عثمان، ط١، مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة، ١٤٢٨ هـ _ ٢٠٠٧م.