في بيان ابتد التاريخ رسالة مجهولة المؤلف تحقيق ودراسة

الكلمات المفتاحية:ابتد،رسالة،تحقيق ودراسة

أ.م .د.احمد كريم محمد حبيب
كلية الامام الأعظم / الجامعة
ahmedKream2@gmail.com

الملخص

إنَّ التَّـراث بصـورة عامـة والتّـراث الإسـلامي المخطـوط بصـورة خاصَّـة يعـد هويـة للشـعوب الإسـلامية ومصـدر ثقافتهـا، والحفـاظ عليـه مـن الضـياع والانـدثار والاهتمـام بـه واجـب دينـي وأخلاقـي ووطنـي، فهـذا التـراث المخطـوط كـان نتيجـة لتظـافر جهـود رجـال العلـم والعلمـاء الماضـين – رحمهـم الله– مـن هـذه الأمَّـة، وإنَّهـم قضـوا بعـض سـنوات عمـرهم، وتركـوا بلـدانهم للسَّـفر للبلـدان الأخـرى ولاقـوا مـا لاقـوا مـن معانـاة فـي السَّـفر، بحثـاً عـن العلـوم ليوثّقوهـا للأجيـال اللاحقـة بعـدهم، وهنـاك وسـائل عـدَّة ممكـن مـن خلالهـا أن نحفـظ هـذا التـراث الإسـلامي المخطـوط، ألا وهـي وسـيلة (تحقيـق المخطـوط) التـي تعـد مـن الوسـائل المهمـة فـي العصـر الحاضـر وذلـك لان التحقيـق يحمـي لنـا كـل مـا دونـه العلمـاء السـابقين مـن علـوم مختلفـة، والتحقيـق هـو نشـر النصـوص التـي وصـلت الينـا مـن العلمـاء بصـورة اقـرب ممـا كـان عليـه مؤلـف ذلـك الـنص، او بمعنـى اخـر هـو التحقـق مـن الـنص المخطـوط ونشـرة علـى اقـرب صـورة ممكنـه لكـي يتسـنى للبـاحثين والمهتمـين بـالتراث الاسـلامي الاطـلاع علـى هـذه العلـوم، المختلفـة التـي لهـا الفضـل الكبيـر فـي مـا وصـلت اليـه الأمـم مـن تطـور علـى مختلـف الأصـعدة لان لـولا هـذه العلـوم مـا كنـا قـد وصـلنا اليـه اليـوم لـذلك ان العمـل بتحقيـق المخطوطـات قـد يكشـف لنـا الكثيـر مـن العلـوم المنـدثرة ويكشـف لنـا الكثيـر مـن الحقـائق المخفيـة لـذلك توجـه الكثيـر مـن البـاحثين والمهتمـين بالمخطوطـات بالعمـل عليهـا لكـي لا تنـدثر وتصـبح فـي مهب الريح والنسيان .

المقدمة : Introduction

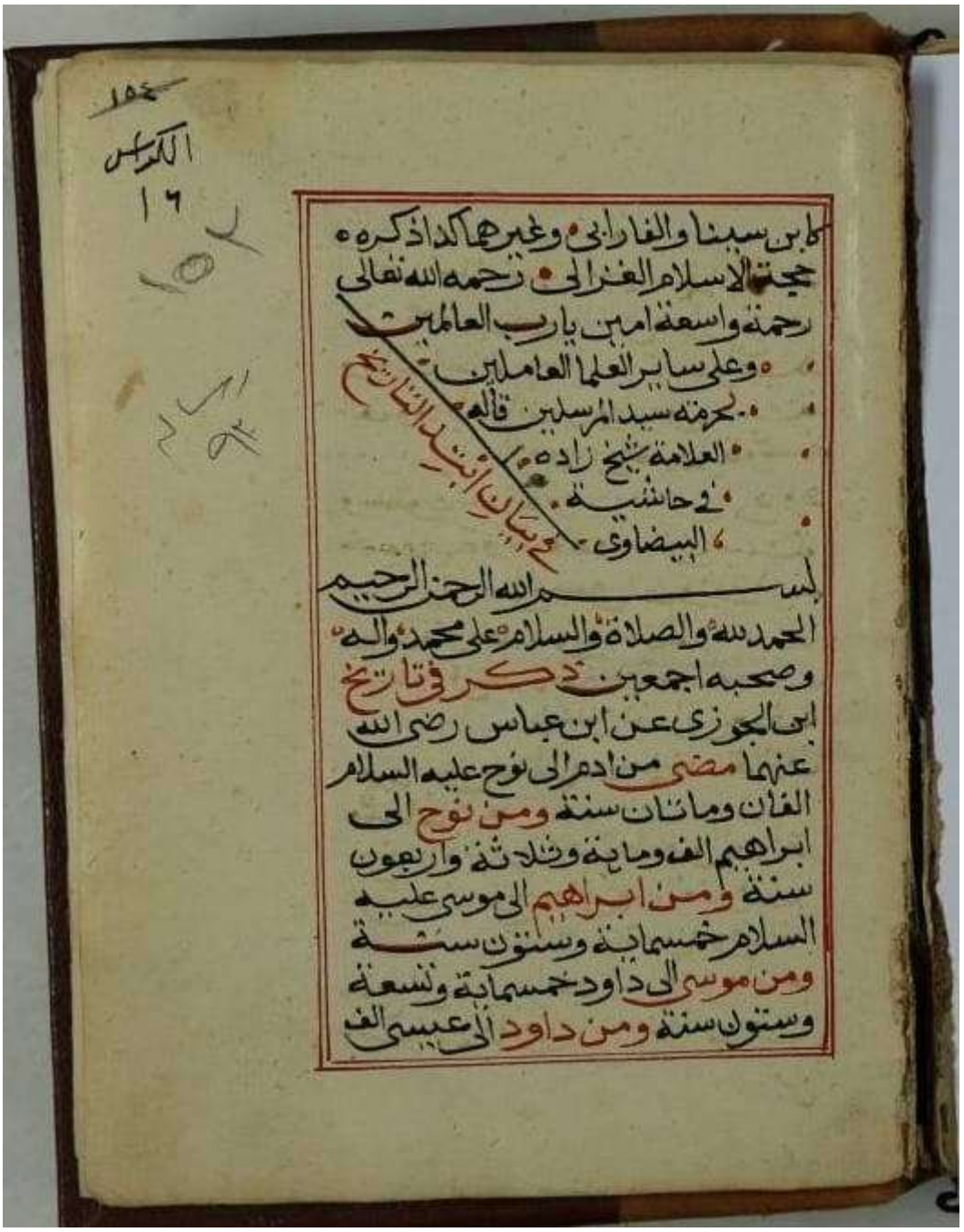
الحمدلله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، سيد الأولين والآخرين، وخاتم الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين وسلم تسليماً كثيرا إلى يوم الدين .

إنَّ التَّراث بصورة عامة والتّراث الإسلامي المخطوط بصورة خاصَّة يعد هوية للشعوب الإسلامية ومصدر ثقافتها، والحفاظ عليه من الضياع والاندثار والاهتمام به واجب أخلاقي ووطني، فهذا التراث المخطوط كان نتيجة لتظافر جهود رجال العلم والعلماء الماضين – رحمهم الله– من هذه الأمَّة، وإنَّهم قضوا بعض سنوات عمرهم، وتركوا بلدانهم للسَّفر للبلدان الأخرى ولاقوا ما لاقوا من معاناة في السَّفر، بحثاً عن العلوم ليوثّقوها للأجيال اللاحقة بعدهم، وهناك وسائل عدَّة ممكن من خلالها أن نحفظ هذا التراث الإسلامي المخطوط، ألا وهي وسيلة (تحقيق المخطوط) التي تعد من الوسائل المهمة في العصر الحاضر وذلك لان التحقيق يحمي لنا كل ما دونه العلماء السابقين من علوم مختلفة، والتحقيق هو نشر النصوص التي وصلت الينا من العلماء بصورة اقرب مما كان عليه مؤلف ذلك النص، او بمعنى اخر هو التحقق من النص المخطوط ونشرة على اقرب صورة ممكنه لكي يتسنى للباحثين والمهتمين بالتراث الاسلامي الاطلاع على هذه العلوم، المختلفة التي لها الفضل الكبير في ما وصلت اليه الأمم من تطور على مختلف الأصعدة لان لولا هذه العلوم ما كنا قد وصلنا اليه اليوم لذلك ان العمل بتحقيق المخطوطات قد يكشف لنا الكثير من العلوم المندثرة ويكشف لنا الكثير من الحقائق المخفية لذلك أوجه الكثير من الباحثين والمهتمين بالمخطوطات بالعمل عليها لكي لا تندثر وتصبح في مهب الريح والنسيان .

اما وصف هذه المخطوطة وهي نسخة فريده أي واحده فقط تم الحصول عليها من مركز المخطوطات والوثائق في ديوان الوقف السني وهي من لوحتين وعبارة عن رسالة كانت بعنوان (في بيان ابتد التاريخ) وكانت برقم ٩٣ حسب ما موجود على الورقة الاولى من المخطوطة وهذه الرسالة تتحدث عن تواريخ الأنبياء او الحقبة التي كانت بين نبي ونبي اخر، وكانت المخطوطة تحتوي على ١٩ سطر في كل صفحة

وكل سطر به ٦ كلمات تقريباً، ومحاطة بإطار ذا لون احمر وكتبت بالون الاسود والأحمر، وكتبت بخط النسخ واضح الخط جداً، لا ينقصها سوى انها فقط مجهولة المؤلف رغم ان الباحث قد قام بجولة ميدانية على الكثير من المكتبات منها دار المخطوطات العراقية إظافة الى بعض المكتبات المصرية بمساعدة بعض الزملاء في جمهورية مصر العربية ولكن للأسف لم أقف على أي نسخة اخرى رغم ان مدة البحث عن نسخة اخرى كانت طويلة كنت أتأمل بالحصول عليها لكي تخرج النسخة بصورة أوضح مما قد تكون عليه اليوم ولذلك حرصت انا كباحث على تحقيقها ونشرها بصورتها اليوم لكي لا تندثر هذه المخطوطة وتصبح في مهب النسيان والضياع، لقد قام الباحث بالرجوع الى بعض المصادر منها حاشية البيضاوي وذلك لان المخطوط يبدأ بقول : قال الشيخ زاده في حاشية البيضاوي ولم اجد في حاشية البيضاوي فقط فقرة (كذا ذكره حجه الاسلام الغزالي) وهو قول للشيخ زاده ، ثم بحثت ايضا في المستدرك على الصحيحين للحاكم النيسابوري ووجدت في (ج٢،ص٥٨٦) (أخبرنا ابو سعيد الاخمس ثنا الحسين بن حميد ثنا ابن نمير ثنا يونس بن بكير ثنا محمد بن اسحاق قال بين موسى الى داود خمسمائة سنة وتسعة وستون سنة) فقط هذا القول وهو لم يحدد مؤلف المخطوط ثم تتبعت كل الاقوال في المخطوطة بحيث رجعت الى كل قول في المخطوط ووجدت في الكثير من المصادر هذه الاقوال لكن كانت عبارة عن رسائل عن فلان عن فلان ولم يكن أي ذكر للمؤلف لذلك حرصت انا كباحث بنشرها على وضعها الحالي .

الورقة الأولى من المخطوط The first page of the manuscript



الورقة الثانية من المخطوط The second leaf of the manuscript

في بيان ابتداء التاريخ In a statement beginning of history

كابن سينا[١] والفارابي[٢] وغيرهما كدا ذكره حجة الاسلام الغزالي[٣] رحمه الله تعالى رحمة واسعة امين يارب العالمين وعلى ساير العلما[٤] العاملين بحرمة سيد المرسلين قاله العلامة شيخ زاده[٥] في حاشية البيضاوي (ق١،أ)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله والصلاة والسلام على محمد واله وصحبه اجمعين ذكر في تاريخ ابن الجوزي[٦] عن ابن عباس[٧] رضي الله عنهما مضى من ادم الى نوح عليه السلام الفان وماتان سنة ومن نوح الى ابراهيم الف ومایة وثلاثة واربعون سنة ومن ابراهيم الى موسى عليه السلام خمسماية

وستون سنة ومن موسى الى داود خمسماية وتسعة وستون سنة ومن داود الى عيسى الف وثلاثة وخمسون سنة ومن عيسى الى محمد صلى الله عليه وسلم ستمايه سنة وقال محمد بن اسحاق[٨] من ادم الى نوح الف ومايتا سنة ومن نوح الى ابراهيم الف وماية واثنان واربعون سنة ومن ابراهيم الى موسى خمسماية وخمسته وستون سنة ومن موسى الى داود خمسماية وتسعة وستون سنة ومن داود الى عيسى الف وثلتماية وستة وخمسون سنة ومن عيسى الى محمد ستماية سنة وقال ابن خيثمه[٩] من خلق ادم الى بعث محمد صلى الله عليه وسلم خمسة الاف وثمانماية فائيده ارخ اولاد ادم من هبوطه من الجنة الى مبعث نوح حتى كان الغرق ثم كان التاريخ طوفان نوح نار ابراهيم فلما كثر ولد ابراهيم افترقوا فارخ بنوا اسحاق (ق٢،أ) من نار ابراهيم الى مبعث يوسف ومن مبعث يوسف الى مبعث موسى ومن مبعث موسى الى مبعث عيسى ومن مبعث الى معث[١٠] محمد صلى الله عليه وسلم وارخ بنو اسماعيل من نار ابراهيم الى بنا البيت حتى تفرقت ثم ارخوا من موت كعب ابن لوي الى زمن الفيل[١١] ثم كان التاريخ من الفيل حتى ارخ عمر بن الخطاب رضى الله عنه من الهجرة وانما ارخ عمر رضى الله عنه في ذلك قال بعضهم ارخ من مبعث الرسول وقال بعضهم من وفاته وقال عمر بل نورخ من الهجرة قال سعيد بن المسيب[١٢] كتب التاريخ بمشورة على رضي الله عنه قال المدائينى[١٣] اختلفوا باى شهر يبدونه فقال عثمان رضي الله عنه ارخ من المحرم اول السنة انتهى ما قاله (ق٢،ب)

In a statement, history began, an anonymous letter, the author, an investigation and study

Prof. Dr. Ahmed Karim Mohamed Habib
The Great Imam College / University

Abstract

The heritage in general, and the written Islamic heritage in particular, is an identity for the Islamic peoples and the source of their culture, and preserving it from loss and extinction and taking care of it is a religious, moral and patriotic duty. Years of their life, and they left their countries to travel to other countries and met the suffering they faced while traveling, in search of science to document it for subsequent generations after them. The present era, because the investigation protects us everything that the previous scholars wrote down from different sciences, and the investigation is the publication of the texts that have

reached us from the scholars in a closer way than the author of that text was, or in other words, it is the verification of the manuscript text and its publication as close as possible so that the researchers can Those interested in the Islamic heritage have access to these various sciences, which have great merit in the development that nations have reached at various levels, because without these sciences, we would not have reached today. The work of investigating manuscripts may reveal to us a lot of lost science and reveal to us a lot of hidden facts. Therefore, many researchers and those interested in manuscripts are directed to work on them so that they do not disappear and become oblivious to the wind.

الهوامش

[١] أبو علي الحسين بن عبد الله البلخي ثم البخاري ، الطبيب الفيلسوف توفي (عام ٤٢٨هـ). وكان أبوه من دعاة "الإسماعيلية الباطنية"، اشتغل بالعلوم وحصل على كثير من العلوم وحفظ القران وله من العمر عشر سنين، واتقن الأداب، وحفظ اشياء من أصول الدين والحساب والجبر، ثم تعلم المنطق على يد عبدالله الناتلي وفاقه واشتغل بالعلوم الطبيعية والألهية ثم رغب في الطب وقرأ الكتب حتى اصبح بارعا لا يعدله احد فيه وكل هذا وكان لا يتجاوز السادسة عشر من عمرة ثم لم تأت عليه سن الثامنة عشر من عمره الأ وقد فرغ من تحصيل العلوم التي عاناها مما يدل على ذكائه الخارق وذهنه الثاقب وأما تصانيفه فقد فاقت المائة مصنف ينظر : عيون الحكمة ،لابن سينا، ج١،ص١؛ التفسير والمفسرون، ج٢، ص٣١٣؛ موسوعة الرد على المذاهب الفكرية المعاصرة،علي بن نايف الشحود،ج٤٥،ص ٤٥٩

[٢] ابو نصر محمد بن محمد بن طرخان الفارابي أكبر فلاسفة الأسلام والمعلم الثاني بعد ارسطوا ولد في بلدة قرب فاراب ، مدينة اترار الحالية بجمهورية قازاقستان سنة (٣٦٠هـ) وكان والده جنديا تركيا فقيرآ أنتقل الفارابي الى بغداد ونشأ بها وتعلم النحوا والعربية على يد ابن السراج المتوفي (٣١٦هـ) ، والحكمة والفلسفة على يد عالم مسيحي يدعى يوحنى بن جيلان واجاد العديد من اللغات وبرع في الرياضيات والشعر والموسيقى ،وينسب اليه اختراع اله القانون ، وعاش مدة في دمشق وهو اول من نقل المنطق اليوناني الى اللغة العربية واعجب بأرسطوا فشرح كتبة المنطقية وكان الفارابي زاهدآ قليل المخالطة للناس وتوفي سنة (٣٣٩هـ/ ٩٥٠م) ودفن في دمشق: ينظر: الموسوعة الموجزة في التاريخ الإسلامي، ج١٠، ص٩٦٠ ؛ الموسوعة التاريخية الدرر السنية، ج٣،ص٧٧

[٣] أبو حامد محمد بن محمد بن أحمد الطوسي، الشافعي، المتكلم، المتصوِّف، الفقيه، الأصولي، تاه في متاهات علم الكلام والتصوف فضَّل وأضلَّ، وقيل: رجع قبل وفاته، ولد بطوس سنة (٤٥٠هـ)، ومن أشهر تصانيفه: ((إحياء علوم الدين)، ينظر: شرح الطحاوية عبد الرحيم السلمي ،ط١،ج٣، ص١٨؛ جواهر القران ، ط١، ج١، ص٧

[٤] نلاحظ هنا كيف كتبت كلمة (العلما) وهي تختلف عن رسم الكلمة التي تكتب في الكثير من المخطوطات(العلماء) بالهمزة وفي اللغة العربية هي تكتب ايضا بالهمزة وهي لا تعني الخطأ في المخطوطة هذه وهناك كلمات اخرى وردت في المخطوطة ايضا وهي لا تعني الخطا في المخطوط وانما لكل زمان رسم معين للحروف والكلمات وهذا رأي المحقق

[٥] محمد بن مصلح الدين مصطفى القوجوى محي الدين الحنفي المعروف بشيخ زاده المدرس الرومي توفي سنة (٩٥١هـ)، وله العديد من المؤلفات منها حاشية على انوار التنزيل للبيضاوي، حاشية اخرة على انوار التنزيل، شرح فرائض الراجية، شرح قصيدة البردة ، شرح المشارق للصغاني ، وشرح مفتاح العلوم للسكاكي في المعاني والبيان ، وشرح الوقاية في مسائل الهداية ؛ ينظر: هدية العارفين، ط١، ج٢، ص ٢٣٨؛الأعلام للزركلي، ط٥، ج٧، ص٩٩

[٦] أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن أبي الحسن علي بن محمد وينتهى نسبه إلى أبي بكر الصديق – رضي الله عنه – البغدادي الفقيه الحنبلي الواعظ الحافظ ،ولد سنة تسع أو عشر وخمسمائة، وعرف جدهم بالجوزي لجوزة في وسط داره بواسط ولم يكن بواسط جوزة سواها،كان علامة عصره وإمام وقته في الحديث وصناعة الوعظ صنف في فنون عديدة وكتبه أكثر من أن تعد وكتب بخطه شيئاً كثيراً والناس يغالون في ذلك، قالوا: إنه جمعت الكراريس التي كتبها وحسبت مدة عمره وقسمت الكراريس على المدة فكان ما خص كل يوم تسع كراريس، وهذا شيء عظيم لا يكاد يقبله العقل: ويقال: إنه جمعت براية أقلامه التي كتب بها حديث رسول الله – صلى الله عليه وسلم – وأوصى أن يسخن بها الماء الذي يغسل به ففعل ذلك فكفت وفضل منها وتوفي سنة ٥٩٧هـ ينظر : جلاء العينين في محاكمة الأحمدين نعمان بن محمود بن عبدالله ابو البركات خير الدين الألوسي،ط٢،ج١، ص١٨٣؛ موسوعة مواقف السلف في العقيدة والمنهج والتربية،ابو سهل محمد بن عبد الرحمن المغراوي، ،ط١، ج٧،ص٢١٢؛ الفكر الصوفي في ضوء الكتاب والسنة، عبد الرحمن بن عبد الخالق اليوسف، ط١،ج١،ص٤٥٣

[٧] عبدالله بن عباس بن عبد المطلب الهاشمي هو صحابي ومحدث وفقيه وحافظ ومفسر، وابن عم النبي محمد صلى الله عليه وسلم وأحد المكثرين لرواية الحديث، حيث روى ١٦٦٠ حديثآ عن البي محمد صلى الله عليه وسلم ، ولد في مكة في شعب ابي طالب قبل الهجرة النبوية بثلاث سنوات ، لقب بحبر الأمة ، وفقيه العصر،وترجمان القران وامام التفسير، ينظر : موسوعة مواقف السلف في العقيدة والمنهج والتربية،المصدر السابق، ط١،ج١،ص٣٢١

[٨] محمد بن إسحاق بن يسار المطلبي ولاءً، يكنى أبا عَبد الله صاحب مغازي رسول اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مولى قيس بن مخرمة.حدثنا عَبد الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي بَكْرٍ، حَدَّثَنَا عباس، عَن يَحْيى، قال مُحَمد بن إسحاق مولى قيس بن مخرمة.حَدَّثَنَا الجنيدي، حَدَّثَنَا البُخارِيّ قال مات مُحَمد بن إسحاق أَبُو بكر بن يسار مولى قيس بن مخرمة القرشي المديني ببغداد سنة إحدى وخمسين ومِئَة.من أهل المدينة انتقل إلى بغداد وسكنها كان من أقدم المؤرخين ومن أشهر مؤلفاته وبها اشتهر السيرة النبوية قيل إنه ألفها بأمر من

المنصور وقال الشافعي أن الناس كلهم عيال عليه في السيرة، توفي في بغداد فرحمه الله تعالى وجزاه عن الإسلام والمسلمين خيرا سنة(٧٦٨م- ١٥١هـ) ينظر: الكامل في ضعفاء الرجال، أبو أحمد بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥هـ)، ط١،ص٢٣؛ تاريخ بغداد؛ الخطيب البغدادي،ط١،٢٠٠٢،بيروت،ج٢،ص٧؛ الموسوعة التاريخية ، مجموعة من الباحثين بإشراف الشيخ عَلوي بن عبد القادر السقاف، موقع الدرر السنية على الإنترنت،ط١،ص٤٥٩

[٩] ابو بكر احمد بن ابي خيثمه بن شداد (ت٢٧٩هـ) من رواة الحديث عند اهل السنة والجماعة كان ابوه من رواة الحديث النبوي وكان عمه زاهر بن حرب كاتبآ لوالي مكة ، ونشأ ابن خيثمه في بيت علمي فأسمعه ابوه منذ صغره ورعاه في مراحله المختلفة كما انتقى له الشيوخ ودله على الأئمة واخذه معه في رفقة عدد من المحدثين كأبن معين واحمد بن حنبل فكتب عنهم وسمع منهم وقال الخطيب البغدادي عنه اخذ علم الحديث عن يحيى بن معين واحمد بن حنبل وعلم النسب عن مصعب بن عبدالله الزبيري. ينظر:ابن ابي خيثمه، التاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خيثمة،تحقيق: صلاح بن فتحي هلال، الفارق للطباعة ،القاهرة،٢٠٠٦م،ج١،ص١٥؛الخطيب البغدادي،تاريخ بغداد،ط٢،ج٨، ص٣٢٢

[١٠] كلمة (معث) كان يقصد بها المؤلف او الناسخ هنا كلمة مبعث يبدو لي من كثرة ذكرة لكلمة مبعث كتبها بهذا الشكل والله واعلم

[١١] هو الزمن الذي ولد فيه النبي محمد صلى الله عليه وسلم في مكة سنة٥٧٠م ينظر: فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير ،للشوكاني، ج٥،ص٤٩٧؛ بيان المعاني،عبد القادر بن ملا حويش العاني، ط١،ج١، ص٦٥؛ اللباب في علوم الكتاب ،ط١،للنعماني، ج٢٠،ص٤٩٩

[١٢] سعيد بن المسيب بن حزن بن ابي وهب القرشي ، المخزومي احد العلماء الأثبات الفقهاء الكبار من كبار الثانية اتفقوا على ان مراسلاته أصح المراسيل وقال عنه ابن المديني : "لا أعلم في التابعين أوسع علمآ منه " مات وقد ناهز من العمر الثمانين عامآ ينظر : العرش، شمس الدين الذهبي، ط١،ج٢، ص١٨٧؛ تهذيب التهذيب،للعسقلاني، ج٤، ص٨٤

[١٣] هو علي بن محمد بن عبدالله بن ابي سيف ابو الحسن المدائني ولد سنة (١٣٥هـ) وكان مولى شمس بن عبد مناف وقيل مولى عبد الرحمن بن سمرة القرشي وكان رواية ومؤرخآ وكان من اهل البصرة، أذ سكن المدائن ثم انتقل الى بغداد، وكان صدوقآ في روايته، لذا قال عنه يحى بن معين ثقة ثقه ثقة ، وروى عنه الزبير بن بكار والحسن بن علي بن المتوكل وقد كان كثير التأليف أذ وصلت كتبه على ما يزيد المائتين، لكن لم يصل الينا من كتبة سوى كتابين، وهما المرادفات من قريش، والتعازى وتوفي في ذي القعدة سنة ٢٢٥هـ ينظر : الموسوعة الموجزة في التاريخ الاسلامي،ط١،ج١٠،ص٣٥٧

المصادر والمراجع : Sources and references

- القران الكريم

- ابن سينا، ابو علي الحسين بن عبدالله (٤٢٨هـ)، عيون الحكمة، ج١.
- الذهبي، محمد السيد حسين(١٣٩٨هـ)،التفسير والمفسرون، مكتبة وهب، ج٢،القاهرة .
- الشحود، علي بن نايف ، موسوعة الرد على المذاهب الفكرية المعاصرة ،ج٤٥.
- نقلها وأعدها للمكتبة الشاملة ابو سعيد المصري،وهذه النسخه نقلت عن موسوعة سفير للتاريخ الإسلامي الموسوعة الموجزة في التاريخ الإسلامي، ج١٠.
- عبد القادر ،علوي السقاف ومجموعة من الباحثين،الموسوعة التاريخية الدرر السنية،موقع الدرر السنية على الأنترنيتdorar net، ج١٤٣٣،٣هـ .
- السلمي، عبد الرحيم بن صمايل العلياني ،شرح الطحاوية،دروس صوتية قام بتفريغها موقع الشبكه الاسلامية ،ط١،ج٣.
- الغزالي، ابو حامد محمد بن محمد الطوسي(ت٥٠٥هـ)،جواهر القران ،تحقيق: الشيخ محمد رشيد رضا القباني، دار احياء العلوم، ط١، ج١، بيروت، ١٩٨٦م.
- البغدادي، أسماعيل بن محمد أمين بن مير سليم الباباني (ت١٣٩٩هـ)، هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين،دار احياء التراث العربي، ط١، ج٢،بيروت .
- الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الدمشقي، الأعلام ،دار العلم للملايين، ط٥، ج٧،بيروت، ٢٠٠٢م .
- الألوسي، نعمان بن محمود بن عبدالله ابو البركات خير الدين (ت١٣١٧هـ)، جلاء العينين في محاكمة الأحمدين، مطبعة المدني، ط١،٢ج،١٩٨١م .
- المغراوي، ابو سهل محمد بن عبد الرحمن، موسوعة مواقف السلف في العقيدة والمنهج والتربية، المكتبة الأسلامية للنشر،ط١، ج٧،القاهرة .
- اليوسف، عبد الرحمن بن عبد الخالق، الفكر الصوفي في ضوء الكتاب والسنة، مكتبة ابن تيمية، الكويت، ط١،ج١٩٨٦،١م.

- الجرجاني، أبو أحمد بن عدي (ت ٣٦٥هـ)، الكامل في ضعفاء الرجال، تحقيق: عادل احمد عبد الموجود- وعلي محمد عوض وشارك في تحقيقه عبد الفتاح ابو سنة، الكتب العلمية، ط١، بيروت، ١٩٩٧م .
- الخطيب البغدادي، ابو بكر احمد بن علي بن ثابت بن احمد بن مهدي(٤٦٣هـ)، تاريخ بغداد، تحقيق: بشار عواد معروف،دار الغرب الاسلامي، ط١،٢ج، بيروت،٢٠٠٢م .
- مجموعة من الباحثين بإشراف الشيخ عَلوي بن عبد القادر السقاف، الموسوعة التاريخية، موقع الدرر السنية على الإنترنت،١ط،١٤٣٣هـ.
- ابن ابي خيثمه، ابو بكر احمد (٢٧٩هـ)، التاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خيثمة – السفر الثالث، تحقيق: صلاح بن فتحي هلال، الفارق الحديثة للطباعة والنشر ،القاهرة،٢٠٠٦م،ج١.
- الشوكاني، محمد بن علي بن محمد، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير ،دار الفكر، ج٥، بيروت .
- العاني، عبد القادر بن ملا حويش السيد محمود ال غازي (ت١٣٩٨هـ)، بيان المعاني،مطبعة الترقي،ط١،ج١، دمشق.
- النعماني،ابو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي(ت ٧٧٥هـ)، اللباب في علوم الكتاب تحقيق: عادل احمد عبد الموجود- والشيخ علي محمد عوض،دار الكتب العملية، ط١،ج٢٠،بيروت،١٩٩٨م.
- ٢٠ – الذهبي، شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن عثمان بن قايماز (ت٧٤٨هـ)، العرش،عمادة البحث العلمي بالجامعة الاسلامية المدينة المنورة، ط١،ج٢، السعودية،٢٠٠٣م .
- ابن حجر العسقلاني، ابو الفضل احمد بن علي بن محمد بن احمد(ت ٨٥٢هـ)، تهذيب التهذيب،مطبعة دار المعارف النظامية،ط١، ج٤، **الهند ،١٣٢٦هـ** .
- الموسوعة الموجزة في التاريخ الاسلامي،نقلا عن موسوعة سفير للتاريخ الاسلامي،نقلها واعدها للمكتبة الشاملة ابو سعيد المصري، ط١،ج١٠.

كشافات الأعلام flags headlights

١. ابن سينا رقم الصفحة / vi
٢. الفارابي رقم الصفحة / vi
٣. الغزالي رقم الصفحة / vi
٤. شيخ زاده رقم الصفحة / vi
٥. ابن الجوزي رقم الصفحة / vi
٦. ابن عباس رقم الصفحة / vi
٧. محمد بن اسحاق رقم الصفحة / vi
٨. ابن خيثمه رقم الصفحة / vi
٩. سعيد بن المسيب رقم الصفحة / vi
١٠. المدائيني رقم الصفحة / vii