

## تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط من وجهة نظر المدرسين والمشرفين الاختصاص

الكلمة المفتاح: تقويم قواعد المشرفين

م.م. عباس عبد خسيابك

المديرية العامة لتربية ديالى

[aadasabd@yahoo.com](mailto:aadasabd@yahoo.com)

### الملخص

هدف البحث الى (تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط من وجهة نظر المدرسين والمشرفين الاختصاص). اقتصر البحث على : مدرسي ومدرسات اللغة العربية للصف الأول المتوسط والذين لا تقل خدمتهم عن خمس سنوات من خريجي كليات التربية وكذلك المشرفين الاختصاص لمادة اللغة العربية في محافظة ديالى للعام الدراسي ٢٠١٤ - ٢٠١٥ م .

استعمل الباحث المنهج الوصفي واستعمل الاستبانة أداة للبحث، وقد عالج الباحث البيانات إحصائياً لاستخراج النتائج باستعمال الوسط المرجح ، والوزن المئوي، ومعامل ارتباط بيرسون (Pearson). لاستخراج معامل الثبات وأهم النتائج التي توصل اليها الباحث:

١. إن مقدمة الكتاب لم تعطي فكرة عامة عن محتوى الكتاب.
٢. إن أسئلة تمارين الكتاب إتسمت بعدم الشمولية ولم تغطي جميع الأفكار .

### الفصل الأول

#### اولاً: مشكلة البحث

أجمع أغلب الدراسات اللغوية المعاصرة في العراق على أن النحو أكبر مشكلات اللغة العربية، وهذا الإجماع لم يأت من فراغ بل هو امتداد لما شهده ميدان هذا العلم من صيحات مخلصه نادت بضرورة تشذيبه، وطرح الزوائد منه، وتأليف كتب ميسرة تلبي حاجة طلابه (البكاء، ٢٠٠٢، ص ٧٤).

وقد تفاقمت هذه المشكلة حتى أصبحت من المشكلات المستعصية، فالطلبة يلاقون صعوبة في تعلم قواعد اللغة العربية، ولا يستطيعون الإلمام بها ،وما زالت هذه المشكلة

اللغوية حتى يومنا هذا تعترض تحصيل الطلبة للقواعد النحوية وضعف مستواهم فيها (العزاوي، ١٩٨٤، ص ٩).

فيشكو المتعلمون من جفاف النحو المقدم إليهم في مراحل التعليم العام كلها ، ويلاحظ عليهم كثرة الأخطاء النحوية التي يرتكبونها وعدم قدرتهم على الضبط السليم لأواخر الكلمات نطقاً وكتابة (عبد الهادي ، ٢٠٠٠ ، ص ٣١٢-٣١٣) .

ويكاد ضعف الطلبة في النحو أن يكون شاملاً وعماماً فهو لا يقتصر على مرحلة دراسية من دون أخرى أو صف دراسي من دون آخر. (اللبيدي ، ١٩٩٩ ، ص ٨٢) وقد تفاوتت الآراء في أسباب الضعف ، فمنهم من رآها في طبيعة المادة التي تتصف بالجفاف والتعقيد ومنهم من ردها الى الكتب المقررة التي تتصف بالعقم والقصور ، ومنهم من رآها في أساليب التقويم وطرائق التدريس المتبعة، من الأسباب التي تتعلق بالمادة هي كثرة القواعد النحوية والصرفية وتفرعها وكثرة تفصيلاتها بصورة لا تساعد على تثبيت هذه المفاهيم في أذهان الطلبة (عاشور والحوامدة ، ٢٠٠٧ ، ص ١٠٦) .

إن جوهر المشكلة ليس في اللغة ذاتها ، وإنما هو في كوننا نتعلم العربية قواعد صنعه ، وإجراءات تلقينية ، وقوالب صماء نتجرعها تجرعاً عقيماً ، بدلاً من تعلمها لسان أمة ، ولغة حياة (مدكور، ٢٠٠٠، ص ٢٨٣).

وقد يصل الطلبة في تعلم اللغة العربية إلى مراحل التعليم المتقدمة، فيخرجون وهم لا يستطيعون أن يكتبوا خطاباً يسيراً باللغة العربية (محمد، ١٩٨٥، ص ١٦٦).

أن النحو الذي يريده المعاصرون ينبغي أن يكون سهل التناول ، واضح القواعد ، رائع الشواهد والأمثلة ، بديع العرض والشرح ، معبراً عن روح العصر (مطلوب ، ٢٠٠١ ، ص ٢١٤).

و يعد الكتاب المدرسي حجر الأساس في العملية التربوية فهو يحدد لتلاميذ كل مرحلة ما يدرسون من مادة ، وهو ليس مجرد وسيلة معينة في التدريس بل أساس التدريس نفسه ، والدرس بعينه ، وكل ما يستعان به في التدريس إنما هي أشياء تابعة للكتاب المدرسي فهو أصلٌ من أصول العملية التعليمية (العراق ،وزارة التربية، ١٩٨٦م).

فالكاتب المدرسي يمثل القاسم المشترك لدى الطلبة في مراحل التعليم المختلفة ، ويكون أحياناً المصدر الوحيد للمعلم والمتعلم لإتمام العملية التعليمية . ( الأغا ، ٢٠٠٣ ، ص ٩٩ ) .

ويقول ( فيليب ح . التباك ) "مامن شيء استطاع ان يحل محل النص المطبوع في العملية التعليمية" لذا احتلَّ الكتاب المدرسي مكانة مركزية على المستويات جميعها (التباك، ١٩٨٣م، ص٣٠) لأنه مصدر المعرفة ، سهل التناول ، وله تأثير في توجيه الطلبة (رضوان ، وآخرون ، ١٩٦٢ ، ص٢) .

إن عملية تطوير المنهاج التعليمي لا تأتي من فراغ بل ترتبط بنتائج التقويم المتعلقة بعمليات منظومة المناهج التعليمية وعناصرها ومكوناتها، وإن عملية التقويم تخضع لعمليات نقد ومراجعة وعمليات تقويم مستمرة، مما يستدعي إعادة النظر فيها باستمرار، فلو ترك المنهاج سنوات عدة دون تطوير أو تقويم، وإن كان متكاملًا، فإنه سيصبح محدود الجدوى جامدًا ومتخلفًا، وإن عملية التقويم المستمر تستدعي التطوير الجزئي والشامل للمنهاج (الفتلاوي، ٢٠٠٦ ، ص٢٩٦) .

فالتقويم عملية تشخيص وعلاج ووقاية ، وهو عملية منظمة لتحديد مدى تحقق الأهداف التربوية (جامل ، ٢٠٠٢ ، ص١٧٣)

وقد أكدت كثير من الدراسات والأدبيات على ضرورة تقويم وتحليل الكتب التعليمية والمناهج في ضوء أهداف المنهج ونواتج التعلم، وفي ضوء رأي المدرسين والمشرفين التربويين، ومن هذه الدراسات؛ دراسة (العامري، ٢٠٠٦) .

ومن هنا تأتي مشكلة البحث حيث يرى الباحث ضرورة اجراء عملية التقويم للكتب في ضوء التغيرات والتطورات التي يشهدها العالم كمحاولة من قبل الباحث للإسهام في تطوير العملية التربوية التعليمية خدمة للصالح العام.

### ثانياً: أهمية البحث

لقد حَصَّ الله سبحانه وتعالى الإنسان من بين سائر الكائنات بنعمتين لم ينلُهما أحدٌ سواه ، هما نعمة العقل ونعمة اللغة ، بهما تَمَكَّن من صنع الحياة وتسخيرها لما يُريد ، فاللغة سلوك إنساني وفكري مُميِّز مُؤلفٌ من أصواتٍ منطوقةٍ ومكتوبةٍ على وفق قواعد وضوابط معينة ، تمتلك سياقاً اجتماعياً وثقافياً له دلالاته ورموزه ومضامينه يرمي إلى تحقيق الاتصال الفكري

والحضاري والجمالي . ( ابن نعمان وآخرون ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٢ ) ، وما من شك لما للغة من أهمية كبرى على المستوى الاجتماعي والثقافي ، فهي الوسيلة الأميز في التواصل والتأثير وتوثيق الصلات والروابط ، كما أنها وسيلة الفرد الأهم في الإفصاح عن رغباته وأفكاره وأحاسيسه ، ووساطته في إثراء مواهبه ، وتنمية عقله ، وإخصاب فكره ، وأداته لاكتساب مهاراته وخبراته، كما أن اللغة المرتكز الأساسي في نقل الحضارات والثقافات من جيل إلى جيل ومن أمة إلى أمة ، فضلاً عن هذا هي جذرٌ متأصلٌ في تكوين الفكر الإنساني. (الزواوي ، ٢٠٠٥ ، ص ٢٣٩ ) .

انها الجسر الواصل بين خصوصية الذات وعمومية الموضوع، فهي التي تترجم مافي ضمائرنا من معان، فكما تكشف عن طبيعة الانسان وجذور نشأته، تكشف عن عقليته وقدراته وميوله الفكرية، تمارس سحرها علينا من خلال ايديها الخفية ، نأتمنها على قدراتنا وتوصلنا الى غاياتنا، وهي أرقى ما توصل اليه الانسان (علي، ٢٠٠١، ص ٧٩).

واللغة تحفظ تراث الأمة وتطلع الفرد على تراث الأمم ، وهي أداة التعليم والتعلم في مراحل الدراسة كافة ، وهي أداة للتأليف ، إذ يستطيع الإنسان أن يعبر بواسطتها عن أفكاره فيؤلف كتباً في موضوعات تهتم الناس الذين يكتب إليهم ، وكذلك هي وسيلة الأدباء في التعبير (سليمان وجابر ، ٢٠٠٠ ، ص ١٠) .

ويرى الباحث أنه مهما تنوعت وسائل التعبير ، تبقى للغة المنطوقة خصوصيتها وميزاتها على وسائل التعبير الأخر ، فاللغة تفوقها في سهولة الإيصال وشدة التأثير .

إن الله تعالى رفع شأن اللغة العربية وأعلاها باصطفائه سبحانه وتعالى لها واختيارها لغة

لهذه الرسالة الخالدة، وقد أشار جلّ ثناؤه في مواضع عدة من القرآن الكريم **قَالَ تَعَالَى: ﴿وَلِنُنزِلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١١٢﴾ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١١٣﴾ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴿١١٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١١٥﴾﴾**

**الشعراء: ٩٣ - ١٩٥ .** **قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾﴾** يوسف: ٢ فالله

سبحانه وتعالى يصف هذه اللغة بالبيان والفصاحة. (الحملاوي، دت، ص ٥). **وَوَهَبَ الْقُرْآنُ**

**الكَرِيمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ، سَرَّ الْبَقَاءِ ، فَكَانَ الرُّوحَ الَّذِي جَعَلَتْ الْعَرَبِيَّةُ الْفُصْحَى لُغَةَ الْعَصُورِ**

**كُلِّهَا، وَ مَا جَاءَنَا عَنْ تَرَاثٍ هَذِهِ اللُّغَةِ كُلِّهَا، أَمَا مُرَدُّهُ إِلَى الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ، الَّذِي فَجَّرَ عُلُومَهَا**

**، وَأَطْلَقَ عَبْقَرِيَّةَ أُنْبَائِهَا ، فَبَقِيَتْ الْعَرَبِيَّةُ كَمَا كَانَتْ ، رَاسِخَةً الْقَدِيمِ ، وَقَادِرَةً عَلَى مُوَآكِبَةِ**

**الْحَضَارَةِ . (عوض ، ١٩٩٤، ص ٦٥٩) .**

وإن العربية من اللغات الحية المشهورة ، ولكنها تميزت عن سواها بأنها لغة الإسلام ، بمعنى آخر إن كتاب الله العزيز الكريم نزل بها ، زيادة على أنها الأساس والمقوم الأول في بناء الأمة العربية . (الدليمي ، ٢٠٠٥ ، ص ٥٩)

والمعروف أن اللغة العربية من اللغات الانسانية التي لها تاريخ عريق ، ازدهرت في العصور الاسلامية الاولى ودخلت مختلف مجالات الحياة الانسانية العلمية والثقافية والحضارية والحياة اليومية ، وهي التي تسمى بالعصور الزاهية للغة العربية (الهرش ، ١٩٩٩ ، ص ٢١٨-٢١٩).

ولقد اختصت اللغة العربية وتميزت بالكثير من الخصائص والمميزات والفروع التي أعطتها الريادة وضمنت لها البقاء إلى قيام الساعة (علامة ، ١٩٩٥ ، ص ٥) . وهي لغة موسيقية شاعرة فإذا تكلم ذو بيان ، فأناك تطربُ بسماعها ، وتفهمُ بيانها ، وترتاح لمعانيتها وأصواتها ، وهي بهذا الجرس والرنين منحت العربي التفوق في الأداء كلاماً وكتابةً ، والجملة نعمة لها واقع طيب على السمع ، مما يجعل للمعنى تأثيراً (مذكور ، ٢٠١٠ ، ص ١١٢).

ويرى الباحث ان اللغة العربية هي الوعاء الذي يمثل تراث امتنا الفكري ويربط بين ماضيها وحاضرها ومستقبلها ،وهي عنوان الشخصية العربية . وتأتي أهمية النحو من أهمية اللغة العربية ذاتها إذ هو علم تعرف به أحوال الكلمات العربية، من حيث الأعراب والبناء، أي ما يعرض لها في حالة تركيبها، فبه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من رفع، أو نصب، أو جر، أو جزم، أو لزوم حالة واحدة، بعد انتظامها في جملة، وإن معرفة النحو ضرورة لكل من يزاول الكتابة والقراءة والخطابة ومدارسة الأدب العربي، ويصفه الأعلام السابقون بأنه ميزان العربية وقانونها. (الغلاييني، ٢٠٠٣ ، ص ١٢).

ولقد أكد عدد كبير من الباحثين قداماء ومعاصرين على أهمية النحو، فعلم اللسان عند ابن خلدون يرتكز على أربعة أركان هي؛ اللغة، النحو، والبيان، والأدب، وإن كان دور النحو يفوق أقرانه، لان دراسته تعين المتعلم على إدراك مقاصد الكلام وفهم ما يسمع، أو يقرأ، أو يكتب، أو يتحدث به فهماً صحيحاً تستقيم معه المفاهيم وتتضح به المعاني والأفكار لدى كل من المستمع، أو القارئ، أو المتحدث. (ابن خلدون ، ٢٠٠٤ ، ص ٧٠).

ومما لا شك فيه أنّ الحديث عن قواعد اللغة العربية وأهميتها يقودنا إلى الحديث عن كتاب قواعد اللغة العربية وأهميته بوصفه ينفرد بخصوصية عن الكتب الدراسية الأخرى، فينبغي إن لا ينظر إليه كونه كتاباً دراسياً تخصصياً بل هو أداة يحتاجها المتعلم مهما كان تخصصه وفي أية مرحلة حتى يتمكن من التعايش مع مواطنيه بنجاح وكفاية. (العامري ، ٢٠٠٦، ص ٥).

والقواعدُ أساسٌ ضروري لكلِّ دراسةٍ للحياةِ العربيةِ ، في الفقهِ والتفسيرِ والأدبِ والفلسفةِ والتاريخِ وغيرها من العلومِ (الراجحي ، ٢٠٠٠، ص ٨).  
وقد أكدَّ ابنُ جني أهمية القواعد بقوله : " ألا ترى أنك إذا سمعتَ أكرمَ سعيدُ أباهُ ، وشكَّرَ سعيداً أبوهُ ، علمتَ برفعِ أحدهما ونصبِ الآخرِ الفاعلِ من المفعولِ ، ولو كانَ الكلامُ شرحاً واحداً لإسْتبْهَمَ أحدهما من صاحبه" (ابن جني، ٢٠٠٣، ص ٨٩).  
ويرى الباحث انّ القواعد هي وسيلة لضبط الكلام وصحة النطق والكتابة وهي ليست غاية لذاتها بل يُعد العمود الفقري للغة العربية إذ بها يحدّد بناء الجملة وموقع الكلمة ومعناها وصحتها لأنّ اللغة العربية لغة معربةً يعتمدُ في فهم معناها على الحركات الاعرابية .  
انّ عملية التقويم هي أساس من أسس العملية التربوية التعليمية ،وهي من الخطوات الأولى في بناء إي منهج لتطوير تلك العملية ،لأن التقويم عملية منظمة لمعرفة ما توصلت إليه العملية التربوية التعليمية (عقيل ، ٢٠٠٢، ص ٢٢).

والتقويم في المجال التربوي فيعني تلك العملية المنهجية التي تتضمن جمع معلومات عن سمة معينة بالقياس الكمي أو غيره ،ثم استعمال هذه المعلومات في إصدار حكم على هذه السمة في ضوء أهداف محددة سلفاً لنعرف مدى كفايتها ،فهو إذن إصلاح وتعديل(سماره وآخرون ،١٩٨٩، ص ١٢).

اذ لا يمكن ان تكون هناك عملية تربوية صحيحة وناجحة مالم يكن لها تقويم مبنّي على أسس سليمة ، وكلما كان التقويم فاعلاً دل ذلك على ان العملية التربوية سائرة في الطريق المرسوم لها بغية تحقيق اهدافها المنشودة (ربيع ، وبشير ، ٢٠٠٨، ص ١٦٢ . (١٦٣).

وأفضل أنواع التقويم هو الذي يتعامل مع المنهاج على انه نظام يتيح تحقيق مبدأ الشمولية ،ومبدأ التوازن بين عناصر المنهاج الأربعة ،واهم مدخلاته ، واهم مخرجاته ، مع

التذكير باستمرار على إن إي تأثير في احد العناصر ينتقل إلى بقية العناصر الأخرى سلباً وإيجاباً. (مرعي ، ٢٠٠٢ ، ص٢٦٣ ) .

وتبرز أهمية التقويم أيضا في توفير الكثير من الجهد والمال والوقت للعملية التعليمية، كما يمثل تغذية مرتدة تستعمل في تطوير العملية التعليمية (حسن، ١٣، ص١٩٧٨ ) .  
فالتقويم يعد صمام الأمان في العملية التربوية (بركات ، ١٩٨٣ ، ص٢٩١) .  
وبذلك يرى الباحث أن التقويم هو العملية التي تستعمل فيها نتائج القياس وأي معلومات يحصل عليها بوسائل أخرى مناسبة في إصدار حكم على قيمة خاصة معينة لدى المتعلم ومن اجل الإصلاح والتعديل .

### ثالثا: هدف البحث

هدف البحث الحالي الى : تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط من وجهة نظر المدرسين والمشرفين الاختصاص .

### رابعا: حدود البحث

١. مدرسو ومدرسات اللغة العربية في المدارس النهارية المتوسطة والثانوية التابعة الى المديرية العامة لتربية ديالى الذين لاتقل خدمتهم عن (٥) سنوات .
٢. كتاب قواعد اللغة العربية للصف الاول المتوسط الطبعة الخامسة . ٢٠١٥م تاليف د.عبد الإله إبراهيم، د. علي رحيم الحلو، د.عبد العباس عبدالجاسم.
٣. المشرفون الاختصاص لمادة اللغة العربية في المديرية العامة لتربية ديالى.
٤. العام الدراسي ٢٠١٤ م - ٢٠١٥ م .

### خامسا: تحديد المصطلحات

#### ١. التقويم

❖ لغة :- التقويم لغة : - (قَوْمْتُ الشَّيْءَ أَي أَصْلَحْتُ أَعْوَجَّجَهُ فَهُوَ قَوْمٌ أَي مُسْتَقِيمٌ وَقَامَ الشَّيْءَ وَاسْتَقَامَ أَي أَعْتَدَلَ)، (ابن منظور، د.ت، ص١٩٢).

#### ❖ اصطلاحا

❖ عرفه (شبر، وآخرون، ٢٠٠٦)

" بأنه العملية تشخيصية وعلاجية ووقائية ،وهو عملية منظمة لتحديد مدى تحقيق الاهداف التربوية " (شبر، وآخرون، ٢٠٠٦، ص٢٦٧ ) .

## ❖ عرفه (ربيع، وبشير، ٢٠٠٨)

" بأنه إصدار حكم على مدى تحقق الاهداف المنشودة على النحو الذي تحدده تلك الأهداف بغرض التحسين والتعديل والتطوير " (ربيع، وبشير، ٢٠٠٨، ص ١٦٠).

## ❖ عرفه (الجبوري، والسلطاني، ٢٠١٣)

" بأنه عملية التحقق أو التأكد أو الحكم على قيمة أو مقدار شيء ما وذلك باستعمال معيار للتخمين ويتضمن احكاما من حيث البنية الداخلية والمعايير الخارجية " (الجبوري، والسلطاني، ٢٠١٣، ص ١٠٩).

## ❖ تعريف الباحث الإجرائي للتقويم

هوكل مايمكن الحصول عليه من معلومات وبيانات حول محتوى كتاب مادة قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط على وفق معايير محددة وعلمية للوصول الى النتائج التي بموجبها يمكن الحكم على محتوى الكتاب ومدى صلاحيته من خلال الكشف على نقاط الضعف فيه لتفاديها والكشف على نقاط القوة لتدعيمها .

## ٢. القواعد :

## ❖ لغة :

❖ القاعدة : أصل الأسس ، والقواعد : الأساس ، وقواعد البيت : أساسه ، قَالَ تَعَالَى: ﴿

وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ ﴿ البقرة: ١٢٧ ، وفيه : قَالَ تَعَالَى: ﴿ قَدْ

مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَأَتَى اللَّهُ بُيُوتَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ ﴿ النحل: ٢٦.

❖ وقال الزجاج : القواعد أساطين البناء التي تعمد . وقواعد اليهودج : خشبات أربع

معتزلة في أسفله تركب عيدان اليهودج فيها (ابن منظور ، ٢٠٠٥ ، ص ٣٦١) .

## ✓ قواعد اللغة العربية اصطلاحاً

## ❖ عرفه (عبدة، ١٩٧٩)

بأنها " مجموعة القوانين التي يتركب الكلام بموجبها من أجزاء مختلفة، فالقوانين التي تتصل بلفظ الكلمة أو مجموعة الكلمات تسمى القوانين الصوتية والقوانين التي تتصل بصياغة الكلمة ووزنها تسمى القوانين الصرفية، والقوانين التي تتصل بتنظيم الجملة وحركاتها الإعرابية تسمى القوانين النحوية " (عبدة، ١٩٧٩، ص ٥٢).



## ❖ عرفه (مبروك ، ١٩٨٥)

" فنُ تصحيحُ الكلامِ العربيِّ كتابةً وقراءةً " (مبروك ، ١٩٨٥ ، ص ٩).

## ❖ عرفه (طعيمة، ومناع ، ٢٠٠٠)

" طائفةٌ من المعاييرِ والضوابطِ المستنبطةِ من القرآنِ الكريمِ والحديثِ الشريفِ ومن لغةِ العربِ الذين لم تفسدِ سليقتهم اللغوية ، يحكمُ بها على صحةِ اللغةِ وضبطها (طعيمة ، ومناع ، ٢٠٠٠ ، ص ٥٣).

## تعريف الباحث الإجرائي للقواعد بأنها

كلُّ ما يتضمنه كتاب قواعد اللغة العربية المقرر تدريسه لطلاب الصفِ الأولِ المتوسطِ من مفاهيم نحويةٍ وصرفيةٍ للعام الدراسي ( ٢٠١٤-٢٠١٥ م ).

## ٣. المدرس

## ❖ عرفه ( ربيع واخرون ، ٢٠٠٩ ) :

"هو الشخص الذي تم اعداده وتدريبه من جميع الجوانب المعرفية ، والتربوية والنفسية والجسمية والانسانية والاجتماعية للقيام بمهمة التربية والتعليم في المجتمع" (ربيع ، وآخرون ، ٢٠٠٩ ، ص ١٣).

## ❖ عرفه ( العامري ، ٢٠٠٩ )

"هو القائد التربوي الذي يتصدر لعملية توصيل الخبرات والمعلومات التربوية وتوجيه السلوك لدى المتعلمين الذين يقوم بتعليمهم " (العامري ، ٢٠٠٩ ، ص ١٣).

## ❖ عرفه الخزاعة ، ( ٢٠١١ )

"هو شخص مزود بالمسؤولية لمساعدة الاخرين على التعلم والتصرف بطريقة مختلفة وجديدة " (الخرزاعة ، ٢٠١١ ، ص ٤٨٦).

## ٤. الاشراف التربوي

## ❖ عرفه ( العاجز ، وخليفة ، ١٩٩٧ )

"هو عملية ترمي الى تقويم العملية التعليمية والتعلمية وتحسينها وتطويرها ، وتساعد المعلمين على تحسين أدائهم وتنظيم التعليم الفعال لدى الطلبة لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة" (العاجز ، وخليفة ، ١٩٩٧ ، ص ٤).

## ❖ عرفه (الابراهيم ، ٢٠٠٢)

"بانه عملية تفاعل بين المشرف والمعلم في جو ديمقراطي يهدف الى تزويد المعلم بكل ما يحقق نموه العلمي والمهني بقصد تحسين عمليتي التعليم والتعلم (الابراهيم ، ٢٠٠٢ ، ص ١٤).

## ❖ عرفه ( ربيع ، ٢٠٠٦ )

"هو وسيلة لتطوير العملية التعليمية من خلال متابعة المعلمين وتوجيههم ومساعدتهم على النمو المهني لتحسن مستوى ادائهم وطرق واساليب تدريسيهم بما يسهم في تحقيق الأهداف التربوية المطلوبة" ( ربيع ، ٢٠٠٦ ، ص ٢١٦).

## ❖ تعريف الباحث الإجرائي للإشراف التربوي بأنه

جميع العمليات والتفاعلات والاتصالات التي تحدث بين الادارة المركزية للتعليم من جهة والمدرسة بجميع مكوناتها من جهة أخرى وذلك من أجل تحسين العملية التعليمية وتحقيق اهدافها .

## ❖ الصف الأول المتوسط

" انتقال الطالب من المرحلة الابتدائية إلى المرحلة الثانوية والصف الأول المتوسط هو أول هذه المرحلة " ( وزارة التربية ، ١٩٧٧ ، ص ٨٨ ) .

## الفصل الثاني

## اولاً: . الدراسات السابقة

يعرض الباحث عدداً من الدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع هذه الدراسة على وفق تسلسلها الزمني.

## ١. دراسة كاظم (٢٠٠٢ م)

أجريت هذه الدراسة في العراق ، ((وهدفتم إلى تقويم تمرينات كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الأدبي في ضوء تصنيف بلوم لمستويات الإدراك العقلي)) ، وشملت عينة البحث التمرينات المحولة وغير المحولة الواردة في كتاب اللغة العربية للصف السادس الأدبي البالغة (١٣١) تمريناً .

كان معيار الدراسة مستويات بلوم للمجال المعرفي الستة " معرفة ، وفهم ، وتطبيق ، وتحليل ، وتركيب ، وتقويم " .

وباستعمال الوسائل الإحصائية الآتية : النسبة المئوية لحساب صفحات الكتاب وموضوعاته وتمارينه وحساب نسبة التكرارات ، ومعادلة كوبر لحساب ثبات الأداة ، أسفرت الدراسة عن النتائج الآتية :

١- إن واضعي الكتاب لم يراعوا الموازنة بين مستويات مجال الإدراك العقلي عند إعداد التمرينات .

٢- إن واضعي الكتاب ركزوا على المستويات الدنيا وأهملوا المستويات العليا ، اعتقاداً منهم أن أغلب تفكير الطلبة تناسبه المستويات الدنيا في التصنيف .

٣- إن التمرينات لم تحقق الأهداف المبتغاة من مادة القواعد جميعها .

٤- عدم اعتماد مؤلفي الكتاب معياراً معيناً يراعون من خلاله المستويات التي وضعها بلوم (كاظم ، ٢٠٠٢ ، ص ٩٣-٥) .

٢.دراسة جرار(٢٠٠٤ م)

أجريت هذه الدراسة في فلسطين((وهدفت هذه الدراسة إلى تقويم كتب اللغة العربية للصفوف الثلاثة الأولى من وجهة نظر المعلمين والمعلمات والمشرفين والمشرفات في المدارس الحكومية في محافظات الضفة الغربية)).

هدفت هذه الدراسة إلى تقويم كتب اللغة العربية في مراحل التعلم الأساسية الأولى لصفوف (١ ، ٢ ، ٣) من وجهة نظر المعلمين والمعلمات والمشرفين في محافظات الضفة الغربية من(٢٠٠٣-٢٠٠٤) والتعرف إلى التقديرات التقويمية للمعلمين والمعلمات والمشرفين للمجالات الست وهي:(الشكل والإخراج الفني، والمحتوى واللغة وطريقة العرض، والأسئلة، والإشكال والرسوم ) وكذلك معرفة درجة التقويم الكلية لهذه المجالات الستة.

اعتمد الباحث المنهج الوصفي التحليلي مستخدماً أسطوانة مكونة من (٦٩) فقرة موزعة على الإبعاد، قام بتطبيقها على عينة الدراسة العشوائية التطبيقية في محافظات الضفة الغربية، المكونة من مجموع معلمي اللغة العربية ومعلماتها ومشرفيها في محافظات الضفة الغربية والبالغ عددهم (٦٦٨) معلماً ومعلمة، منهم (٣١٦) معلماً و (٣٥٢) معلمة، وقد أظهرت النتائج أن أفضل مجالات الكتاب عند المعلمين والمشرفين هو المجال الأول(الشكل والإخراج

الفني) ويليه المجال السادس (الإشكال والرسوم) ويليه المجال الثالث (اللغة) ويليه المجال الرابع (طريقة العرض) ويليه المجال الخامس ((الأسئلة) ويليه المجال الثاني (المحتوى).  
و أظهرت نتائج الدراسة انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التقديرات التقويمية للمعلمين والمعلمات والتقديرات التقويمية للمشرفين على جميع المجالات ماعدا مجال الأسئلة، كما أظهرت الدراسة انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التقديرات التقويمية للمعلمين والمعلمات لمجالات (الشكل، المحتوى، اللغة العرض، الأسئلة) تعزى لمتغير الصف، في حين كانت الفروق دالة إحصائيا لمجال الرسوم والأشكال، وكذلك لمتغير الجنس والخبرة (لأكثر من ١٥ سنة)، كما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في التقديرات التقويمية للمعلمين والمعلمات للمؤهل العلمي في مجالات (الشكل، اللغة، الرسوم) بينما كانت فروق ذات دلالة إحصائية على المجالات (المحتوى، العرض، الأسئلة) أما بالنسبة لمتغير مكان العمل، فكانت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية على جميع المجالات ماعدا طريقة العرض. (جرار ، ٢٠٠٤ ، ص٢-١٨٧).

#### ثانيا : جوانب الإفادة من الدراسات السابقة

- بعد اطلاع الباحث على أوجه الاتفاق والاختلاف بين الدراسات السابقة أمكن تحديد بعض جوانب الإفادة في هذا البحث كالاتي :-
- ١- الاستفادة من نتائج الدراسات السابقة في إبراز مشكلة البحث وأهميته .
  - ٢- إعداد أداة البحث وبنائها .
  - ٣- الاستفادة من الوسائل الإحصائية المستخدمة في الدراسات السابقة لاختيار الوسائل الإحصائية الملائمة للبحث .
  - ٤- ويمكن ان تفيد نتائج بعض هذه الدراسات في تفسير نتائج بحثه هذا .

### الفصل الثالث

#### منهجية البحث وإجراءاته

##### أولا : منهج البحث

أعتمد الباحث المنهج الوصفي لتقويم كتاب قواعد اللغة العربية للصف الأول المتوسط من وجهة نظر المدرسين والمشرفين الاختصاص. وبعد المنهج الوصفي المنهج المناسب لإجراءات هذا البحث وهو أحد مناهج البحث العلمي المستخدمة في العلوم التربوية والنفسية.

والدراسات الوصفية لاتقف عند مجرد جمع البيانات والحقائق بل تتجه الى تصنيف هذه الحقائق وتلك البيانات وتحليلها وتفسيرها لأستخلاص دلالاتها وتحديدتها بالصورة التي هي عليها كميًا وكيفيًا بهدف الوصول الى نتائج نهائية يمكن تعميمها (ربيع، ٢٠٠٦ ، ص ٦٢).

### ثانيا : مجتمع البحث

ولأجل معرفة مجتمع البحث إستعان الباحث شعبة الأحصاء في المديرية العامة للتربية في محافظة ديالى وذلك لغرض معرفة أسماء المدارس المتوسطة والثانوية ومواقعها حيث بلغ عدد المدارس المتوسطة والثانوية ( ٢٧٢ ) مدرسة.

#### أ.مجتمع المدرسون والمدرسات

يتكون المجتمع الأصلي من جميع مدرسي ومدرسات مادة اللغة العربية الذين يدرسون كتاب قواعد اللغة العربية للصف الاول المتوسط في المدارس (المتوسطة والثانوية النهارية) من خريجي كليات التربية بعد تأهيلهم لمهنة التدريس وقد حدد الباحث خدمة المدرس المؤهل لتقويم الكتاب ب ( ٥ ) سنوات فأكثر وبلغ عددهم (١١١) مدرساً ومدرسة.

#### ب. مجتمع المشرفين الأختصاصيين:

يشمل المجتمع الأصلي جميع الأختصاصيين لمادة اللغة العربية في المديرية العامة لتربية محافظة ديالى والبالغ عددهم ( ٧ ) اختصاصيين تربويين.

### ثالثا :. عينة البحث

#### أ. عينة المدرسين والمدرسات الأستطالعية.

حددت عينة البحث الأستطالعية بأختيار ( ٥٠ ) مدرسة من المدارس المشمولة بالبحث أي بنسبة ( ٢٠ %) من مجتمع البحث الأصلي بالطريقة العشوائية البسيطة وتشمل العينة مدرسا واحدا أو مدرسة واحده من كل مدرسة ، يقترح عدد من المنظرين أن يكون عدد أفراد العينة الدراسية في الدراسات الوصفية ( ٢٠ %) من أفراد المجتمع إذا كان صغير نسبيا. (بضع مئات) (ملحم، ٢٠١٠ ، ص ٢٧٤).

#### ب. عينة المشرفين الاختصاصيين الأستطالعية.

شملت جميع الأختصاصيين لمادة اللغة العربية في المديرية العامة لتربية محافظة ديالى.

## رابعاً :- أداة البحث

من العوامل التي تتوقف عليها دقة النتائج في أي بحث دقة الاداة المستخدمة في جمع البيانات (المعلومات) ولما كان البحث يتطلب معرفة نواحي القوة والضعف في كتاب قواعد اللغة العربية للصف الاول المتوسط من وجهة نظر المدرسين والمشرفين الاختصاص. لذا وجدَ الباحث (الاستبيان) هو أنسب أداة لتحقيق هدف بحثه حيث تتألف الاستمارة من سبعة مجالات ولكل مجال عدد من الفقرات (الأسئلة) تجيب عليها أفراد عينة البحث وتقابلها الدرجة .

وجرى ذلك على وفق الخطوات الآتية ( خطوات إعداد الأداة ):

١- مراجعة الدراسات السابقة . ٢- كتابة استبيان مفتوح الملحق ( ٢ )

٣- وضع الاستبيان على شكله الأولي .

٤- عرض الاستبيان على مجموعة من المتخصصين في اللغة العربية وطرائق تدريسها والقياس والتقويم الملحق ( ١ ) ، وبعد حساب درجة الاتفاق لكل مجال من مجالات الاستبيان السبعة فكانت قيمتها تتراوح بين ( ٠,٨٨ - ٠,٩٢ ) .

٥- صياغة الاستبيان بالشكل النهائي الملحق ( ٢ )

## خامساً : صدق الاستبيان :

يعد الصدق من الامور التي ينبغي توفرها في الأداة كي تعتمد عليها أية دراسة. وان أداة البحث تكون صادقة إذا كان بإمكانها أن تقيس الشيء الذي وضعت من أجله. (Guiford, 1976, p 4) وقد تم عرض أداة البحث بصيغتها الأولية على مجموعة من الخبراء المتخصصين في مجال اللغة العربية والعلوم التربوية والنفسية وطرائق تدريس اللغة العربية والملحق ( ١ ) يوضح ذلك، وقد اعتمد الباحث على نسبة ( ٨٠ % ) من الاتفاق بين الخبراء كحد أدنى لقبول الفقرات كدليل للصدق الظاهري وبذلك أصبح عدد الفقرات (٧١) فقرة والملحق (٢) يوضح ذلك.

## سادساً :- ثبات الاستبيان:

يمكن القول أن معامل الثبات هو "درجة الأستقرار فيما يتحقق من أداة القياس مع الزمن" (بدر وعباينه، ٢٠١٠ ، ص ٢٥ ) ولثبات إستقرار الأجابه استعمل الباحث طريقة

إعادة الأختبار ويوجد عادة فاصل زمني بين المرتين، وان هذه الطريقة تصف إتساق درجات الطلاب في مرتي تطبيق الأختبار نفسه (علام، ٢٠١١، ص ٢٤٣).  
 إذ أشار ( Adams ) إلى أن الفترة الزمنية بين التطبيق الأول والثاني للأداة ينبغي لها أن لا تقل عن أسبوعين ولا تزيد على ثلاثة أسابيع. ( Adams, 1964, p.85 ). حيث استعمل الباحث معامل ارتباط بيرسون بين مجموعتي درجات التطبيق الأول والثاني للأستبيان ، ووجد أن معامل الثبات (معامل الارتباط) بالنسبة للمدرسين والمدرسات يساوي ( ٩٣ % ) ويعد هذا الثبات مرتفعاً مقارنة بالميزان العام لتقويم دلالة معامل الارتباط إذ يرى الكيلاني إذا كانت نسبة معامل الارتباط ( ٧٠ - ٩٠ ) فإن معامل الارتباط مرتفع والعلاقة قوية بينهما (الكيلاني، ٢٠٠٧، ص ٤٣١).

#### سابعاً : تطبيق أداة البحث:

بعد التأكد من صدق الاداة ووضوح فقراتها وملائمة وقت اجابتها قام الباحث بتوزيع الاستبانة على عينة البحث من المدرسين والمشرفين الاختصاص بتاريخ (٢٠١٥ .٣ .٢) وبعد جمع استمارات الاستبيان من عينة البحث قام الباحث بتفريقها وتحليلها لإيجاد نتائج البحث.

#### ثامناً :- الوسائل الإحصائية:

استعمل الباحث الوسائل الحسابية والإحصائية الآتية:

$$١- النسبة المئوية = \frac{\text{عدد الموافقين}}{\text{العدد الكلي}} \times ١٠٠ \%$$

(الأمم وآخرون، ١٩٩٠، ص ١٨٠).

#### ٢ . معامل ارتباط بيرسون ( Pearson ):

$$r = \frac{[n \text{ مـج س} - 2] [2 \text{ مـج س} - 2] - [2 \text{ مـج ص} - 2] [2 \text{ مـج ص} - 2]}{\sqrt{[n \text{ مـج س} - 2] [2 \text{ مـج س} - 2] - [2 \text{ مـج ص} - 2] [2 \text{ مـج ص} - 2]}}$$

(الطريحي وحمادي، ٢٠١٣، ص ١٠٢).

$$٣. \text{الوسط المرجح} = \frac{\text{ت } ١ \times ٣ + \text{ت } ٢ \times ٢ + \text{ت } ١ \times ٣}{٣}$$

مج ت

( Fisher, 1975.p.327 )

$$٤. \text{الوزن المنوي} = \frac{\text{الوسط المرجح}}{\text{الدرجة القصوى}} \times ١٠٠\%$$

(الغريب، ١٩٧٧، ص ٧٦).

## الفصل الرابع

### عرض النتائج وتفسيرها

تم احتساب تكرارات إجابات العينة لكل فقرة من فقرات الاستبانة على وفق مقياس ثلاثي التدرج ثم اعتمد الباحث على معادلة الوسط المرجح والوزن المنوي لتحديد الفقرات المتحققة وغير المتحققة في كل مجال من مجالات الاستبانة، وتم إعطاء البديل الأول (متحققة الى حد كبير) ثلاث درجات، والبديل الثاني (متحققة الى حد ما) درجتين، والبديل الثالث (غير متحققة) درجة واحدة وبما أن متوسط درجات المقياس الثلاثي هو (٢) فإنه عدّ محكاً للفصل بين الفقرات المتحققة وغير المتحققة إذ تعد الفقرة التي حصلت على وسط مرجح (٢) فما فوق فقرة متحققة، أما الفقرة التي حصلت على وسط مرجح أقل من (٢) غير متحققة. ثم رتب الباحث فقرات الاستبانة ضمن كل مجال من مجالاتها السبعة، ثم رتبها ترتيباً تنازلياً بحسب الوسط المرجح والوزن المنوي ثم ناقش الباحث الفقرات ضمن كل مجال من مجالات الاستبانة.

### أولاً: نتائج إستبانة المدرسين والمدرسات

تم استخراج الوسط المرجح والوزن المنوي لكل فقرة من فقرات كل مجال في الاستبيان للمدرسين وتم التوصل الى النتائج الآتية كما مبينة من الجدول (١) حيث يوضح نتائج الاستبيان بصورة عامة لمجالات تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للصف الاول المتوسط من وجهة نظر المدرسين .



الجدول (١)

يوضح نتائج المدرسين والمدرسات على مجالات الأستبانه حسب الوسط المرجح والوزن المثوي

ت	المجالات	اجابات المدرسين	
		وسط مرجح	وزن مثوي
١	مقدمة الكتاب	٢,١٤	٧١,٣٧
٢	الأهداف	٢,١٠	٧٠,١٧
٣	المحتوى	١,٩٥	٦٥,٣٩
٤	الأنشطة التعليمية	٢,٢٥	٧٥,٣٠
٥	تمارين الكتاب	٢	٦٨,٩١
٦	المخططات والرسوم التوضيحية	٢,٢٤	٧٥,١٠
٧	الايخراج الفني للكتاب	٢,٣٨	٧٩,٧٥
	معدل المجالات	٢,١٥	٧٢,٢٨

من نتائج الجدول (١) نال مجال الأخراج الفني للكتاب على أعلى وسط مرجح ( ٢,٣٨ ) ووزن مثوي ( ٧٩,٧٥ ) في حين حصل مجال المحتوى على أقل وسط مرجح ( ١,٩٥ ) ووزن مثوي ( ٦٥,٣٩ ) وتشير هذه النتيجة الى ضعف في مجال المحتوى (موضوعات الكتاب) أما باقي المجالات فتراوحت أوساطها المرجحة ما بين ( ٢ - ٢,٢٥ ) وأوزنها المثوية ما بين ( ٦٨,٩١ - ٧٥,٣٠ )

### ثانيا: نتائج إستبانه المشرفين الاختصاصيين

تم استخراج الوسط المرجح والوزن المثوي لكل فقرة من فقرات كل مجال في الاستبيان للمشرفين الاختصاصيين وتم التوصل الى النتائج الآتية كما مبينة من الجدول ( ٢ ) حيث يوضح نتائج الاستبيان بصورة عامة لمجالات تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للصف الاول المتوسط من وجهة نظر المشرفين الاختصاص .

الجدول (٢)

يوضح نتائج المشرفين الاختصاصيين على مجالات الاستبانه حسب الوسط المرجح والوزن المثوي

ت	المجالات	اجابات المشرفين الاختصاصيين	
		وسط مرجح	وزن مثوي
١	مقدمة الكتاب	٢,٢٤	٧٤,٦٦
٢	الأهداف	٢,٢	٧٣,٣٦
٣	المحتوى	١,٩٤	٦٤,٨٩
٤	الأنشطة التعليمية	٢,٢٩	٧٦,٣٥
٥	تمارين الكتاب	٢,١٠	٧٠,٠٣
٦	المخططات والرسوم التوضيحية	٢,٣٢	٧٧,٥٧
٧	الايخراج الفني للكتاب	٢,٢٩	٧٦,٣٦
	معدل المجالات	٢,١٩	٧٣,٣١

نال مجال الصور والرسوم التوضيحية على أعلى وسط مرجح ( ٢،٣٢ ) وبوزن مؤوي ( ٧٧،٥٧ ) بينما حصل مجال المحتوى على أقل وسط مرجح ( ١،٩٤ ) وبوزن مؤوي ( ٦٤،٨٩ ) وتشير هذه النتيجة الى ضعف في مجال المحتوى (موضوعات الكتاب) أما باقي المجالات فتراوحت أو ساطها المرجحه ما بين ( ٢،٢ - ٢،٢٩ ) وأوزنها المئوية ما بين ( ٧٠،٠٣ - ٧٦،٣٦ ) .

## الفصل الخامس

### الأستنتاجات والتوصيات والمقترحات

#### اولا- الأستنتاجات

بعد أن عرض الباحث النتائج التي توصل إليها أستنتج ما يأتي:

- ١ . إن مقدمة الكتاب لم تعط فكرة عامة عن محتوى الكتاب.
- ٢ . إن أسئلة الكتاب إتسمت بعدم الشمولية ولم تغط جميع الأفكار .
- ٣ . إن البعض من الصور والرسوم غير واضحة .
- ٤ . إن إخراج الكتاب أفقر الى قائمة بمحتوياته وغلافه لايؤهله لكثرة الأستخدام.

#### ثانيا- التوصيات

في ضوء النتائج التي تم التوصل إليها يوصي الباحث بما يأتي:

- ١ . ضرورة إحتواء مقدمة الكتاب على عنوانات المواضيع التي يتضمنها الكتاب.
- ٢ . ضرورة وضع الأهداف العامة للكتاب في بدايته ومن الضروري أن يحقق الكتاب الأهداف الوجدانية.
- ٣ . إعادة النظر في صياغة بعض أسئلة تمارين المواضيع في الكتاب.

#### ثالثا- المقترحات

يقترح الباحث إجراء الدراسات الآتية:

- ١ . دراسة مماثلة للدراسة الحالية وفق معايير الجودة الشاملة.
- ٢ . دراسة مماثله للدراسة الحالية لكتب المطالعة والادب للمراحل الدراسية الاخرى.

**Abstract*****Evaluation of the Book of Arabic Language Grammar for the First Intermediate Class According to Teachers and E Supervisor Brief******key word: (Evaluation Grammar Supervisor)******M.M. Abbas Abd GhussbaK******General Directorate for Educationl Diyala***

*The aim of the research is the "Evaluation of the Book of Arabic Language Grammar for the First Intermediate Class According to Teachers and Supervisor Brief ". The research is restricted to the male and female teacherso Arabic Language for the first intermediate class who have been teaching it for more than five years and who are graduates of the Colleges of Education as well as the Supervisor Brief of Arabic Language in the Governorate of Babylon in the academic year. 2014-2015 .*

*The reseacher used adescriptive questionnaire used research tool. Data researcher has dealt with statistical results using center weight and weight percentage, and (pearson) correlation coefficient to extract the reliabilitig coefficient and the main findings of the researcher:*

*1-The introduction to the book aid give a general idea of the content of the book.*

*2-The questions marked book exercises lack comprehen siveness and aid not cover all ideas.*

**المصادر**❖ **القران الكريم****أولا : المصادر العربية**

- **\*.الابراهيم ، عدنان، (٢٠٠٢) : الاشراف التربوي انماط واساليب ، مؤسسة حمادة للدراسات الجامعية للنشر والتوزيع ، ارد .**
- **\*.ابن جني ، ابو الفتح عثمان ، ( ٢٠٠٣ ) : الخصائص ، ج ١ ، ط ٢ ، تحقيق عبد الحميد هنداوي ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت.**

- \* ابن خلدون، عبد الرحمن(٢٠٠٤): مقدمة ابن خلدون، ط١، دار الفجر، مصر القاهرة.
- \* ابن منظور، ابو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم،( د. ت) : لسان العرب، ج٣، اعداد وتصنيف: يوسف خياط، دار لسان العرب - بيروت.
- \* ابن منظور ، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم ابن منظور الأفريقي المصري،(٢٠٠٥): لسان العرب ، ط٤ ، ج١١ ، دار صادر ، بيروت .
- \* ابن نعمان ، أحمد وآخرون ، ( ٢٠٠٥ ) اللغة العربية أسئلة التطور الذاتي والمستقبل، مركز دراسات الوحدة العربية ، بيروت .
- \* الأغا، ممتاز رمضان،( ٢٠٠٣ ) : تحليل محتوى كتاب اهداف القراءة العربية والقراءة الانجليزية للصف الأول الابتدائي بفلسطين في ضوء أهداف التربية ثنائية اللغة، (رسالة ماجستير غير منشورة )، كلية التربية ، الجامعة الإسلامية، غزة.
- \* الإمام ، مصطفى محمود ، وآخرون ،( ١٩٩٠ ) : التقويم والقياس، ط٢ ، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد .
- \* بدر ، سلم عيسى ، وعماد ، غضبان عباينة،( ٢٠١٠ ) : مبادئ الإحصاء الوصفي والاستدلالي ، ط٢ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان .
- \* بركات ، محمد خليفة،(١٩٨٣): علم النفس التعليمي والقياس النفسي والتقويم التربوي، ج٢ ، ط٥ ، دار القلم ، الكويت .
- \* البكاء،محمد عبد المطلب،( ٢٠٠٢ ) : سبل الارتقاء بـ (نحو) لغتنا العربية و(حروفها) لغة الضاد،الجزء السابع،دائرة علوم اللغة العربية،منشورات العلمي.
- \* التباك،فيليب ح ،(١٩٨٣): المشكلات الأساسية للكتاب المدرسي في العام الثالث مستقبليات (كلية التربية الفصليية)،اليونسكو ،المجلد الثالث عشر،العدد(٣) .
- \* جامل ، عبد الرحمن عبد السلام ،(٢٠٠٢): أساسيات المناهج التعليمية وأساليب تطويرها ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .
- \* الجبوري ،عمران جاسم ،وحمزة هاشم السلطاني ،(٢٠١٣): المناهج وطرائق تدريس اللغة العربية،ط١ ،دار الرضوان للنشر والتوزيع ،عمان . الاردن . .

- \* جرار، موسى فرج الله، (٢٠٠٤): تقويم كتب اللغة العربية للصفوف الثلاثة الأولى من وجهة نظر المعلمين والمعلمات والمشرفين والمشرفات في المدارس الحكومية في محافظات الضفة الغربية، (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة الأقصى، غزة، فلسطين.
- \* حسن، عادل، (١٩٧٨): إدارة الأفراد، جامعة الإسكندرية، كلية التجارة، دار الجامعات المصرية.
- \* الحماوي، أحمد بن محمد بن أحمد (د.ت): شذا العرف في فن الصرف، ط ١، المكتبة التوفيقية، القاهرة، مصر.
- \* الخزاعلة، محمد سلمان وآخرون، (٢٠٠١): مبادئ في علم التربية، ط ١، دار صفاء، عمان. الأردن.
- \* الدليمي، طه علي، (٢٠٠٥): اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، دار الشروق، عمان.
- \* الراجحي، عبدة، (٢٠٠٠): التطبيق النحوي، ط ٢، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية.
- \* ربيع، هادي مشعان، (٢٠٠٦): المدير المدرسي الناجح، مكتبة المجتمع العربي، ط ١، عمان.
- \* ربيع، هادي مشعان، واسماعيل محمد بشير، (٢٠٠٨): دراسات تربوية في القرن الحادي والعشرين، ط ١، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع.
- \* ربيع، هادي مشعان، وطارق، احمد الدليمي، (٢٠٠٩): معلم القرن الحادي والعشرين أسس اعداده وتأهيله، عمان.
- \* رضوان، أبو الفتوح، وآخرون، (١٩٦٢): الكتاب المدرسي، فلسفته، تاريخه، أسسه، تقويمه، استخدامه، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
- \* الزواوي، خالد، (٢٠٠٥): إكساب وتنمية اللغة، مؤسسة حورس الدولية، الإسكندرية.
- \* سليمان نايف وآخرون، (٢٠٠٠): مستويات اللغة العربية (الثقافة العامة)، دار الصفاء للنشر، عمان.

- \* .سمارة ، عزيز وآخرون،( ١٩٨٩ ) : مبادئ القياس والتقويم في التربية ، ط ٢ ، دار الفكر ، عمان .
- \* .شبر ، خليل ابراهيم ، وآخرون ،( ٢٠٠٦ ) : اساسيات التدريس ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، الاردن .
- \* .الطريحي ، فاهم حسين ، وحسين ربيع ، ( ٢٠١٣ ) : الاحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم النفس ، دار الصادق للنشر والتوزيع والطباعة ، بابل .
- \* .طعيمة ، رشدي احمد ، محمد السيد مناع ، ( ٢٠٠٠م ) : تعليم العربية والدين بين العلم والفن ، القاهرة ، دار الفكر العربي .
- \* .العاجز ، فؤاد علي ، وخليفة ، علي عبد ربه ، ( ١٩٩٧ ) : معوقات العمل الاشرافي في محافظات قطاع غزة كما يراها المشرفون ، كلية التربية ، الجامعة الاسلامية ، غزة .
- \* .عاشور ، راتب قاسم ، ومحمد فؤاد الحوامدة ،( ٢٠٠٧ ) : أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق ، ط ٣ ، دار المسيرة ، عمان .
- \* .العامري، أزهار حسين إبراهيم،( ٢٠٠٦ ) : تقويم تمرينات كتب قواعد اللغة العربية للمرحلة المتوسطة في ضوء أهداف المنهج ونواتج التعلم، ( رسالة ماجستير غير منشورة )، جامعة بغداد كلية ابن رشد.
- \* .العامري ، عبد الله ، ( ٢٠٠٩ ) : المعلم الناجح ، ط ١ ، دار اسامة للنشر والتوزيع ، عمان . الاردن .
- \* . عبد الهادي ، حسني ، ( ٢٠٠٠ ) : الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية في المرحلتين الاعدادية والثانوية ، مركز الاسكندرية للكتاب ، القاهرة
- \* .عبد، داود عطية ، ( ١٩٧٩ ) : نحو تعليم اللغة العربية وظيفياً ، ط ١ ، مؤسسة دار العلوم، الكويت .
- \* .العزاوي، حسن علي فرحان، ( ١٩٨٤ ) : أثر بعض الطرائق التدريسية في تحصيل المرحلة الإعدادية في قواعد اللغة العربية، رسالة ماجستير (غير منشورة)، جامعة بغداد، كلية التربية

- \* عقيل ، أنور ، (٢٠٠٢): تطوير تقويم أداء الطالب ، دار النهضة العربية ، بيروت ،لبنان .
- \* علام ، صلاح الدين محمود ، (٢٠١١) : القياس والتقويم التربوي في العملية التدريسية ، ط٤ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان .
- \* علامة ، طلال ، (١٩٩٥م ) : صناعة الكتابة وفن التعبير ، دار الفكر اللبناني للنشر والتوزيع ، لبنان - بيروت .
- \* علي، نبيل، (٢٠٠١) : اللغة العربية وتحديات العولمة، مجلة دراسات اجتماعية، عمان .
- \* عوض ، أحمد ، ( ١٩٩٤ ) : فضل اللغة العربية ، مجلة الأزهر ، غزة ، مطبعة الأمل التجارية .
- \* الغريب ، رمزية ، ( ١٩٧٧ ) : التقويم والقياس النفسي ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة .
- \* الغلاييني، مصطفى ، (٢٠٠٣) : جامع الدروس العربية موسوعة في ثلاثة أجزاء، ط١، المكتبة التوفيقية، مصر .
- \* الفتلاوي، سهيلة محسن كاظم ،(٢٠٠٦): المناهج التعليمية والتدريس الفعال ط١، دار الشروق، عمان، الأردن.
- \* كاظم ، جوذر حمزة ، (٢٠٠٢): تقويم تمرينات كتاب قواعد اللغة العربية للصف السادس الأدبي في ضوء تصنيف بلوم لمستويات الإدراك العقلي ، ( رسالة ماجستير غير منشورة)جامعة بابل .
- \* الكيلاني ، عبد الله زيد ، ونضال ، كمال الشريفين، ( ٢٠٠٧ ) : مدخل الى البحث في العلوم التربوية والاجتماعية ، ط٢ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان .
- \* اللبدي ،محمد سعيد نجيب ، ( ١٩٩٩ ) : "المتعلمون وقواعد النحو "، مجلة المعلم الطالب، العدد ٣ .
- \* مبروك، سعيد عبد الوارث،(١٩٨٥) : في اصلاح النحو العربي ، دار العلم، الكويت.

- \* محمد، عبد العزيز عبد الله، (١٩٨٥) : سلامة اللغة، ط ١، جامعة الموصل.
- \* مدكور ، علي احمد، ( ٢٠٠٠ ) : تدريس فنون اللغة العربية ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- \* مدكور ، علي احمد ، (٢٠١٠) : طرق تدريس اللغة العربية ، ط ٢ ، دار المسيرة - عمان .
- \* مرعي ،توفيق ، (٢٠٠٢) : طرق التدريس العامة ، ط ١ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .
- \* مطلوب ،احمد ، ( ٢٠٠١ ) : "الشاهد النحوي" ، مجلة لغة الضاد، ج٤، منشورات المجمع العلمي .
- \* ملحم ، سامي محمد ، ( ٢٠١٠ ) : مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط ٦ ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان .
- \* الهرش ، عايد حمدان سليمان ( ١٩٩٩ ) : الحاسوب وتعلم اللغة العربية ، مجلة قسنتينية للعلوم الانسانية ، الجزائر .
- \* وزارة التربية ، العراق ، المديرية العامة للتخطيط التربوي ، ( ١٩٨٦ ) : المؤتمر التربوي التاسع ، التقرير النهائي ، التوصيات ومجموعه الدراسات والبحوث ، الجزء الأول المنعقد في (٨-٢-١٠/١٩٨٣ م ) ، بغداد .
- \* وزارة التربية ، جمهورية العراق ، (١٩٧٧ م ) : منهج الدراسة المتوسطة ، مديرية مطبعة وزارة التربية، بغداد.

#### ثانيا : المصادر الانكليزية

- \* - Adams , Georgia sach , *Edacation Psvchology and Gaidance* , New York, Holt , 1964
- \* - Gaifordj. P. *fundamental statistcsinpsychologyan Educaion*, 4 th ed New yovk Me Graw , Hill , 1976
- \* - Fisher, Eagence, *National Measarement and E valation ormative* , Sam, 1975.



## الملحق (١)

اسماء الخبراء الذين استعان بهم الباحث في إجراءات البحث مرتبة على وفق  
اللقب العلمي والحروف الهجائية

ت	المرتبة العلمية والاسم	مكان العمل	الاختصاص	الاستبيان الاستطلاع	الاستبيان النهائي	الوسائل الاحصائية
١	أ.د حاتم طه السامرائي	الجامعة المستنصرية / كلية التربية الأساسية	طرائق تدريس اللغة العربية	X	X	X
٢	أ.د رياض حسين علي	جامعة ديالى/التربية الأساسية	طرائق تدريس اللغة العربية	X	X	<input type="checkbox"/>
٣	أ.د. ضياء عبد الله التميمي	جامعة بغداد/كلية ابن رشد	طرائق تدريس اللغة العربية	X	X	<input type="checkbox"/>
٤	أ.د عادل عبد الرحمن	جامعة ديالى/التربية الأساسية	طرائق تدريس اللغة العربية	X	X	X
٥	أ.د عدنان محمود المهداوي	جامعة ديالى/التربية الأصمعي	ارشاد	X	X	X
٦	أ.د مثنى علوان الجشعبي	جامعة ديالى/التربية الأصمعي	طرائق تدريس اللغة العربية	X	X	
٧	أ.د. ناظم جواد كاظم	جامعة ديالى/التربية الرياضية	القياس والتقويم	X	X	X
٨	أ.م. د اميرة محمود خضير	جامعة ديالى / كلية التربية	طرائق تدريس اللغة العربية	X	X	
٩	أ.م.د. صنعاء يعقوب	الجامعة المستنصرية/كلية التربية الأساسية	القياس والتقويم	X	X	X
١٠	أ.م.د مازن عبد الرسول	جامعة ديالى/التربية الأساسية	لغة	X	X	

## الملحق (٢)

استبانة آراء الخبراء بشأن صلاحية فقرات الاستبانة

الأستاذ الفاضل ..... المحترم.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

يروم الباحث اجراء البحث الموسوم ( تقويم كتاب قواعد اللغة العربية للصف الاول المتوسط من وجهة نظر المدرسين والمشرفين الاختصاص) وتحقيقا لذلك اعد الباحث استبانة لتطبيقها على عينة البحث، ولما نعهد فيكم من دقة ، وامانة علمية ونظرة موضوعية واسعة واطلاع في هذا المجال ، نضع بين ايديكم الاستبانة راجين التفضل بابداء آرائكم السديدة ، وملاحظاتكم القيمة في الحكم على صلاحية فقراتها وصياغتها ، وملاءمتها ، ولذا يلجأ الباحث إليكم لتقويم فقرات الاستبانة . وفقكم الله لخدمة العلم ولغة القرآن الكريم .

مع الشكر والامتنان

الباحث

م.م عباس عبد خسابك

فقرات الاستبيان الاستطلاعي ( المفتوح )

❖ ما رأيك في كتاب قواعد اللغة العربية للصف الاول المتوسط ؟ من حيث:-

- ١ - مدى تحقيق الكتاب لأهداف وزارة التربية .
- ٢ - مدى ملاءمة الموضوعات لمستوى الطلاب .
- ٣ - وضوح المخططات والرسوم التوضيحية ومدى مساعدتها للطلاب على فهم الموضوعات .
- ٤ - مدى تناسب مادة الكتاب مع الحصص الدراسية المقررة .
- ٥ - مدى ترابط موضوعات الكتاب ببعضها .
- ٦ - بنود الأسئلة ومدى شمولها وكفايتها .
- ٧ - جودة أخراج الكتاب .

❖ هل لديك مقترحات أخرى بشأن تطوير الكتاب ؟

فقرات الاستبيان النهائي

المجال الاول - مقدمة الكتاب

س	إلى أي حد ترى ان مقدمة الكتاب مناسبة للطلبة من حيث؟	مناسبة لحد كبير	مناسبة لحد ما	غير مناسبة
١	تضمينها لاهداف الكتاب .			
٢	تبين أهمية الكتاب للمعلم والمتعلم .			
٣	تشير إلى ما تتضمنه الوحدات التعليمية من تدريبات وأنشطة وأسئلة التقويم الذاتي .			
٤	تبين المبادئ التربوية والنفسية التي روعيت في تأليف الكتاب .			
٥	تثير دافعية المتعلم نحو دراسة موضوعات الكتاب .			

المجال الثاني - الأهداف

س	إلى أي حد ترى ان الأهداف التعليمية في الكتاب تحقق ماياتي؟	تحقق لحد كبير	تحقق لحد مقبول	لا تحقق
١	ترتبط ارتباطاً مباشراً بمحتوى الوحدة التعليمية .			
٢	تثير دافعية المتعلم وتشجعه على الدراسة .			
٣	مشتقة من الفلسفة التربوية للمجتمع وثقافته .			
٤	تراعي الفروق الفردية بين الطلبة .			
٥	تكون مصاغة بعبارات سلوكية قابلة للملاحظة والقياس .			
٦	تكسب الطلبة ميول واتجاهات نحو قواعد اللغة العربية .			
٧	تشجع التلاميذ على التعلم الذاتي .			
٨	موزعة توزيعاً منتظماً في الكتاب .			
٩	تنمي ميول التلاميذ نحو مادة قواعد اللغة العربية .			
١٠	كافية لكل موضوع .			

## المجال الثالث – (المحتوى) موضوعات الكتاب

س	إلى أي حد روعي في الكتاب ؟	روعي لحد كبير	روعي لحد ما	لم يراع
١	الأسلوب اللغوي البسيط والواضح لمادته بالنسبة للطلبة			
٢	مناسبة موضوعاته مع مستوى النمو العقلي للطلبة .			
٣	تناسب حجم موضوعاته مع عدد الساعات المقررة له في الخطة السنوية.			
٤	تراعي الفروق الفردية بين الطلبة .			
٥	ارتباط موضوعاته ببيئة الطالب			
٦	مسايرة موضوعاته للاتجاهات الحديثة في تدريس قواعد اللغة العربية			
٧	تدرج معلوماته من السهل إلى الصعب ومن المحسوس إلى المجرد .			
٨	تجنب التكرار لموضوعات سابقة بدون تغير أو إضافة .			
٩	ارتباط موضوعاته اللاحقة بالسابقة منها .			
١٠	يربط الجوانب العلمية بالجوانب النظرية .			
١١	التكامل في محتواه مع محتوى الكتب الأخرى			
١٢	سلامته من الأخطاء العلمية والمطبعية			

## المجال الرابع – الأنشطة التعليمية

س	إلى أي حد ترى ان الأنشطة التعليمية تحقق مايلي ؟	إلى حد كبير	إلى حد مقبول	لا تحقق
١	تستند إلى الأهداف التعليمية الخاصة بالوحدة التعليمية .			
٢	تثير دافعية المتعلم للتعلم الذاتي .			
٣	تتنصف بالكفاية والتنوع.			
٤	ترتبط بالحياة الفعلية للمتعلم .			
٥	تتوفر فيها عناصر الجذب والتشويق.			
٦	مناسبتها للمرحلة العمرية للطلبة.			
٧	ذات قيمة علمية وفائدة للطلبة .			
٨	توفر للمتعلم التغذية الراجعة .			
٩	تواكب التغير والتطور في المادة العلمية.			
١٠	تساعد على فهم مادة الكتاب .			
١١	تربط الجوانب النظرية بالجوانب العملية .			

## المجال الخامس – تمارين الكتاب

س	إلى أي حد ترى ان تمارين الكتاب ؟	إلى حد كبير	إلى حد مقبول	لا يرى
١	متنوعة ( موضوعية ومقالية ) وشاملة			
٢	تغطي جميع الأفكار الرئيسة التي وردت في الموضوع .			
٣	توفر التغذية الراجعة للطلبة.			
٤	تتدرج من السهل إلى الصعب .			
٥	تمتاز بالوضوح والدقة العلمية.			
٦	تشمل مجالات التعلم الثلاث المعرفي والوجداني والنفسيحركي.			
٧	تثير التفكير عند الطلبة .			
٨	تساعد الطلبة على فهم مواضيع الكتاب .			
٩	تشتق من الأهداف الخاصة للموضوع.			
١٠	تراعي الفروق الفردية بين الطلبة .			
١١	تشجع الطلبة على التفكير العلمي .			

## المجال السادس – المخططات والرسوم التوضيحية

س	الى أي حد روعي في الصور والرسوم التوضيحية ان تكون ؟	روعي لحد كبير	روعي لحد ما	لم يراع
١	ذات صلة بمحتوى الكتاب .			
٢	تكون جذابة وواضحة وملونة.			
٣	تثير التفكير عند الطلبة.			
٤	ملائمة لمستويات الطلبة واعمارهم .			
٥	مرتبطة بالأمثلة الواردة في كتاب القواعد.			
٦	مناسبة من حيث دقتها .			
٧	تراعي علامات الترقيم .			
٨	تسهل عملية التعلم وأثرانها .			
٩	تحتل المكان المناسب لعرضها.			
١٠	مناسبة من حيث حجمها .			
١١	عدم تكرارها .			

## المجال السابع – الاخراج الفني للكتاب

س	الى أي حد يعد الكتاب مناسباً للطلبة من حيث ؟	مناسبة لحد كبير	مناسبة لحد ما	غير مناسب
١	تصميم الغلاف الخارجي بشكل معبر عن محتواه .			
٢	توضيح الافكار الرئيسية بخطوط ملونة ولافتة للنظر.			
٣	جودة التجميع والتثبيت .			
٤	نوعية ورق الكتاب .			
٥	وضوح عناوين المواضيع.			
٦	سلامته من الاخطاء المطبعية واللغوية .			
٧	حجم الحرف المستخدم فيه .			
٨	المسافات بين الاسطر والكلمات .			
٩	احتوائه على قائمة مناسبة للمحتويات والفهرست.			
١٠	سهولة حمله واستخدامه .			
١١	متانة غلافه يؤوله لكثير الاستخدام .			