



eISSN : 2957-5699

pISSN :2957-3807

DIGITAL OBJECT IDENTIFIER (DOI) 10.57592

IMPACT FACTAR (2.519
)&(3.565)&(0.29)&(0.36)(0.61)(0.8) (0.92)

مجلة علمية محكمة

جامعة ديالى

كلية التربية للعلوم الإنسانية

مجلة ديالى للبحوث الإنسانية

العدد المائة وثلاثة

الجزء الثاني

اذار

2025

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد 363 لسنة 1997م

مجلة ديالى | مجلة علمية تربوية تصدرها كلية التربية للعلوم الإنسانية | جامعة ديالى | رقم الهاتف: 07711322852

هيئة التحرير

رئيس هيئة التحرير	أ.د. نصيف جاسم محمد الخفاجي	1.
مدير هيئة التحرير	أ.م.د. ولاء فخري قدوري	2.
مستشار وزارة التعليم العالي والبحث العلمي/متقاعد	أ.د. محسن عبد علي شلاكة	3.
عميد كلية التربية الأساسية / جامعة المثنى	أ.د. محمد فليح الجبوري	4.
جامعة ديالى/كلية التربية الأساسية	أ.د. عباس فاضل جواد	5.
الجامعة المستنصرية / كلية التربية	أ.د. نادية غـازي جبر	6.
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الانسانية	أ.د. علي متعب جاسم	7.
عضو المجلس الاعلى للثقافة بمصر / عضواً دولياً	أ.د. أيمن محمد علي ميدان	8.
مصر - جامعة قناة السويس/عضواً دولياً	د. سليمان عبد الواحد يوسف	9.
المملكة العربية السعودية جامعة الملك عبد العزيز / عضواً دولياً	أ.د. وفاء حافظ العويضي	10.
جامعة فيلادلفيا/عضواً دولياً	أ.م.د. لينة محمد عاشور	11.
عضواً دولياً	أ.د. محمد الخزامي محمد عزيز	12.
المملكة المغربية / عضواً دولياً	د. ابو بـكر العزاوي	13.
جمهورية مصر العربية / عضواً دولياً	أ.د. اسماء محمد عبد الحميد	14.
المستشار القانوني سفيان عبدلي استاذ القانون العام جامعة بسكرة - الجزائر / عضواً دولياً	المستشار القانوني سفيان عبدلي	15.
استاذ المعهد العالي للسياحة - جمهورية مصر العربية / عضواً دولياً	أ.د. اسماعيل حامد اسماعيل	16.
عميد كلية ساينس - ماليزيا / عضواً دولياً	أ.د. سالي شادي لا	17.
اكاديمي وناقد - الجزائر / عضواً دولياً	أ.د. عبد القادر فيروح	18.
استاذة النقد في جامعة القاضي - الجزائر / عضواً دولياً	أ.د. بشرى عبد المجيد تاكفر است	19.
عضواً	أ.د. سماهر محي موسى	20.
عضواً	أ.د. هالة محمد سعيد	21.
عضواً	أ.د. اميرة محمود خضير	22.
عضواً	أ.م.د. خالد فائز ياسين	23.
عضواً	أ.م.د. غزوان عدنان محمد	24.
عضواً	أ.د. لقاء حبيب عبود	25.
عضواً	أ.د. محمد صالح ابراهيم	26.

المقومين اللغويين

مقوم لغة عربية	أ.د. ابراهيم رحمن حميد
مقوم لغة انكليزية	أ.م.د. غزوان عدنان محمد

قواعد النشر في مجلة ديالى للبحوث الإنسانية

مجلة ديالى للبحوث الإنسانية : مجلة علمية محكمة تعنى بالبحوث الانسانية وبالنصوص المحققة تحقيقاً علمياً رصينا وتحمل ترقيماً دولياً معتمداً

(ISSN 2957-38.7) (EISSN2957-5699) (DOI..57592)

ومعامل تأثير عدد اربعة (2.519) و (3.565) و (29..) و (36..) و (61..) وتقبل البحوث للنشر على وفق القواعد الاتية:

1. يكتب عنوان البحث و اسم الباحث ولقبه العلمي ومكان عمله باللغة العربية والبريد الالكتروني والكلمة المفتاح (key word) في واجهة البحث على ان تكون ثلاث كلمات فقط . اما باللغة الانكليزية فتكون في صفحة الملخص الانكليزي .
2. تنشر البحوث الأصلية والرصينة التي لم يسبق نشرها في مجلات أخرى ،في المجالات الإنسانية ،ويخضع كل بحث للتقويم من قبل خبراء متخصصين تبعاً لاختصاصاتهم الدقيقة.
3. لا يتجاوز عدد صفحات البحث عن (20) صفحة بضمنها الجداول والأشكال والصور والملاحق واذما زاد عن (20) يستوفي من الباحث مبلغاً قدره (2.5..) الفان وخمسمائة دينار عن كل صفحة .
4. توضع المخططات و الجداول و الصور في المتن مع ترقيمها ترقيماً متسلسلاً مع وضع العناوين الخاصة بها .
5. تراعي المجلة أصول التحقيق العلمي الرصين في حالة نشر النصوص المحققة على أن يقدم الباحث نسخة مصورة من الصفحة الأولى والأخيرة في المخطوطة مع نماذج من بعض صفحاتها وان لا يكون النص المحقق قد نشر أو أرسل للنشر في مجلات أخرى
6. لا ترد البحوث إلى أصحابها سواء قبلت للنشر أو لم تقبل للنشر.
7. ترسل البحوث مع جميع المراسلات والاستفسارات المتعلقة بالمجلة على العنوان الآتي :
كلية التربية للعلوم الإنسانية - جامعة ديالى - العراق - ديالى - طريق بغداد القديم .
- 8 - على الباحثين اقتباس ما لا يقل عن ثلاثة اقتباسات من البحوث المنشورة في مجلتنا .
على رقم الهاتف

رقم الهاتف: 7711322852

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً ((اللهم صلي على محمد وآل محمد))

أما بعد

تعد مجلتنا من المجالات العلمية المحكمة التي تتمتع بمكانة رصينة في ميدان نشر البحوث الأكاديمية في تخصصات العلوم الإنسانية، وهي تصدر عن جامعة ديالى - كلية التربية للعلوم الإنسانية، وفق معايير علمية ومنهجية دقيقة تضمن جودة المحتوى ورسالته. وتواصل المجلة سعيها الدؤوب لمواكبة التطورات العلمية المتسارعة على المستويين الفني والمعرفي، مع التركيز على تعزيز نوعية البحوث المنشورة ومواءمتها لأحدث الاتجاهات البحثية. كما تلتزم المجلة باتخاذ جميع الإجراءات اللازمة للانضمام إلى قواعد البيانات والاستشهادات العالمية، وفي مقدمتها مستوعبات سكوبس، بما يعزز من انتشارها الأكاديمي ومكانتها ضمن الدوريات العلمية المعتمدة دولياً. وقد كان من ثمار هذا الالتزام صدور عددها (103) المائة ثلاثة ؛ وتسعى هيئة التحرير لتحقيق أفضل مستوى يتطلبه البحث العلمي الرصين .

تقدم مجلة ديالى للبحوث الإنسانية الخدمة للباحثين الأكارم على المستويات كافة - الورقية منها والإلكترونية - وقد ساعد النظام المفتوح الذي تبنته مجلتنا عبر المنصات الإلكترونية (ojs) على زيادة التواصل مع المجلة من مؤسسات العراق التعليمية كافة ومن خارج العراق.

وقد تم تطوير الموقع الإلكتروني للمجلة ليصبح شاملاً لكل البحوث المنشورة فيها سابقاً ومتاحاً للاطلاع على آخر إصداراتها. ورغم أن المجلة تصدر أربعة أعداد في السنة، إلا أن موقعها لا يزال يحظى بعناية كبيرة، لأن المواد البحثية تشكل مادة مرجعية لباحثين آخرين.

وفي الختام فإن ما تقدمه المجلة من النشر العلمي هو الثمرة الحقيقية لجهود الباحثين وقد كانت المجلة حريصة على إظهاره بأبهى صورته الفنية والعلمية .

هيئة تحرير مجلة ديالى للبحوث الإنسانية

محتويات العدد (103) الجزء الثاني 2025

رقم الصفحة	عنوان البحث	اسم الباحث	ت
17 - 1	أثر استراتيجية الصعوبة المتدرجة في تنمية التفكير المتشعب لدى طلاب الصف الرابع الادبي	م . علي متعب عمران	1
36 - 18	بناء المشهد التصويري في ديوان عبد الوهاب البياتي	م.د. ماهر هاشم إسماعيل عبدالله	2
60 - 37	التَّتمُّر المدرسيّ وعلاقته بِقَلق التَّحدُّث لدى تلاميذ المرحلة الأساسيّة	م.د. عبدالله محمود كريم البالاني	3
81 - 61	العلاقة بين توجيه المسكن ودرجة الراحة الحرارية (دراسة في المناخ التطبيقي)	منيره حسين سرحان ا.د. ازهار سلمان هادي	4
102 - 82	تحليل اتجاهات الحرارة العظمى والصغرى في المنطقة شبه الجافة من العراق في ظل التغييرات المناخية	علياء محمد علي أ.د. أزهار سلمان هادي	5
127 - 103	فاعلية برنامج تعليمي قائم على ابعاد الثقافة التاريخية في التحصيل وتنمية الواعز التاريخي لدى طلاب الصف الرابع الادبي في مادة التاريخ	أ.م. د حسن حميد حسن	6
148 - 128	صافي الإشعاع الشمسي في محافظة نينوى	خضر جاسم محمد	7
168 - 149	مفهوم النسق البديعي - مدخل تعريفي	بهاء جاسم محمد أ. د إياد عبد الودود عثمان الحمداني	8
182 - 169	أهم المخاطر التي تعرض لها حجاج المشرك الاسلامي(132- 656هـ)	مريم حارث سلمان مجيد أ.د. صدام جاسم محمد البياتي	9
203 - 183	التفكير المركب وعلاقته بالتوافق المهني لدى المرشدين التربويين	الاستاذ المساعد ايمان نعيم شعير محسن	10
228 - 204	تحليل جغرافي لخصائص السكان الشباب بعمر (15 - 44 سنة) في العراق.	م. د. إبراهيم عبد علاوي المساري	11
248 - 229	المُخاطَبُ ودَوْرُهُ في التَّوجِيهِ الإِعْزَازِي لِلْمَفَاعِيلِ في تَفْسِيرِ البَحْرِ المُحِيطِ لِأَبِي حَيَّان	م. د. إسراء قحطان خلف	12
261 - 249	الإِتجاه الإِصلاحِي والسِّيَاسِي في نونِيَةِ أَبِي إِسْحاقِ الإِلبِيرِي 375- 460 هـ	أ.م.د. اسراء عبد الرضا عبد الصاحب الغزيباوي	13
289 - 262	فاعلية برنامج تعليمي قائم على استراتيجيات نظرية دي بونو في تحصيل مادة التاريخ لدى طالبات الصف الخامس الأدبي	م.م سراب ناصر خلف ا.م.د. اسعد حمود عبدالله	14
304 - 290	Implicit vs. Indirect Conflict Talk: A Comparative Analysis	م .م ايمن عادل محمود	15
317 - 305	Enhancing English Language Teaching Through the Use of Impoliteness Strategies in Arabic Movies	Assist. Lect. TAIF SAAD BUSTAN Assist. Lect. ABEER ALI DINAR	16
332 - 318	A Feminist Stylistic Study of Self-identity in Audre Lorde's Selected Poems	Asst. Inst. Alaa Fadhil Ahmed	17
342 - 333	دراسة تداولية للقبول في الخطب الانكليزية	Maryam Hashim Tahreer Jaber Asst.Prof.Lihadh A. Mubarak,(PhD)	18
352 - 343	The Impact of Heterogeneity and Homogeneity on Oral Performance through Cooperative Interaction Activity: A Case of Iraqi EFL Intermediate Learners	Asst. Inst. Waqid Maki Numan	19
383 - 363	Between the Lines: Gender-Specific Types and Communicative Multi-Functions of Speech Fillers in Day-to-Day Interaction	Asst. Prof. Eman Riyadh Adeeb (Ph.D)	20

390 - 384	An Analysis of Conceptual Blending in Selected Verses from Surah Al- Baqarah	Halah Qahtan Dawood ‘ Dhuha Ismail Khalil ‘Saba Mohammed Farhud	21
403 - 391	Meaninglessness of Language and the Obscene of Communication in Pinter's "the Silence and the Dumb Waiter"	Inst. Alaa Sadoon Muhsen	22